


<p>«Принята» на педагогическом совете (протокол № 1 от 31 августа 2015г. Председатель: <u>Е.В. Васильева</u> Васильева Е.В.</p>	<p>«Утверждена» приказом № 385 от «31» августа 2015 год</p> 
---	---

**АДАптиРОВАННАЯ ОСНОВНАЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ
(ВАРИАНТ 1)
(1 (1 дополнительный) – 4 классы)**

Ленинградская область
город Луга
2015 год

Оглавление

1. Целевой раздел.

- 1.1. Пояснительная записка.....3-14 стр.
- 1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися адаптированной основной образовательной программы начального общего образования14-24 стр.
- 1.3. Система оценки достижения обучающимися планируемых результатов освоения адаптированной основной образовательной программы начального общего образования24-31 стр.

2. Содержательный раздел.

- 2.1. Программа формирования базовых учебных действий обучающихся с умственной отсталостью.....31-39 стр.
- 2.2. Программы учебных предметов, курсов39-63 стр.
- 2.3. Программа внеурочной деятельности.....63-87 стр.
- 2.4. Программа нравственного развития обучающихся с умственной отсталостью.....87-107 стр.
- 2.5. Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни.....107-115 стр.
- 2.6. Программа коррекционной работы115-122 стр.

3. Организационный раздел.

- 3.1. Учебный план 1 – 4 классов.....122-128 стр.
- 3.2. Система условий реализации адаптированной основной образовательной программы начального общего образования в соответствии с требованиями Стандарта.....129-140 стр.

1.1. Пояснительная записка.

Адаптированная основная образовательная программа начального общего образования (далее АООП НОО) обучающихся с умственной отсталостью — это образовательная программа, адаптированная для обучения этой категории обучающихся с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

АООП НОО обучающихся с умственной отсталостью *разработана* коллективом администрации, педагогов, родителей начальной ступени образования и определяет содержание образования, ожидаемые результаты и условия ее реализации.

Срок реализации АООП НОО обучающихся с умственной отсталостью - 1 (1 подготовительный) класс – 4 класс – 5 лет; 1-4 классы - 4 года.

АООП НОО *предназначена* удовлетворять потребности:

- обучающихся – в программах обучения, обеспечивающих личностное становление и профессиональное самоопределение на основе усвоения ими базовых учебных действий, культурных традиций и ценностей;
- родителей – в наилучшем обеспечении прав и интересов ребенка в соответствии с его возможностями и способностями;
- учителей – в профессиональной самореализации и творческой деятельности.

Нормативно-правовую базу разработки АООП НОО обучающихся с умственной отсталостью составляют:

Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» N 273-ФЗ (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 N 99-ФЗ, от 23.07.2013 N 203-ФЗ),
Федеральный государственный образовательный стандарт общего образования для обучающихся с умственной отсталостью (далее – Стандарт);

Нормативно-методические документы Минобрнауки Российской Федерации и другие нормативно-правовые акты в области образования;

Примерная адаптированная основная образовательная программа общего образования, разработанная на основе ФГОС для обучающихся с умственной отсталостью;

Устав образовательной организации.

Свою *миссию* коллектив школы видит в создании оптимально-благоприятных условий для успешного образования, социального развития и социальной адаптации любого ребёнка, независимо от уровня его психофизического развития, состояния здоровья, происхождения, и социального статуса семьи.

Главными *ценностями* АООП НОО обучающихся с умственной отсталостью являются:

право каждого ребенка с умственной отсталостью на получение, без дискриминации, качественного образования в зависимости от его индивидуальных особенностей и возможностей;

признание интересов ребенка, поддержка его успехов и создание условий для его самореализации;

право педагога на творчество и профессиональную деятельность;

психологический комфорт всех субъектов взаимодействия;

охрана и укрепление здоровья детей с умственной отсталостью;

коллективное сотворчество учителей, учащихся и родителей во всех сферах жизни школы;

демократические, партнерские отношения между взрослыми и детьми;
уважительное отношение к школе и ее традициям.

Цель реализации АООП НОО обучающихся с умственной отсталостью направлена на формирование общей культуры, обеспечивающей разностороннее развитие их личности (нравственное, эстетическое, социально-личностное, интеллектуальное, физическое) в соответствии с принятыми в семье и обществе нравственными и социокультурными ценностями; овладение учебной деятельностью.

Для достижения цели необходимо решить следующие **задачи**:

- создание условий для коррекции нарушений развития и социальной адаптации обучающихся, оказания им ранней коррекционной помощи на основе специальных педагогических подходов и наиболее подходящих для детей с умственной отсталостью методов и способов общения;
- создание условий для получения доступных знаний по общеобразовательным предметам, имеющим практическую направленность и соответствующим психофизическим возможностям обучающихся, трудовой подготовки;
- создание благоприятных условий для разностороннего развития личности обучающихся, их адаптации к жизни в обществе;
- формирование общей культуры личности обучающихся на основе усвоения обязательного минимума содержания образовательных программ;
- формирование нравственной личности;
- формирование здорового образа жизни, укрепление психофизического здоровья, воспитание у обучающихся гражданственности, патриотизма, трудолюбия, уважения к правам и свободам человека, любви к Родине, окружающей природе, семье;
- создание основы для осознанного выбора и последующего освоения профессиональных образовательных программ;
- формирование у обучающихся трудовых навыков, необходимых для выполнения определенной работы, группы работ.

Модель выпускника начальной школы.

Обучающийся:

1. Освоил на уровне требований адаптированных общеобразовательных программ учебный материал по всем предметам.
2. Способен к установлению коммуникативных отношений со взрослыми, сверстниками.
3. Готов к коллективным формам деятельности.
4. Умеет самостоятельно или с помощью взрослых разрешать конфликты мирным путём.
5. Способен терпимо относиться к чужому мнению, традициям.
6. Понимает сущность духовно – нравственных качеств и черт характера окружающих людей.
7. Проявляет в отношениях с окружающими людьми доброту, честность, порядочность, вежливость.
8. Уважает и принимает ценности семьи и общества. Любит свой народ, свой край, свою Родину.
9. Бережно относится к природе.
10. Знает и выполняет правила здорового и безопасного для себя и окружающих образа жизни.

11. Знает подвижные игры и проявляет желание активно отдыхать.

Целевые ориентиры, ценностные основы и принципы построения образовательного процесса в школе.

Ведущий педагогический замысел построения образовательной системы связан с желанием педагогов наиболее полно раскрыть возможности и способности каждого обучающегося с умственной отсталостью.

Деятельность и отношения в школе строятся на следующих принципах:

1. *Принцип индивидуальности.* Создание условий для формирования индивидуальности личности учащегося и педагога, уникальности общешкольного и классных коллективов - это главная задача и направление развития школьного коллектива. Необходимо не только учитывать индивидуальные особенности ребенка или взрослого, но и всячески содействовать их дальнейшему развитию. Каждый член школьного коллектива должен быть самим собой, обрести свой образ.

2. *Принцип самоактуализации.* У каждого ребенка существует потребность в актуализации своих интеллектуальных, коммуникативных, художественных и физических способностей. Важно пробудить и поддержать стремление учащихся к проявлению и развитию своих природных и социально приобретенных возможностей.

3. *Принцип субъектности.* Индивидуальность присуща лишь тому человеку, который реально обладает субъектными полномочиями и умело использует их в построении деятельности, общения и отношений. Следует помочь ребенку стать подлинным субъектом жизнедеятельности в классе и школе, способствовать формированию и обогащению его субъектного опыта.

4. *Принцип выбора.* Без ситуации выбора невозможно развитие индивидуальности и субъектности, самоактуализации способностей ребенка. Педагогически целесообразно, чтобы обучающийся жил, учился и воспитывался в условиях постоянного выбора, обладал субъектными полномочиями в выборе цели, содержания, форм и способов организации учебно-воспитательного процесса и жизнедеятельности в классе и школе.

5. *Принцип творчества и успеха.* Индивидуальная и коллективная творческая деятельность позволяет определить и развивать индивидуальные особенности учащегося и уникальность учебной группы. Благодаря творчеству ребенок выявляет свои способности, узнает о «сильных» сторонах своей личности. Достижение успеха в том или ином виде деятельности способствует формированию позитивной Я - концепции личности учащегося, стимулирует осуществление ребенком дальнейшей работы по самосовершенствованию своего «Я».

6. *Принцип доверия и поддержки.* Надо обогатить арсенал педагогической деятельности гуманистическими личностно ориентированными технологиями обучения и воспитания учащихся. Вера в ребенка, доверие ему, поддержка его устремлений к самореализации и самоутверждению должны прийти на смену излишней требовательности и чрезмерному контролю.

7. *Принцип здоровьесбережения.* Актуальна подготовка учащихся к ведению здорового образа жизни. В то же время современный культурный человек, стремящийся достичь материального и духовного благосостояния, быть полезным обществу, не может не осознавать роли специфического компонента культуры – культуры физической и важности охраны и укрепления собственного здоровья.

Образовательные технологии и формы, применяемые в реализации АООП НОО обучающихся с умственной отсталостью.

Технологии:

- классно-урочная система;
- технология уровневой дифференциации;
- технология индивидуализации обучения;
- инновационные технологии (проектная, исследовательская деятельности, интерактивные технологии, информационно-коммуникативные технологии; медиатехнологии, тестовые технологии и др.);
- игровые технологии;
- личностно-ориентированное коррекционно-развивающее обучение;
- здоровьесберегающие технологии;
- технология совместной деятельности;
- технология развивающего обучения и др.

Формы организации учебно-воспитательного процесса:

- игры дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые, подвижные, психологические, психокоррекционные игры, игры с песком, игры с водой, интерактивные, компьютерные развивающие игры, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера;
- просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач;
- чтение и обсуждение программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий;
- создание педагогических ситуаций морального выбора; беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми;
- наблюдения за трудом взрослых, за природой, на прогулке; сезонные наблюдения;
- изготовление предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности; создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования;
- проектная деятельность, познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование, конструирование;
- оформление выставок работ произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.; тематических выставок (по временам года и др.), выставок детского творчества, уголков природы;
- викторины;
- инсценирование и драматизация отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера;
- рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности;

- продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, по мотивам знакомых сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения;
- слушание и обсуждение народной, классической, детской музыки, дидактические игры, связанные с восприятием музыки;
- игра на детских музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов;
- пение, совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса, беседы по содержанию песни (ответы на вопросы), драматизация песен;
- танцы, показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений, показ ребенком плясовых движений, совместные действия детей, совместное составление плясок под народные мелодии, хороводы;
- физкультурные занятия игровые, сюжетные, тематические (с одним видом физических упражнений), комплексные (с элементами развития речи, математики, конструирования), контрольно-диагностические, учебно-тренирующего характера, физкультминутки; игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок; сюжетные физкультурные занятия на темы прочитанных сказок, потешек; ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений.

Психолого-педагогическая характеристика обучающихся с умственной отсталостью.

Умственная отсталость связана с нарушениями интеллектуального развития, которые возникают вследствие органического поражения головного мозга на ранних этапах онтогенеза (от момента внутриутробного развития до трех лет). Общим признаком у всех обучающихся с умственной отсталостью выступает недоразвитие психики с явным преобладанием интеллектуальной недостаточности, которое приводит к затруднениям в усвоении содержания школьного образования и социальной адаптации.

Категория обучающихся с умственной отсталостью представляет собой неоднородную группу. В соответствии с международной классификацией умственной отсталости (МКБ-10) выделяют четыре степени умственной отсталости: легкую, умеренную, тяжелую, глубокую.

Своеобразие развития детей с легкой умственной отсталостью обусловлено особенностями их высшей нервной деятельности, которые выражаются в разбалансированности процессов возбуждения и торможения, нарушении взаимодействия первой и второй сигнальных систем.

В структуре психики такого ребенка в первую очередь отмечается недоразвитие познавательных интересов и снижение познавательной активности, что обусловлено замедленностью темпа психических процессов, их слабой подвижностью и переключаемостью. При умственной отсталости страдают не только высшие психические функции, но и эмоции, воля, поведение, в некоторых случаях физическое развитие, хотя наиболее нарушенным является процесс мышления, и прежде всего, способность к отвлечению и обобщению. Вследствие чего знания детей с умственной отсталостью об окружающем мире являются неполными и, возможно, искаженными, а их жизненный

опыт крайне беден. В свою очередь, это оказывает негативное влияние на овладение чтением, письмом и счетом в процессе школьного обучения.

Развитие всех психических процессов у детей с легкой умственной отсталостью отличается качественным своеобразием, при этом нарушенной оказывается уже первая ступень познания – ощущения и восприятие. Неточность и слабость дифференцировки зрительных, слуховых, кинестетических, тактильных, обонятельных и вкусовых ощущений приводят к затруднению адекватности ориентировки детей с умственной отсталостью в окружающей среде. В процессе освоения отдельных учебных предметов это проявляется в замедленном темпе узнавания и понимания учебного материала, в частности смешении графически сходных букв, цифр, отдельных звуков или слов.

Вместе с тем, несмотря на имеющиеся недостатки, обучающихся с умственной отсталостью оказывается значительно более сохранным, чем процесс мышления, основу которого составляют такие операции, как анализ, синтез, сравнение, обобщение, абстракция, конкретизация. Названные логические операции у этой категории детей обладают целым рядом своеобразных черт, проявляющихся в трудностях установления отношений между частями предмета, выделении его существенных признаков и дифференциации их от несущественных, нахождении и сравнении предметов по признакам сходства и отличия и т. д.

У этой категории обучающихся из всех видов мышления (наглядно-действенное, наглядно-образное и словесно-логическое) в большей степени нарушено логическое мышление, что выражается в слабости обобщения, трудностях понимания смысла явления или факта. Особые сложности возникают у обучающихся при понимании переносного смысла отдельных фраз или целых текстов. В целом мышление ребенка с умственной отсталостью характеризуется конкретностью, не критичностью, ригидностью (плохой переключаемостью с одного вида деятельности на другой). Обучающимся с легкой умственной отсталостью присуща сниженная активность мыслительных процессов и слабая регулирующая роль мышления: как правило, они начинают выполнять работу, не дослушав инструкции, не поняв цели задания, не имея внутреннего плана действия. Однако при особой организации учебной деятельности обучающихся этой группы, направленной на их обучение пользованию рациональными и целенаправленными способами выполнения задания, оказывается возможным в той или иной степени скорректировать недостатки мыслительной деятельности. Использование специальных методов и приемов, применяющихся в процессе коррекционно-развивающего обучения, позволяет оказывать влияние на развитие различных форм мышления обучающихся с умственной отсталостью, в том числе и словесно-логического.

Особенности восприятия и осмысления детьми учебного материала неразрывно связаны с особенностями их памяти. Запоминание, сохранение и воспроизведение полученной информации обучающимися с умственной отсталостью также обладает целым рядом специфических особенностей: они лучше запоминают внешние, иногда случайные, зрительно воспринимаемые признаки, при этом, труднее осознаются и запоминаются внутренние логические связи; позже, чем у нормальных сверстников, формируется произвольное запоминание, которое требует многократных повторений. Менее развитым оказывается логическое опосредованное запоминание, хотя механическая память может быть сформирована на более высоком уровне. Недостатки памяти обучающихся с умственной отсталостью проявляются не столько в трудностях получения и сохранения

информации, сколько ее воспроизведения: вследствие трудностей установления логических отношений полученная информация может воспроизводиться бессистемно, с большим количеством искажений; при этом наибольшие трудности вызывает воспроизведение словесного материала.

Однако использование различных дополнительных средств и приемов в процессе коррекционно-развивающего обучения (иллюстративной, символической наглядности, различных вариантов планов, вопросов педагога и т. д.) может оказать значительное влияние на повышение качества воспроизведения словесного материала. Вместе с тем, следует иметь в виду, что специфика мнемической деятельности во многом определяется структурой дефекта при умственной отсталости. В связи с этим учет особенностей обучающихся с умственной отсталостью разных клинических групп (по классификации М. С. Певзнер) позволяет создавать условия, способствующие развитию всех процессов памяти.

Особенности нервной системы школьников с умственной отсталостью проявляются и в особенностях их внимания, которое отличается сужением объема, малой устойчивостью, трудностями его распределения, замедленностью переключения. В значительной степени нарушено произвольное внимание, которое связано с волевым напряжением, направленным на преодоление трудностей, что выражается в его нестойкости и быстрой истощаемости.

Однако, если задание посилено и интересно для обучающегося, то его внимание может определенное время поддерживаться на должном уровне. Также в процессе обучения обнаруживаются трудности сосредоточения на каком-либо одном объекте или виде деятельности. Под влиянием специально организованного обучения и воспитания объем внимания и его устойчивость значительно улучшаются, что позволяет говорить о наличии положительной возрастной динамики, но вместе с тем, эти показатели не достигают возрастной нормы.

Для успешного обучения необходимы достаточно развитые представления и воображение. Представлениям детей с умственной отсталостью свойственна недифференцированность, фрагментарность, уподобление образов, что, в свою очередь, сказывается на узнавании и понимании учебного материала. Воображение как один из наиболее сложных процессов отличается значительной несформированностью, что выражается в его примитивности, неточности и схематичности.

У школьников с умственной отсталостью отмечаются недостатки в развитии речевой деятельности, физиологической основой которых является нарушение взаимодействия между первой и второй сигнальными системами, что, в свою очередь, проявляется в недоразвитии всех сторон речи: фонетической, лексической, грамматической. Трудности звуко-буквенного анализа и синтеза, восприятия и понимания речи обуславливают различные виды нарушений письменной речи. Снижение потребности в речевом общении приводит к тому, что слово не используется в полной мере как средство общения; активный словарь не только ограничен, но и наполнен штампами; фразы однотипны по структуре и бедны по содержанию. Недостатки речевой деятельности этой категории обучающихся напрямую связаны с нарушением абстрактно-логического мышления. Следует отметить, что речь школьников с умственной отсталостью в должной мере не выполняет своей регулирующей функции, поскольку зачастую словесная инструкция оказывается непонятой, что приводит к неверному осмысливанию и выполнению задания.

Однако в повседневной практике такие дети способны поддержать беседу на темы, близкие их личному опыту, используя при этом несложные конструкции предложений.

Психологические особенности обучающихся с умственной отсталостью проявляются и в нарушении эмоциональной сферы. При легкой умственной отсталости эмоции в целом сохранены, однако они отличаются отсутствием оттенков переживаний, неустойчивостью и поверхностностью. Отсутствуют или очень слабо выражены переживания, определяющие интерес и побуждение к познавательной деятельности, а также с большими затруднениями осуществляется воспитание высших психических чувств: нравственных и эстетических.

Волевая сфера учащихся с умственной отсталостью характеризуется слабостью собственных намерений и побуждений, большой внушаемостью. Такие школьники предпочитают выбирать путь, не требующий волевых усилий, а вследствие непосильности предъявляемых требований у некоторых из них развиваются такие отрицательные черты личности, как негативизм и упрямство. Своеобразие протекания психических процессов и особенности волевой сферы школьников с умственной отсталостью оказывают отрицательное влияние на характер их деятельности, особенно произвольной, что выражается в недоразвитии мотивационной сферы, слабости побуждений, недостаточности инициативы. Эти недостатки особенно ярко проявляются в учебной деятельности, поскольку учащиеся приступают к ее выполнению без необходимой предшествующей ориентировки в задании и, не сопоставляя ход ее выполнения, с конечной целью. В процессе выполнения учебного задания они часто уходят от правильно начатого выполнения действия, «соскальзывают» на действия, произведенные ранее, причем переносят их в прежнем виде, не учитывая изменения условий. Вместе с тем, при проведении длительной, систематической и специально организованной работы, направленной на обучение этой группы школьников целеполаганию, планированию и контролю, им оказываются доступны разные виды деятельности: изобразительная и конструктивная деятельность, игра, в том числе дидактическая, ручной труд, а в старшем школьном возрасте и некоторые виды профильного труда. Следует отметить независимость и самостоятельность этой категории школьников в уходе за собой, благодаря овладению необходимыми социально-бытовыми навыками.

Нарушения высшей нервной деятельности, недоразвитие психических процессов и эмоционально-волевой сферы обуславливают проявление некоторых специфических особенностей личности обучающихся с умственной отсталостью, проявляющиеся в примитивности интересов, потребностей и мотивов, что затрудняет формирование правильных отношений со сверстниками и взрослыми.

Особые образовательные потребности обучающихся с умственной отсталостью.

Недоразвитие познавательной, эмоционально-волевой и личностной сфер обучающихся с умственной отсталостью разных групп проявляется не только в качественных и количественных отклонениях от нормы, но и в глубоком своеобразии их социализации.

Они способны к развитию, хотя оно и осуществляется замедленно, атипично, а иногда с резкими изменениями всей психической деятельности ребёнка. При этом, несмотря на многообразие индивидуальных вариантов структуры данного нарушения, перспективы образования обучающихся с умственной отсталостью детерминированы в основном

степенью выраженности недоразвития интеллекта, при этом образование, в любом случае, остается нецензовым.

Таким образом, современные научные представления об особенностях психофизического развития разных групп обучающихся с умственной отсталостью позволяют выделить образовательные потребности, как общие для всех обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, так и специфические.

К общим потребностям относятся:

- ✓ выделение пропедевтического периода в образовании, обеспечивающего преемственность между дошкольным и школьным этапами;
- ✓ обязательность непрерывности коррекционно-развивающего процесса, реализуемого, как через содержание образовательных областей, так и в процессе индивидуальной работы;
- ✓ раннее получение специальной помощи средствами образования;
- ✓ психологическое сопровождение, оптимизирующее взаимодействие ребенка с педагогами и соучениками;
- ✓ психологическое сопровождение, направленное на установление взаимодействия семьи и образовательной организации;
- ✓ постепенное расширение образовательного пространства, выходящего за пределы образовательной организации.

Для обучающихся с легкой умственной отсталостью, осваивающих вариант С, характерны следующие специфические образовательные потребности:

- ✓ увеличение сроков освоения адаптированной образовательной программы до 12 лет;
- ✓ наглядно-действенный характер содержания образования;
- ✓ упрощение системы учебно-познавательных задач, решаемых в процессе образования;
- ✓ введение учебных предметов, способствующих формированию представлений о естественных и социальных компонентах окружающего мира; отработка средств коммуникации, социально-бытовых навыков;
- ✓ специальное обучение «переносу» сформированных знаний умений в новые ситуации взаимодействия с действительностью;
- ✓ обеспечение обязательности профильного трудового образования;
- ✓ необходимость постоянной актуализации знаний, умений и одобряемых обществом норм поведения;
- ✓ обеспечение особой пространственной и временной организации образовательной среды с учетом функционального состояния центральной нервной системы и нейродинамики психических процессов обучающихся с умственной отсталостью;
- ✓ использование преимущественно позитивных средств стимуляции деятельности и поведения;
- ✓ стимуляция познавательной активности, формирование потребности в познании окружающего мира и во взаимодействии с ним.

Варианты и формы интеграции в образовательном учреждении.

Интеграция деятельности специалистов.

Вся деятельность коллектива строится на интегративной основе и проявляется в тесном сотрудничестве учителей-дефектологов, учителей-логопедов, учителей,

воспитателей, педагога-психолога, социального педагога, медицинских работников. Такое сотрудничество позволяет реализовывать единый подход в образовательном процессе.

Интеграция образовательных областей.

Благодаря интегративности образовательных предметов учебно-воспитательный процесс становится компактным, четким, информативным, разносторонним.

Интеграция видов детской деятельности.

Развитие детей осуществляется при организации всех видов детской деятельности.

Интеграция педагогических технологий.

Для успешной интеграции требуется профессиональная компетенция педагогов, создание благоприятного психологического климата в образовательном процессе, адаптивной развивающей речевой и игровой микро- и макросреды, применение разнообразных способов и методов в работе, разработка индивидуальных заданий для обучающихся, использование здоровьесберегающих технологий с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей.

Частичная интеграция детей.

Обучающиеся школы принимают активное участие в мероприятиях совместно со здоровыми сверстниками: в городских, областных творческих конкурсах и спортивных соревнованиях, участвуют в областных форумах для активной молодёжи, ежегодно выступают на областном конкурсе «Звёздочка».

Принципы и подходы к формированию АООП НОО обучающихся с умственной отсталостью

В основу разработки АООП НОО обучающихся с умственной отсталостью заложены ***дифференцированный и деятельностный подходы.***

Дифференцированный подход к построению АООП НОО для обучающихся с умственной отсталостью предполагает учет их особых образовательных потребностей, которые проявляются в неоднородности возможностей освоения содержания образования. Это обуславливает необходимость создания разных вариантов образовательной программы, в том числе и на основе индивидуального учебного плана. Варианты АООП НОО создаются в соответствии с дифференцированно сформулированными требованиями в ФГОС НОО обучающихся с умственной отсталостью к:

- ✓ структуре АООП НОО;
- ✓ условиям реализации АООП НОО;
- ✓ результатам образования.

Применение дифференцированного подхода к созданию АООП НОО обеспечивает разнообразие содержания, предоставляя обучающимся с умственной отсталостью возможность реализовать индивидуальный потенциал развития.

Деятельностный подход основывается на теоретических положениях отечественной психологической науки, раскрывающих основные закономерности и структуру образования с учетом специфики развития личности обучающегося с умственной отсталостью.

Деятельностный подход в образовании строится на признании того, что развитие личности обучающихся с умственной отсталостью школьного возраста определяется

характером организации доступной им деятельности (предметно-практической и учебной).

Основным средством реализации деятельностного подхода в образовании является обучение как процесс организации познавательной и предметно-практической деятельности обучающихся, обеспечивающий овладение ими содержанием образования.

В контексте разработки АООП НОО для обучающихся с умственной отсталостью реализация деятельностного подхода обеспечивает:

- ✓ придание результатам образования социально и личностно значимого характера;
- ✓ прочное усвоение обучающимися знаний и опыта разнообразной деятельности и поведения, возможность их самостоятельного продвижения в изучаемых образовательных областях;
- ✓ существенное повышение мотивации и интереса к учению, приобретению нового опыта деятельности и поведения;
- ✓ обеспечение условий для общекультурного и личностного развития на основе формирования базовых учебных действий, которые обеспечивают не только успешное усвоение некоторых элементов системы научных знаний, умений и навыков (академических результатов), но и прежде всего жизненной компетенции, составляющей основу социальной успешности.

В основу формирования АООП НОО обучающихся с умственной отсталостью положены следующие **принципы**:

- ✓ принципы государственной политики РФ в области образования (гуманистический характер образования, единство образовательного пространства на территории Российской Федерации, светский характер образования, общедоступность образования, адаптивность системы образования к уровням и особенностям развития и подготовки обучающихся и воспитанников и др.);
- ✓ принцип учета типологических и индивидуальных образовательных потребностей обучающихся;
- ✓ принцип коррекционной направленности образовательного процесса;
- ✓ принцип развивающей направленности образовательного процесса, ориентирующий его на развитие личности обучающегося и расширение его «зоны ближайшего развития» с учетом особых образовательных потребностей;
- ✓ онтогенетический принцип;
- ✓ принцип преемственности, предполагающий взаимосвязь и непрерывность образования обучающихся с умственной отсталостью на всех ступенях (начальные и старшие классы);
- ✓ принцип целостности содержания образования, поскольку в основу структуры содержания образования положено не понятие предмета, а — «образовательной области».
- ✓ принцип направленности на формирование деятельности, обеспечивает возможность овладения обучающимися с умственной отсталостью всеми видами доступной им предметно-практической деятельности, способами и приемами познавательной и учебной деятельности, коммуникативной деятельности и нормативным поведением;

- ✓ принцип переноса усвоенных знаний и умений и навыков и отношений, сформированных в условиях учебной ситуации, в различные жизненные ситуации, что обеспечит готовность обучающегося к самостоятельной ориентировке и активной деятельности в реальном мире;
- ✓ принцип сотрудничества с семьей.

Таким образом, основным приоритетным направлением деятельности образовательного учреждения является целостная коррекционно-развивающая учебно-воспитательная система, главной задачей которой является максимальное развитие личности каждого обучающегося, с учетом его индивидуальных психофизиологических особенностей, а также формирование готовности к его дальнейшей социальной адаптации и профессиональному самоопределению в условиях школы-интерната.

2. Планируемые результаты освоения обучающимися адаптированной основной образовательной программы начального общего образования

Планируемые результаты освоения АООП НОО обучающихся с умственной отсталостью **должны:**

- 1) обеспечивать связь между требованиями Стандарта, образовательным процессом и системой оценки результатов освоения АООП НОО;
- 2) являться основой для разработки АООП НОО образовательного учреждения;
- 3) являться содержательной и критериальной основой для разработки рабочих программ учебных предметов и учебно-методической литературы, а также для системы оценки качества освоения обучающимися АООП НОО в соответствии с требованиями Стандарта.

Освоение АООП НОО с умственной отсталостью, созданной на основе Стандарта, обеспечивает достижение обучающимися с умственной отсталостью двух видов результатов: личностных и предметных.

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит личностным результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования — введения обучающихся с умственной отсталостью в культуру, овладение ими социо-культурным опытом.

Личностные результаты освоения АООП НОО включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки.

Личностные результаты освоения адаптированной должны отражать:

- 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России;
- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;
- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;

- 5) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 6) овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- 7) владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
- 8) способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее временно-пространственной организации;
- 9) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 10) принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 11) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 12) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 13) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 14) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Предметные результаты освоения АООП НОО включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой образовательной области, готовность их применения. Предметные результаты обучающихся с умственной отсталостью не являются основным критерием при принятии решения о переводе обучающегося в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

АООП НОО определяет **два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.**

Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся.

Минимальный уровень является обязательным для всех обучающихся с умственной отсталостью. Отсутствие достижения этого уровня по отдельным предметам не является препятствием к продолжению образования по данному варианту программы. В случае если обучающийся не достигает минимального уровня овладения по всем или большинству учебных предметов, то по рекомендации медико-психолого-педагогической комиссии и с согласия родителей (законных представителей) образовательная организация может перевести обучающегося на обучение по индивидуальному плану или на вариант D образовательной программы.

Минимальный и достаточный уровни усвоения предметных результатов по отдельным учебным предметам на конец обучения в младших классах:

Русский язык

Минимальный уровень:

деление слов на слоги для переноса;

списывание по слогам и целыми словами с рукописного и печатного текста с орфографическим проговариванием;

запись под диктовку слов и коротких предложений (2-4 слова) с изученными орфограммами;
дифференциация и подбор слов, обозначающих предметы, действия, признаки;
составление предложений, восстановление в них нарушенного порядка слов с ориентацией на серию сюжетных картинок;
выделение из текста предложений на заданную тему;
участие в обсуждении темы текста и выбора заголовка к нему.

Достаточный уровень:

списывание рукописного и печатного текста целыми словами с орфографическим проговариванием;
запись под диктовку текст, включающие слова с изученными орфограммами (30-35 слов);
дифференциация и подбор слова различных категорий по вопросу (название предметов, действий и признаков предметов);
составление и распространение предложений, установление связи между словами с помощью учителя, постановка знаков препинания в конце предложения (точка, вопросительный и восклицательный знак);
деление текста на предложения;
выделение темы текста (о чём идет речь), озаглавливание его;
самостоятельная запись 3-4 предложений из составленного текста после его анализа.

Чтение

Минимальный уровень:

осознанно и правильно читать текст вслух по слогам и целыми словами;
пересказывать содержание прочитанного текста по вопросам;
участвовать в коллективной работе по оценке поступков героев и событий;
выразительно читать наизусть 5-7 коротких стихотворений.

Достаточный уровень:

читать текст после предварительного анализа вслух целыми словами (сложные по семантике и структуре слова — по слогам) с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи;
отвечать на вопросы учителя по прочитанному тексту;
определять основную мысль текста после предварительного его анализа;
читать текст про себя, выполняя задание учителя;
выделять главных действующих героев, давать элементарную оценку их поступкам;
читать диалоги по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора);
пересказывать текст по частям с опорой на вопросы учителя, картинный план или иллюстрацию;
выразительно читать наизусть 7-8 стихотворений.

Устная речь

Минимальный уровень:

выражать свои просьбы, желания, используя этикетные слова и выражения;
сообщать свое имя и фамилию, домашний адрес; объяснять, как можно доехать или прийти до школы;
участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;

слушать сказку или рассказ, уметь отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал;
выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения с опорой на образец чтения учителя;
участвовать в беседе на темы, близкие личному опыту ребенка;
слушать радио, смотреть телепередачи, отвечать на вопросы учителя по их содержанию.

Достаточный уровень:

понимать содержание небольших по объему сказок и рассказов, прослушанных в магнитофонной записи, отвечать на вопросы по их содержанию;
понимать содержание детских радио- и телепередач, отвечать на вопросы по поводу услышанного;
выбирать правильные средства интонации, ориентируясь на образец речи учителя и анализ речевой ситуации;
участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций;
высказывать свои просьбы и желания; выполнять ритуальные действия приветствия, прощания, извинения и т. п., используя соответствующие этикетные слова и выражения;
принимать участие в коллективном составлении рассказа или сказки по темам речевых ситуаций;
воспроизводить составленные рассказы с опорой на картинный или картинно-символический план.

Математика:

Минимальный уровень:

знать числовой ряд 1—100 в прямом порядке;
понимать смысл арифметических действий сложения и вычитания, умножения и деления (на равные части).
знать названия компонентов сложения, вычитания, умножения, деления;
знать таблицу умножения однозначных чисел до 5;
понимать связь таблиц умножения и деления;
знать переместительное свойство сложения и умножения;
знать порядок действий в примерах в два арифметических действия;
знать единицы (меры) измерения стоимости, длины, массы, времени, стоимости и их соотношения;
называть порядок месяцев в году, номера месяцев от начала года;
знать различные случаи взаимного положения двух геометрических фигур;
знать названия элементов четырехугольников.
откладывать, используя счетный материал, любые числа в пределах 100;
выполнять устные и письменные действия сложения и вычитания чисел в пределах 100;
пользоваться таблицами умножения на печатной основе, как для нахождения произведения, так и частного;
практически пользоваться переместительным свойством сложения и умножения;
различать числа, полученные при счете и измерении;
записывать числа, полученные при измерении двумя мерами;
определять время по часам хотя бы одним способом; пользоваться календарем для установления порядка месяцев в году, количества суток в месяцах, месяцев в году;
решать, составлять, иллюстрировать изученные простые арифметические задачи;

решать составные арифметические задачи в два действия (с помощью учителя); различать замкнутые, незамкнутые кривые, ломаные линии, вычислять длину ломаной; узнавать, называть, чертить, моделировать взаимное положение фигур без вычерчивания; чертить окружности разных радиусов, различать окружность и круг; чертить прямоугольник (квадрат) с помощью чертежного треугольника на нелинованной бумаге (с помощью учителя).

Достаточный уровень:

знать числовой ряд 1—100 в прямом и обратном порядке;
усвоить смысл арифметических действий сложения и вычитания, умножения и деления (на равные части и по содержанию), различие двух видов деления на уровне практических действий, способы чтения и записи каждого вида деления;
знать названия компонентов сложения, вычитания, умножения, деления;
знать таблицы умножения всех однозначных чисел и числа 10, правило умножения чисел 1 и 0, на 1 и 0, деления 0 и деления на 1, на 10;
понимать связь таблиц умножения и деления;
знать переместительное свойство сложения и умножения;
знать порядок действий в примерах в 2-3 арифметических действия;
знать единицы (меры) измерения стоимости, длины, массы, времени, стоимости и их соотношения;
знать порядок месяцев в году, номера месяцев от начала года;
знать различные случаи взаимного положения двух геометрических фигур;
знать названия элементов четырехугольников.
считать, присчитывая, отсчитывая по единице и равными числовыми группами по 2, 5, 4, в пределах 100; откладывать, используя счетный материал, любые числа в пределах 100;
выполнять устные и письменные действия сложения и вычитания чисел в пределах 100;
использовать знание таблиц умножения для решения соответствующих примеров на деление;
пользоваться таблицами умножения на печатной основе, как для нахождения произведения, так и частного;
практически пользоваться переместительным свойством сложения и умножения;
различать числа, полученные при счете и измерении;
записывать числа, полученные при измерении двумя мерами, с полным набором знаков в мелких мерах: 5 м 62 см, 3 м 03 см;
определять время по часам хотя бы одним способом с точностью до 1 мин; пользоваться календарем для установления порядка месяцев в году, количества суток в месяцах, месяцев в году;
решать, составлять, иллюстрировать все изученные простые арифметические задачи; кратко записывать, моделировать содержание, решать составные арифметические задачи в два действия (с помощью учителя);
различать замкнутые, незамкнутые кривые, ломаные линии, вычислять длину ломаной; узнавать, называть, чертить, моделировать взаимное положение двух прямых, кривых линий, многоугольников, окружностей, находить точки пересечения;
чертить окружности разных радиусов, различать окружность и круг;
чертить прямоугольник (квадрат) с помощью чертежного треугольника на нелинованной бумаге (с помощью учителя).

Окружающий мир

Минимальный уровень:

узнавать и называть изученные объекты на иллюстрациях, фотографиях;
иметь представления о назначении объектов изучения;
относить изученные объекты к определенным группам (корова - домашнее животное);
называть сходные объекты, отнесенные к одной и той же изучаемой группе (фрукты; птицы; зимняя одежда);
знать требования к режиму дня школьника и понимать необходимость его выполнения;
знать основные правила личной гигиены;
иметь представления об элементарных правилах безопасного поведения в природе и обществе;
выполнять задания под контролем учителя, адекватно оценивать свою работу, проявлять к ней ценностное отношение, понимать оценку педагога;
знакомиться с детьми, предлагать совместную игру и отвечать на приглашение (давать согласие или отказываться);
владеть несложными санитарно-гигиеническими навыками (мыть руки, чистить зубы, расчесывать волосы и т. п.);
владеть навыками самообслуживания (чистить одежду щеткой, хранить ее на вешалке, чистить кожаную обувь, мыть посуду после еды и т. п.);
ухаживать за комнатными растениями; подкармливать птиц, живущих около школы;
составлять повествовательный или описательный рассказ из 3-5 предложений об изученных объектах по предложенному плану;
адекватно взаимодействовать с изученными объектами окружающего мира в учебных ситуациях; адекватно вести себя в классе, в школе, на улице в условиях реальной или смоделированной учителем ситуации.

Достаточный уровень:

узнавать и называть изученные объекты в натуральном виде в естественных условиях;
иметь представления о взаимосвязях между изученными объектами, их месте в окружающем мире относить изученные объекты к определенным группам с учетом различных оснований для классификации (волк — дикое животное, зверь (млекопитающее), животное, санитар леса);
знать отличительные существенные признаки групп объектов;
знать правила гигиены органов чувств;
знать некоторые правила безопасного поведения в природе и обществе с учетом возрастных особенностей;
быть готовыми использовать полученные знания при решении учебных, учебно-бытовых и учебно-трудовых задач;
проявлять интерес, активность и самостоятельность в работе на уроке;
применять сформированные знания и умения при решении новых учебных, учебно-бытовых и учебно-трудовых задач развернуто характеризовать свое отношение к изученным объектам отвечать и задавать вопросы учителя по содержанию изученного, проявлять желание рассказать о предмете изучения или наблюдения, заинтересовавшем объекте;
выполнять задания без текущего контроля учителя (при наличии предваряющего и итогового контроля), качественно осмысленно оценивать свою работу и работу

одноклассников, проявлять к ней ценностное отношение, понимать замечания, адекватно воспринимать похвалу;
проявлять активность в организации совместной деятельности и ситуативного общения с детьми;
адекватно взаимодействовать с объектами окружающего мира;
совершать действия по соблюдению санитарно-гигиенических норм;
выполнять доступные природоохранные действия;
быть готовыми к использованию сформированных умений при решении учебных, учебно-бытовых и учебно-трудовых задач в объеме программы.

Физическая культура

Минимальный уровень:

представления о физической культуре как средстве укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека;
представления о правильной осанке; видах стилизованной ходьбы под музыку;
корректирующих упражнениях в постановке головы, плеч, позвоночного столба, положения тела (стоя, сидя, лёжа), упражнениях для укрепления мышечного корсета;
представления о двигательных действиях; знание строевых команд; умение вести подсчёт при выполнении общеразвивающих упражнений;
представления об организации занятий по физической культуре с целевой направленностью на развитие быстроты, выносливости, силы, координации;
представление о видах двигательной активности, направленных на преимущественное развитие основных физических качеств в процессе участия в подвижных играх и эстафетах;
представления о способах организации и проведения подвижных игр и элементов соревнований со сверстниками, осуществление их объективного судейства;
представления о спортивных традициях своего народа и других народов;
понимание особенностей известных видов спорта, показывающих человека в различных эмоциональных состояниях; знакомство с правилами, техникой выполнения двигательных действий;
представления о бережном обращении с инвентарём и оборудованием, соблюдение требований техники безопасности в процессе участия в физкультурно-спортивных мероприятиях.

Достаточный уровень:

знания о физической культуре как средства укрепления здоровья, физического развития и физического совершенствования человека;
выполнение комплексов упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища, развития основных физических качеств; участие в оздоровительных занятиях в режиме дня (физкультурминутки);
знание видов двигательной активности в процессе физического воспитания;
выполнение двигательных действий; умение подавать строевые команды, вести подсчёт при выполнении общеразвивающих упражнений.
знание организаций занятий по физической культуре с различной целевой направленностью: на развитие быстроты, выносливости, силы, координации; знание физических упражнений с различной целевой направленностью, их выполнение с заданной дозировкой нагрузки;

знание видов двигательной активности, направленных на преимущественное развитие основных физических качеств в процессе участия в подвижных играх и эстафетах;
знание форм, средств и методов физического совершенствования;
умение оказывать посильную помощь и моральную поддержку сверстникам в процессе участия в подвижных играх и соревнованиях; осуществление их объективного судейства;
знание спортивных традиций своего народа и других народов; знание некоторых фактов из истории развития физической культуры, понимание её роли и значения в жизнедеятельности человека;
знание способов использования различного спортивного инвентаря в основных видах двигательной активности;
знание названий крупнейших спортивных сооружений в Москве, Санкт-Петербурге;
знание правил, техники выполнения двигательных действий;
знание правил бережного обращения с инвентарём и оборудованием;
соблюдение требований техники безопасности в процессе участия в физкультурно-спортивных мероприятиях.

Изобразительное искусство

Минимальный уровень:

знание видов и жанров изобразительного искусства; видов художественных работ;
знание фамилий и имен некоторых выдающихся художников и их произведений живописи, скульптуры, графики, декоративно-прикладного искусства, архитектуры;
знание названий крупнейших музеев Москвы, Санкт-Петербурга, родного города;
знание названий художественных материалов, инструментов и приспособлений; их свойств, назначения, правил хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;
знание элементарных правил композиции, цветоведения, передачи формы предмета и др.
умение самостоятельно организовывать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы; правильно сидеть за столом, располагать лист бумаги на столе, держать карандаш, кисть и др.;
умение следовать при выполнении работы инструкциям учителя; целесообразно организовать свою изобразительную деятельность; планировать работу; осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы;
умение изображать с натуры, по памяти, представлению, воображению предметы несложной формы и конструкции; передавать в рисунке содержание несложных произведений в соответствии с темой;
умение применять приемы работы карандашом, акварельными красками с целью передачи фактуры предмета;
умение ориентироваться в пространстве листа; размещать изображение одного или группы предметов в соответствии с параметрами изобразительной поверхности;
умение адекватно передавать цвет изображаемого объекта, определять насыщенность цвета, получать смешанные и некоторые оттенки цвета.

Достаточный уровень:

знание отличительных признаков видов изобразительного искусства; форм произведений изобразительного искусства;
знание особенностей некоторых материалов, используемых в изобразительном искусстве;

знание основных изобразительных, выразительных и гармоничных средств изобразительного искусства;

знание законов и правил цветоведения; светотени; перспективы; построения орнамента, стилизации формы предмета и др.;

знание названия крупнейших музеев страны;

умение находить необходимую для выполнения работы информацию в материалах учебника, рабочей тетради;

следовать при выполнении работы инструкциям учителя или инструкциям, представленным в других информационных источниках;

умение оценивать результаты собственной художественно-творческой деятельности и одноклассников (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);

умение устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами.

умение рисовать с натуры, по памяти после предварительных наблюдений и адекватно передавать все признаки и свойства изображаемого объекта;

умение различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональное состояние и свое отношение к природе, человеку, семье и обществу.

Музыка

Минимальный уровень:

понимание роли музыки в жизни человека;

овладение элементами музыкальной культуры, в процессе формирования интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;

элементарные эстетические представления;

эмоциональное осознанное восприятие музыки во время слушания музыкальных произведений;

сформированность эстетических чувств в процессе слушания музыкальных произведений различных жанров;

способность к эмоциональному отклику на музыку разных жанров;

умение воспринимать музыкальные произведения с ярко выраженным жизненным содержанием;

способность к элементарному выражению своего отношения к музыке в слове (эмоциональный словарь), пластике, жесте, мимике;

владение элементарными певческими умениями и навыками (координация между слухом и голосом, выработка унисона, кантилены, спокойного певческого дыхания);

умение откликаться на музыку с помощью простейших движений и пластического интонирования;

умение определять некоторые виды музыки, звучание некоторых музыкальных инструментов, в том числе и современных электронных;

овладение навыками элементарного музицирования на простейших инструментах (ударно-шумовых);

наличие элементарных представлений о нотной грамоте.

Достаточный уровень:

понимание роли музыки в жизни человека, его духовно-нравственном развитии;

овладение элементами музыкальной культуры, в процессе формирования интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности, в том числе на материале

музыкальной культуры родного края сформированность элементарных эстетических суждений;

эмоциональное осознанное восприятие музыки, как в процессе активной музыкальной деятельности, так и во время слушания музыкальных произведений;

наличие эстетических чувств в процессе слушания музыкальных произведений различных жанров;

способность к эмоциональному отклику на музыку разных жанров;

сформированность представлений о многофункциональности музыки;

умение воспринимать музыкальные произведения с ярко выраженным жизненным содержанием, определение их характера и настроения;

владение навыками выражения своего отношения к музыке в слове (эмоциональный словарь), пластике, жесте, мимике;

владение певческими умениями и навыками (координация между слухом и голосом, выработка унисона, кантилены, спокойного певческого дыхания), выразительное исполнение песен;

умение откликаться на музыку с помощью простейших движений и пластического интонирования, драматизация пьес программного характера;

умение использовать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизации;

умение определять виды музыки, звучание различных музыкальных инструментов, в том числе и современных электронных;

наличие навыков музицирования на некоторых инструментах (ударно-шумовых, народных, фортепиано);

владение элементами музыкальной грамоты, как средства осознания музыкальной речи.

Ручной труд

Минимальный уровень:

знание правил организации рабочего места;

знание видов трудовых работ;

знание названий и свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда, правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;

знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;

знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;

умение самостоятельно организовать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы, рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте;

умение анализировать объект, подлежащий изготовлению, выделять и называть его признаки и свойства; определять способы соединения деталей;

умение составлять стандартный план работы по пунктам;

умение владеть некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов;

умение работать с доступными материалами (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью; проволокой и металлом; древесиной);

конструировать из металлоконструктора);
умение выполнять несложный ремонт одежды.

Достаточный уровень:

знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;

знание об исторической, культурной и эстетической ценности вещей;

знание видов художественных ремесел;

умение находить необходимую информацию в материалах учебника, рабочей тетради;

умение руководствоваться правилами безопасной работы режущими и колющими инструментами, соблюдать санитарно-гигиенические требования при выполнении трудовых работ;

умение осознанно подбирать материалы их по физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;

умение отбирать в зависимости от свойств материалов и поставленных целей оптимальные и доступные технологические приемы ручной обработки; экономно расходовать материалы;

умение работать с разнообразной наглядностью: составлять план работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавать простейшие технические рисунки, схемы, чертежи, читать их и действовать в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;

умение осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы;

оценивать свое изделие (красиво, некрасиво, аккуратное, похоже на образец);

устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами;

выполнять общественные поручения по уборке класса/мастерской после уроков трудового обучения.

1.3. Система оценки достижения обучающимися планируемых результатов освоения адаптированной основной образовательной программы начального общего образования

Основными направлениями и целями оценочной деятельности в соответствии с требованиями Стандарта являются оценка образовательных достижений обучающихся и оценка результатов деятельности образовательных организаций и педагогических кадров. Полученные данные используются для оценки состояния и тенденций развития системы образования.

Система оценки достижения обучающимися с умственной отсталостью планируемых результатов освоения АООП НОО призвана решить следующие задачи:

- ✓ закреплять основные направления и цели оценочной деятельности, описывать объект и содержание оценки, критерии, процедуры и состав инструментария оценивания, формы представления результатов, условия и границы применения системы оценки;

- ✓ ориентировать образовательный процесс на нравственное развитие и воспитание обучающихся, достижение планируемых результатов освоения содержания учебных предметов и формирование базовых учебных действий;
- ✓ обеспечивать комплексный подход к оценке результатов освоения АООП НОО, позволяющий вести оценку предметных и личностных результатов;
- ✓ предусматривать оценку достижений обучающихся и оценку эффективности деятельности образовательной организации;
- ✓ позволять осуществлять оценку динамики учебных достижений обучающихся и развития их жизненной компетенции.

Система оценки достижения планируемых результатов включает в себя две согласованные между собой системы оценок: *внешнюю оценку* (или оценку, осуществляемую внешними по отношению к школе службами) и *внутреннюю оценку* (или оценку, осуществляемую самой школой — обучающимися, педагогами, администрацией).

Внутренняя оценка строится на той же содержательной и критериальной основе, что и внешняя, — на основе планируемых результатов освоения АООП НОО.

Результаты достижений обучающихся с умственной отсталостью в овладении АООП НОО являются значимыми для оценки качества образования обучающихся. При определении подходов к осуществлению оценки результатов целесообразно опираться на следующие принципы:

- 1) дифференциации оценки достижений с учетом типологических и индивидуальных особенностей развития и особых образовательных потребностей обучающихся с умственной отсталостью;
- 2) динамичности оценки достижений, предполагающей изучение изменений психического и социального развития, индивидуальных способностей и возможностей обучающихся;
- 3) единства параметров, критериев и инструментария оценки достижений в освоении содержания АООП НОО, что сможет обеспечить объективность оценки в разных образовательных организациях. Для этого необходимым является создание методического обеспечения (описание диагностических материалов, процедур их применения, сбора, формализации, обработки, обобщения и представления полученных данных) процесса осуществления оценки достижений обучающихся.

Эти принципы, отражая основные закономерности целостного процесса образования детей с умственной отсталостью, самым тесным образом взаимосвязаны и касаются одновременно разных сторон процесса осуществления оценки результатов их образования.

При разработке системы оценки достижений обучающихся в освоении содержания АООП НОО необходимо ориентироваться на представленный в Стандарте перечень планируемых результатов.

Обеспечение дифференцированной оценки достижений обучающихся с умственной отсталостью имеет определяющее значение для оценки качества образования.

Система оценки достижения планируемых результатов освоения АООП НОО предполагает *комплексный подход к оценке результатов* образования, позволяющий вести оценку достижения обучающимися двух групп результатов образования: *личностных и предметных*.

Оценка личностных результатов представляет собой оценку достижения обучающимися планируемых результатов в их личностном развитии.

Личностные результаты включают овладение обучающимися социальными (жизненными) компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими формирование и развитие социальных отношений обучающихся. Достижение личностных результатов обеспечивается в ходе реализации всех компонентов образовательного процесса — учебных предметов, представленных в АООП НОО, включая внеурочную деятельность, реализуемую семьёй и школой.

Основное содержание оценки личностных результатов на ступени начального общего образования строится вокруг оценки:

- ✓ сформированности внутренней позиции обучающегося, которая находит отражение в эмоционально-положительном отношении обучающегося к образовательному учреждению, ориентации на содержательные моменты образовательного процесса — уроки, познание нового, овладение умениями и новыми компетенциями, характер учебного сотрудничества с учителем и одноклассниками — и ориентации на образец поведения «хорошего ученика» как пример для подражания;
- ✓ сформированности основ гражданской идентичности — чувства гордости за свою Родину, знания знаменательных для Отечества исторических событий; любви к своему краю, осознания своей национальности, уважения культуры и традиций народов России и мира; развития доверия и способности к пониманию и сопереживанию чувствам других людей;
- ✓ сформированности мотивации учебной деятельности, включая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы, любознательность и интерес к новому содержанию и способам решения проблем, приобретению новых знаний и умений, мотивации достижения результата, стремления к совершенствованию своих способностей;
- ✓ знания моральных норм и сформированности морально-этических суждений, способности к оценке своих поступков и действий других людей с точки зрения соблюдения/нарушения моральной нормы.

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения ребенка в овладении социальными (жизненными) компетенциями, которые, в конечном итоге, составляют основу этих результатов.

Всесторонняя и комплексная оценка овладения обучающимися социальными (жизненными) компетенциями может осуществляться на основании применения метода экспертной оценки, который представляет собой процедуру оценки результатов на основе мнений группы специалистов (экспертов). Состав экспертной группы определяется образовательной организацией и включает педагогических и медицинских работников (учителей, воспитателей, учителей-логопедов, педагогов-психологов, социальных педагогов, врача психоневролога, невропатолога, педиатра), которые хорошо знают ученика. Для полноты оценки личностных результатов освоения обучающимися с умственной отсталостью АООП НОО следует учитывать мнение родителей (законных представителей), поскольку основой оценки служит анализ изменений поведения обучающегося в повседневной жизни в различных социальных средах (школьной и семейной).

Основной формой работы участников экспертной группы является психолого-медико-педагогический консилиум.

При оценке личностных результатов диагностируется сформированность внутренней позиции ребёнка, которая проявляется в эмоционально-ценностных отношениях к себе и окружающему миру. Оценка проявляется в словесной характеристике. При этом следует помнить, что такая оценка должна проходить в форме, не представляющей угрозы психологической безопасности ребёнка.

Программа оценки включает:

- 1) полный перечень личностных результатов, указанных в п. 2 данной АООП НОО обучающихся с умственной отсталостью, которые выступают в качестве критериев оценки социальной (жизненной) компетенции учащихся;
- 2) перечень параметров и индикаторов оценки каждого результата.

Критерии	Параметры оценки	Индикаторы
Овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни	Сформированность социально-бытовых умений в домашних условиях	Способность применять социально-бытовые умения под руководством взрослого
		Способность обращаться за помощью при формировании социально-бытовых умений
		Способность применять социально-бытовые умения самостоятельно
	Сформированность социально-бытовых умений в ближайшем окружении (в школе-интернате, во дворе)	Способность применять социально-бытовые умения под руководством взрослого
		Способность обращаться за помощью при формировании социально-бытовых умений
		Способность применять социально-бытовые умения самостоятельно
	Сформированность социально-бытовых умений в более широкой жизненной ориентации (в социуме)	Способность применять социально-бытовые умения под руководством взрослого
		Способность обращаться за помощью при формировании социально-бытовых умений
		Способность применять социально-бытовые умения самостоятельно
Владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия (т. е. самой формой поведения, его социальным рисунком), в том числе с использованием информационных	Сформированность навыков коммуникации с взрослыми	Способность инициировать и поддерживать коммуникацию с взрослыми
		Способность применять адекватные способы поведения в разных ситуациях
		Способность обращаться за

технологий		помощью
	Сформированность навыков коммуникации со сверстниками	Способность инициировать и поддерживать коммуникацию со сверстниками
		Способность применять адекватные способы поведения в разных ситуациях
		Способность обращаться за помощью
	Владение средствами коммуникации	Способность использовать разнообразные средства коммуникации согласно ситуации
Адекватность применения ритуалов социального взаимодействия	Способность правильно применять ритуалы социального взаимодействия согласно ситуации	

3) систему бальной оценки результатов.

Результаты анализа представлены в форме удобных и понятных условных единиц: 0 баллов – нет продвижения; 1 балл – минимальное продвижение; 2 балла – среднее продвижение; 3 балла – значительное продвижение.

Подобная оценка необходима для выработки ориентиров в описании динамики развития социальной (жизненной) компетенции ребенка. Результаты оценки личностных достижений заносятся в Карту развития ребёнка (Приложение 1), что позволяет не только представить полную картину динамики целостного развития ребенка, но и отследить наличие или отсутствие изменений по отдельным жизненным компетенциям.

Предметные результаты связаны с овладением обучающимися содержанием каждой образовательной области и характеризуют достижения обучающихся в усвоении знаний и умений, способность их применять в практической деятельности.

Оценку этой группы результатов целесообразно начинать со второго полугодия 2-го класса, т. е. в тот период, когда у обучающихся уже будут сформированы некоторые начальные навыки чтения, письма и счета. Кроме того, сама учебная деятельность будет привычной для обучающихся, и они смогут ее организовывать под руководством учителя. Во время обучения в 1 (1 дополнительном) и первом классах, а также в течение первого полугодия второго класса целесообразно всячески поощрять и стимулировать работу учеников, используя только качественную оценку. При этом не является принципиально важным, насколько обучающийся продвигается в освоении того или иного учебного предмета. На этом этапе обучения центральным результатом является появление значимых предпосылок учебной деятельности, одной из которых является способность ее осуществления не только под прямым и непосредственным руководством и контролем учителя, но и с определенной долей самостоятельности во взаимодействии с учителем и одноклассниками.

Оценка достижения обучающимися с умственной отсталостью предметных результатов базируется на принципах индивидуального и дифференцированного подходов. Усвоенные обучающимися даже незначительные по объему и элементарные по содержанию знания и

умения должны выполнять коррекционно-развивающую функцию, поскольку они играют определенную роль в становлении личности ученика и овладении им социальным опытом.

Для преодоления формального подхода в оценивании предметных результатов освоения АООП НОО обучающимися с умственной отсталостью необходимо, чтобы балльная оценка свидетельствовала о качестве усвоенных знаний. В связи с этим основными критериями оценки планируемых результатов являются следующие: соответствие/несоответствие науке и практике; прочность усвоения (полнота и надежность).

Таким образом, усвоенные предметные результаты могут быть оценены с точки зрения достоверности как «верные» или «неверные». Критерий «верно» / «неверно» свидетельствует о частоте допущения тех или иных ошибок, возможных причинах их появления, способах их предупреждения или преодоления. По критерию прочности могут оцениваться как удовлетворительные; хорошие и очень хорошие (отличные).

Результаты овладения АООП НОО выявляются в ходе выполнения обучающимися разных видов заданий, требующих верного решения:

по способу предъявления (устные, письменные, практические);

по характеру выполнения (репродуктивные, продуктивные, творческие).

Чем больше верно выполненных заданий к общему объему, тем выше показатель надежности полученных результатов, что дает основание оценивать их как «удовлетворительные», «хорошие», «очень хорошие» (отличные).

В текущей оценочной деятельности целесообразно соотносить результаты, продемонстрированные учеником, с оценками типа:

«удовлетворительно», если обучающиеся верно выполняют от 35% до 50% заданий;

«хорошо» — от 51% до 65% заданий;

«очень хорошо» (отлично) - свыше 65%.

Такой подход не исключает возможности использования традиционной системы отметок по 5-балльной шкале.

В ходе обучения детей с умственной отсталостью образовательное учреждение не даёт цензового образования, её основной задачей является всесторонняя педагогическая поддержка ребёнка. Педагоги должны мотивировать обучающихся на ситуацию успеха, создавать комфортную обстановку, беречь психологическое здоровье обучающихся, стимулировать и поощрять работу школьников независимо от степени усвоения учебного материала. Педагог обязан подобрать задание в соответствии с интеллектуальными возможностями каждого ребёнка таким образом, чтобы предотвратить получение обучающимся неудовлетворительной отметки.

В процессе оценки используются *разнообразные методы и формы*, взаимно дополняющие друг друга (письменные и устные работы, проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ и самооценка, наблюдения и др.).

«Инструменты» оценки качества:

- ✓ проектные задачи - оценка формирования ключевых компетентностей и социального опыта;
- ✓ диагностические задачи – оценка операционального состава действия и его коррекция;
- ✓ анкетирование - установление контекстных факторов, влияющих на качество образования;

- ✓ проверочные работы (задачи) - оценка формирования контрольно-оценочной деятельности, планирования учебной деятельности ребенка.

Педагогические приемы формирования действий контроля и оценки у обучающихся:

«Задания-ловушки» (рефлексия освоенного способа).

«Составление заданий с ловушками» (определение или видение возможных ошибкоопасных мест).

«Составление задачи, подобной данной».

«Классификация задач по способу их решения» (выделение общего способа действия).

«Обнаружение ошибки».

«Создание помощника».

«Обоснованный отказ от выполнения заданий» (умение обнаружить границу своих знаний) и др.

Виды и формы контрольно-оценочных действий учащихся и педагогов

Содержательный контроль и оценка предметных компетентностей (грамотности) учащихся предусматривает выявление *индивидуальной динамики* качества усвоения предмета ребенком и не допускает сравнения его с другими детьми.

Вид КОД	Время проведения	Содержание	Формы и виды оценки
Стартовая работа	Начало сентября	Определяет актуальный уровень знаний, необходимый для продолжения обучения, а также намечает «зону ближайшего развития» и предметных знаний, организует коррекционную работу в зоне актуальных знаний	Отметка фиксируется учителем в журнале. Результаты работы не влияют на дальнейшую итоговую отметку обучающегося
Самостоятельная работа	(5-6 работ в год)	Направлена, с одной стороны, на возможную коррекцию результатов предыдущей темы обучения, с другой стороны, на параллельную отработку и углубление текущей изучаемой учебной темы.	Учитель проверяет и оценивает выполненные обучающимся задания. Отметку в журнал может фиксировать или не фиксировать.
Проверочная работа по итогам выполнения самостоятельной работы	Проводится после выполнения самостоятельной работы (5-6 работ в год)	Предъявляет результаты (достижения) учителю и служит механизмом управления и коррекции следующего этапа самостоятельной работы обучающихся.	Учитель проверяет и оценивает выполненные задания.

Контрольно-обобщающий урок	Не более 1 раза в месяц	Направлена, с одной стороны, на возможную коррекцию результатов предыдущей темы обучения, с другой стороны, на параллельную отработку и углубление текущей изучаемой учебной темы. Задания составляются разных уровней.	Учитель проверяет и оценивает выполненные учащимся задания отдельно по уровням, определяет процент выполненных заданий и качество их выполнения в зависимости от психофизических особенностей учащихся. Отметка фиксируется в журнале.
Решение проектной задачи	Проводится 2-3 раза в год	Направлена на выявление уровня освоения ключевых компетентностей	Экспертная оценка по специально созданным экспертным картам.
Итоговая проверочная работа	Середина - конец апреля	Включает основные темы учебного года	Сравнение результатов стартовой и итоговой работы. Отметка фиксируется учителем в журнале

Формы сохранения результатов учебной и внеучебной деятельности учащегося.

Для сохранения результатов учебной и внеучебной деятельности обучающихся используется «Портфолио», в котором накапливаются все материалы обучающегося по итогам образования в начальной школе (творческие работы, сертификаты, дипломы, грамоты, проверочные работы и т. п.).

Оценка содержимого «Портфолио» осуществляется одноклассниками, учителем, воспитателем в форме содержательной качественной оценки.

2.1. Программа формирования базовых учебных действий обучающихся с умственной отсталостью

Программа формирования базовых учебных действий обучающихся с умственной отсталостью (далее программа формирования БУД, программа) конкретизирует требования Стандарта к личностным и предметным результатам освоения АООП НОО и служит основой разработки программ учебных дисциплин.

Программа строится на основе деятельностного подхода к обучению и позволяет реализовывать коррекционно-развивающий потенциал образования школьников с умственной отсталостью.

Основная цель реализации программы формирования БУД состоит в формировании школьника с умственной отсталостью как субъекта учебной деятельности, которая обеспечивает одно из направлений его подготовки к самостоятельной жизни в обществе и овладения доступными видами профильного труда.

Задачами реализации программы являются:

- ✓ формирование мотивационного компонента учебной деятельности;

- ✓ овладение комплексом базовых учебных действий, составляющих операционный компонент учебной деятельности;
- ✓ развитие умений принимать цель и готовый план деятельности, планировать знакомую деятельность, контролировать и оценивать ее результаты в опоре на организационную помощь педагога.

Для реализации поставленной цели и соответствующих ей задач необходимо:

- ✓ определить функции и состав базовых учебных действий, учитывая психофизические особенности и своеобразие учебной деятельности обучающихся;
- ✓ определить связи базовых учебных действий с содержанием учебных предметов;

Согласно требованиям Стандарта уровень сформированности базовых учебных действий обучающихся с умственной отсталостью определяется на момент завершения обучения школе.

Функции, состав и характеристика базовых учебных действий обучающихся с умственной отсталостью

Современные подходы к повышению эффективности обучения предполагают формирование у школьника положительной мотивации к учению, умению учиться, получать и использовать знания в процессе жизни и деятельности. На протяжении всего обучения проводится целенаправленная работа по формированию учебной деятельности, в которой особое внимание уделяется развитию и коррекции мотивационного и операционного компонентов учебной деятельности, т.к. они во многом определяют уровень ее сформированности и успешность обучения школьника.

В качестве базовых учебных действий рассматриваются операционные, мотивационные, целевые и оценочные.

Функции базовых учебных действий:

- ✓ обеспечение успешности (эффективности) изучения содержания любой предметной области;
- ✓ реализация преемственности обучения на всех ступенях образования;
- ✓ формирование готовности школьника с умственной отсталостью к дальнейшему профессиональному образованию;
- ✓ обеспечение целостности развития личности обучающегося.

С учетом возрастных особенностей обучающихся с умственной отсталостью базовые учебные действия целесообразно рассматривать на различных этапах обучения.

1 (1 дополнительный)-4 классы

Базовые учебные действия, формируемые у младших школьников, обеспечивают, с одной стороны, успешное начало школьного обучения и осознанное отношение к обучению, с другой — составляют основу формирования в старших классах более сложных действий, которые содействуют дальнейшему становлению ученика как субъекта осознанной активной учебной деятельности на доступном для него уровне.

1. Личностные учебные действия обеспечивают готовность ребенка к принятию новой роли ученика, понимание им на доступном уровне ролевых функций и включение в процесс обучения на основе интереса к его содержанию и организации.
2. Коммуникативные учебные действия обеспечивают способность вступать в коммуникацию со взрослыми и сверстниками в процессе обучения.

3. Регулятивные учебные действия обеспечивают успешную работу на любом уроке и любом этапе обучения. Благодаря им создаются условия для формирования и реализации начальных логических операций.

4. Познавательные учебные действия представлены комплексом начальных логических операций, которые необходимы для усвоения и использования знаний и умений в различных условиях, составляют основу для дальнейшего формирования логического мышления школьников.

Умение использовать все группы действий в различных образовательных ситуациях является показателем их сформированности.

Характеристика базовых учебных действий

Личностные учебные действия

Личностные учебные действия - осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга; способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей; положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию; целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей; самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей; понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе;

готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

Коммуникативные учебные действия

Коммуникативные учебные действия включают следующие умения: вступать в контакт и работать в коллективе (учитель - ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель-класс); использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем; обращаться за помощью и принимать помощь; слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту; сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми; договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации;

Регулятивные учебные действия:

Регулятивные учебные действия включают следующие умения: входить и выходить из учебного помещения со звонком; ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения); пользоваться учебной мебелью; адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.); работать с учебными принадлежностями (инструментами, спортивным инвентарем) и организовывать рабочее место; передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения; принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе; активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников; соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

Познавательные учебные действия:

К познавательным учебным действиям относятся следующие умения: выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов; устанавливать видо-родовые отношения предметов; делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале; пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями; читать; писать; выполнять арифметические действия; наблюдать; работать с информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленные на бумажных и электронных и других носителях).

Связи базовых учебных действий с содержанием учебных предметов

Группа БУД действий	Перечень учебных действия	Образовательная область	Учебный предмет
Личностные учебные действия	осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга	Язык и речевая практика	Русский язык Чтение Устная речь
		Математика	Математика
	способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей	Язык и речевая практика	Русский язык Чтение Устная речь
		Технологии	Трудовое обучение (Ручной труд)
	положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;	Язык и речевая практика	Русский язык Чтение Устная речь
		Искусство	Музыка Изобразительное искусство
		Физическая культура	Физическая культура
		Технологии	Трудовое обучение (Ручной труд)
	целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и	Язык и речевая практика	Русский язык Чтение Устная речь
		Естествознание	Окружающий мир

	социальной частей		
	самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей	Язык и речевая практика	Русский язык Чтение
		Математика	Математика
		Технологии	Трудовое обучение (Ручной труд)
	понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе	Язык и речевая практика	
		Физическая культура Технологии	Физическая культура Трудовое обучение (Ручной труд)
	готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе	Язык и речевая практика	Русский язык Чтение Устная речь
		Естествознание	Окружающий мир
Коммуникативные учебные действия	вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик – класс, учитель-класс)	Язык и речевая практика	Русский язык Чтение Устная речь
		Математика	Математика
		Естествознание	Окружающий мир
		Физическая культура	Физическая культура
		Технологии	Трудовое обучение (Ручной труд)
	использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем	Язык и речевая практика	Русский язык Чтение Устная речь
		Математика	Математика
		Естествознание	Окружающий мир
		Искусство	Музыка Изобразительное искусство
		Физическая культура	Физическая культура
		Технологии	Трудовое обучение (Ручной труд)
	обращаться за	Технологии	Трудовое обучение

	помощью и принимать помощь		(Ручной труд)
		Искусство	Музыка Изобразительное искусство
		Математика	Математика
	слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту	Технологии	Трудовое обучение (Ручной труд)
		Искусство	Музыка Изобразительное искусство
		Математика	Математика
		Физическая культура	Физическая культура
	сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях	Технологии	Трудовое обучение (Ручной труд)
		Искусство	Музыка Изобразительное искусство
		Физическая культура	Физическая культура
	договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации	Язык и речевая практика	Русский язык Чтение Устная речь
		Физическая культура	Физическая культура
Регулятивные учебные действия	входить и выходить из учебного помещения со звонком	Язык и речевая практика	Русский язык Чтение, Устная речь
	ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения)	Естествознание Математика Искусство	Окружающий мир Математика Музыка Изобразительное искусство
	пользоваться учебной мебелью	Технологии	Трудовое обучение (Ручной труд)
	адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты)	Физическая культура	Физическая культура

	и т. д.)		
	работать с учебными принадлежностями (инструментами, спортивным инвентарем) и организовывать рабочее место		
	принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе		
	активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников		
	соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов		
	передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения		
Познавательные	выделять	Язык и речевая	Русский язык

существенные, общие и отличительные свойства предметов	практика	Чтение Устная речь
	Искусство	Музыка Изобразительное искусство
	Математика	математика
	Естествознание	Окружающий мир
устанавливать видо-родовые отношения предметов	Язык и речевая практика	Русский язык Чтение Устная речь
	Математика	математика
	Естествознание	Окружающий мир
делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале	Язык и речевая практика	Русский язык Чтение Устная речь
	Математика	математика
	Естествознание	Окружающий мир
	Искусство	Музыка Изобразительное искусство
пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями	Язык и речевая практика	Русский язык Чтение Устная речь
	Математика	математика
	Искусство	Музыка Изобразительное искусство
читать	Язык и речевая практика	Русский язык Чтение Устная речь
	Естествознание	Окружающий мир
писать	Язык и речевая практика	Русский язык
выполнять арифметические действия	Математика	математика
наблюдать; работать с информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое	Язык и речевая практика Математика Искусство	Русский язык Чтение Устная речь Математика Изобразительное искусство

	изображение, таблицу, предъявленные на бумажных и электронных и других носителях).		
--	---	--	--

Мониторинг

В процессе обучения необходимо осуществлять мониторинг всех групп БУД, который будет отражать индивидуальные достижения обучающихся и позволит делать выводы об эффективности проводимой в этом направлении работы. Для оценки сформированности каждого действия используется следующая система оценки:

0 баллов — действие отсутствует, обучающийся не понимает его смысла, не включается в процесс выполнения вместе с учителем;

1 балл — смысл действия понимает, связывает с конкретной ситуацией, выполняет действие только по прямому указанию учителя, при необходимости требуется оказание помощи;

2 балла — преимущественно выполняет действие по указанию учителя, в отдельных ситуациях способен выполнить его самостоятельно;

3 балла — способен самостоятельно выполнять действие в определенных ситуациях, нередко допускает ошибки, которые исправляет по прямому указанию учителя;

4 балла — способен самостоятельно применять действие, но иногда допускает ошибки, которые исправляет по замечанию учителя;

5 баллов — самостоятельно применяет действие в любой ситуации.

Балльная система оценки позволяет объективно оценить промежуточные и итоговые достижения каждого учащегося в овладении конкретными учебными действиями, получить общую картину сформированности учебных действий у всех учащихся, и на этой основе осуществить корректировку процесса их формирования на протяжении всего времени обучения.

2.2. Программы учебных предметов, курсов

РУССКИЙ ЯЗЫК

Подготовка к усвоению грамоты. Подготовка к усвоению первоначальных навыков чтения. Развитие слухового внимания, фонематического слуха. Элементарный звуковой анализ. Совершенствование произносительной стороны речи. Формирование первоначальных «речеведческих» понятий: «слово», «предложение», часть слова – «слог» (без называния термина), «звуки гласные и согласные». Деление слов на части. Выделение на слух некоторых звуков. Определение наличия/отсутствия звука в слове на слух.

Подготовка к усвоению первоначальных навыков письма. Развитие зрительных представлений и пространственной ориентировки на плоскости листа. Совершенствование и развитие мелкой моторики пальцев рук. Усвоение гигиенических правил письма. Подготовка к усвоению навыков письма.

Речевое развитие. Понимание обращенной речи. Выполнение несложных словесных инструкций.

Расширение арсенала языковых средств, необходимых для вербального общения.

Формирование элементарных коммуникативных навыков диалогической речи: ответы на вопросы собеседника на темы, близкие личному опыту, на основе предметно-практической деятельности, наблюдений за окружающей действительностью и т.д.

Обучение грамоте. Формирование элементарных навыков чтения.

Звуки речи. Выделение звука на фоне полного слова. Отчетливое произнесение.

Определение места звука в слове. Определение последовательности звуков в несложных по структуре словах. Сравнение на слух слов, различающихся одним звуком.

Различение гласных и согласных звуков на слух и в собственном произношении.

Обозначение звука буквой. Соотнесение и различение звука и буквы. Звукобуквенный анализ несложных по структуре слов.

Образование и чтение слогов различной структуры (состоящих из одной гласной, закрытых и открытых двухбуквенных слогов, закрытых трёхбуквенных слогов с твердыми и мягкими согласными, со стечениями согласных в начале или в конце слова).

Составление и чтение слов из усвоенных слоговых структур. Формирование навыков правильного, осознанного и выразительного чтения на материале предложений и небольших текстов (после предварительной отработки с учителем). Разучивание с голоса коротких стихотворений, загадок, чистоговорок.

Формирование элементарных навыков письма.

Развитие мелкой моторики пальцев рук; координации и точности движения руки.

Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски.

Усвоение начертания рукописных заглавных и строчных букв.

Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Дословное списывание слов и предложений; списывание со вставкой пропущенной буквы или слога после предварительного разбора с учителем. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением.

Практическое усвоение некоторых грамматических умений и орфографических правил: обозначение на письме границ предложения; раздельное написание слов; обозначение заглавной буквой имен и фамилий людей, кличек животных; обозначение на письме буквами сочетания гласных после шипящих (ча—ща, чу—щу, жи—ши).

Речевое развитие.

Использование усвоенных языковых средств (слов, словосочетаний и конструкций предложений) для выражения просьбы и собственного намерения (после проведения подготовительной работы); ответов на вопросы педагога и товарищей класса. Пересказ прослушанных и предварительно разобранных небольших по объёму текстов с опорой на вопросы учителя и иллюстративный материал. Составление двух-трех предложений с опорой на серию сюжетных картин, организованные наблюдения, практические действия и т.д.

Фонетика, графика, грамматика, правописание и развитие речи.

Фонетика. Звуки и буквы. Обозначение звуков на письме. Гласные и согласные.

Согласные твердые и мягкие. Согласные глухие и звонкие. Согласные парные и непарные по твердости – мягкости, звонкости – глухости. Ударение. Гласные ударные и безударные.

Графика. Обозначение мягкости согласных на письме буквами ь, е, ё, и, ю, я.

Разделительный ь. Слог. Перенос слов. Алфавит.

Грамматика и правописание

Слово. Слова, обозначающие название предметов. Различение слова и предмета.

Слова-предметы, отвечающие на вопрос кто? и что? расширение круга слов, обозначающих фрукты, овощи, мебель, транспорт, явления природы, растения, животных.

Слова с уменьшительно-ласкательными суффиксами.

Имена собственные. Большая буква в именах, фамилиях, отчествах, кличках животных, названиях городов, сёл и деревень, улиц, географических объектов.

«Слова-друзья». «Слова-враги».

Слова, обозначающие название действий. Различение действия и его названия.

Название действий по вопросам что делает? что делают? что делал? что будет делать?

Согласование слов-действий со словами-предметами.

Слова, обозначающие признак предмета. Определение признака предмета по вопросам какой? какая? какое? какие? Название признаков, обозначающих цвет, форму, величину, материал, вкус предмета.

Дифференциация слов, относящихся к разным категориям.

Предлог. Предлог как отдельное слово. Раздельное написание предлога со словами.

Роль предлога в обозначении пространственного расположения предметов. Составление предложений с предлогами.

Имена собственные (имена и фамилии людей, клички животных, названия городов, сёл, улиц, площадей).

Правописание. Правописание сочетаний шипящих с гласными. Правописание парных звонких и глухих согласных на конце и в середине слова. Проверка написания безударных гласных путем изменения формы слова.

Родственные слова. Подбор гнёзд родственных слов. Общая часть родственных слов.

Проверяемые безударные гласные в корне слова, подбор проверочных слов. Слова с непроверяемыми орфограммами в корне.

Предложение. Смысловая законченность предложения. Признаки предложения.

Главные и второстепенные члены предложений. Оформление предложения в устной и письменной речи. Повествовательные, вопросительные и восклицательные предложения.

Составление предложений с опорой на сюжетную картину, серию сюжетных картин, по вопросам, по теме, по опорным словам. Распространение предложений с опорой на предметную картинку или вопросы. Работа с деформированными предложениями. Работа с диалогами.

Развитие речи. Составление подписей к картинкам. Выбор заголовка к из нескольких предложенных. Различение текста и «не текста». Работа с деформированным текстом.

Коллективное составление коротких рассказов после предварительного разбора.

Коллективное составление небольших по объёму изложений и сочинений (3-4 предложения) по плану, опорным словам и иллюстрации.

ЧТЕНИЕ

Содержание чтения (круг чтения). Произведения устного народного творчества (пословица, скороговорка, загадка, потешка, закличка, песня, сказка, былина). Небольшие рассказы и стихотворения русских и зарубежных писателей о природе родного края, о жизни детей и взрослых, о труде, о народных праздниках, о нравственных и этических

нормах поведения. Статьи занимательного характера об интересном и необычном в окружающем мире, о культуре поведения, об искусстве, историческом прошлом и пр. Примерная тематика произведений: произведения о Родине, родной природе, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни детей, их дружбе и товариществе; произведения о добре и зле.

Жанровое разнообразие: сказки, рассказы, стихотворения, басни, пословицы, поговорки, загадки, считалки, потешки.

Навык чтения: осознанное, правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух и про себя. Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков выразительного чтения (соблюдение пауз на знаках препинания, выбор соответствующего тона голоса, чтение по ролям и драматизация разобранных диалогов).

Работа с текстом. Понимание слов и выражений, употребляемых в тексте. Различение простейших случаев многозначности и сравнений. Деление текста на части, составление простейшего плана и определение основной мысли произведения под руководством учителя.

Составление картинного плана. Пересказ текста или части текста по плану и опорным словам.

Внеклассное чтение. Чтение детских книг русских и зарубежных писателей. Знание заглавия и автора произведения. Ориентировка в книге по оглавлению. Ответы на вопросы о прочитанном, пересказ. Отчет о прочитанной книге.

УСТНАЯ РЕЧЬ

Общение и его значение в жизни. Речевое и неречевое общение. Правила речевого общения. Письменное общение (афиши, реклама, письма, открытки и пр.). Условные знаки (пиктограммы) в общении людей.

Аудирование. Выполнение простых и составных инструкций. Слушание литературных произведений в изложении педагога и с аудио-носителей. Повторение отдельных слогов, слов, предложений.

Дикция и выразительность речи. Развитие артикуляционной моторики. Формирование правильного речевого дыхания. Практическое использование силы голоса, тона, темпа речи в речевых ситуациях. Использование мимики и жестов в разговоре.

Подготовка речевой ситуации и организация высказывания. Составление диалогов. Определение темы ситуации, обсуждение содержания высказывания. Выбор атрибутов речевой ситуации. Составление связного высказывания.

Культура общения. Основные этикетные формы приветствия и прощания, выражения просьбы. Употребление «вежливых» слов. Составление устного и письменного приглашения, поздравления, извинения. Использование этикетных форм общения в различных речевых ситуациях.

МАТЕМАТИКА

Пропедевтика.

Свойства предметов

Предметы, обладающие определенными свойствами: цвет, форма, размер (величина), назначение. Слова: каждый, все, кроме, остальные (оставшиеся), другие.

Сравнение предметов

Сравнение двух предметов, серии предметов.

Сравнение предметов, имеющих объем, площадь, по величине: большой, маленький, больше, меньше, равные, одинаковые по величине; равной, одинаковой, такой же величины.

Сравнение предметов по размеру. Сравнение двух предметов: длинный, короткий (широкий, узкий, высокий, низкий, глубокий, мелкий, толстый, тонкий); длиннее, короче (шире, уже, выше, ниже, глубже, мельче, толще, тоньше); равные, одинаковые по длине (ширине, высоте, глубине, толщине); равной, одинаковой, такой же длины (ширины, высоты, глубины, толщины). Сравнение трех-четырех предметов по длине (ширине, высоте, глубине, толщине); длиннее, короче (шире, уже, выше, ниже, глубже, мельче, тоньше, толще); самый длинный, самый короткий (самый широкий, узкий, высокий, низкий, глубокий, мелкий, толстый, тонкий).

Сравнение двух предметов по массе (весу): тяжелый, легкий, тяжелее, легче, равные, одинаковые по тяжести (весу), равной, одинаковой, такой же тяжести (равного, одинакового, такого же веса). Сравнение трех-четырех предметов по тяжести (весу): тяжелее, легче, самый тяжелый, самый легкий.

Сравнение предметных совокупностей по количеству предметов, их составляющих.

Сравнение двух-трех предметных совокупностей. Слова: сколько, много, мало, больше, меньше, столько же, равное, одинаковое количество, немного, несколько, один, ни одного.

Сравнение количества предметов одной совокупности до и после изменения количества предметов, ее составляющих.

Сравнение небольших предметных совокупностей путем установления взаимно однозначного соответствия между ними или их частями: больше, меньше, одинаковое, равное количество, столько же, сколько, лишние, недостающие предметы.

Сравнение объемов жидкостей, сыпучих веществ

Сравнение объемов жидкостей, сыпучих веществ в одинаковых емкостях. Слова:

больше, меньше, одинаково, равно, столько же.

Сравнение объемов жидкостей, сыпучего вещества в одной емкости до и после изменения объема.

Положение предметов в пространстве, на плоскости.

Положение предметов в пространстве, на плоскости относительно учащегося, по отношению друг к другу: впереди, сзади, справа, слева, правее, левее, вверху, внизу, выше, ниже, далеко, близко, дальше, ближе, рядом, около, здесь, там, на, в, внутри, перед, за, над, под, напротив, между, в середине, в центре.

Ориентировка на листе бумаги: вверху, внизу, справа, слева, в середине (центре);

верхний, нижний, правый, левый край листа; то же для сторон: верхняя, нижняя, правая, левая половина, верхний правый, левый, нижний правый, левый углы.

Единицы измерения и их соотношения

Единица времени — сутки. Сутки: утро, день, вечер, ночь. Сегодня, завтра, вчера, на следующий день, рано, поздно, вовремя, давно, недавно, медленно, быстро.

Сравнение по возрасту: молодой, старый, моложе, старше.

Геометрический материал

Круг, квадрат, прямоугольник, треугольник. Шар, куб, брус.

Нумерация. Счет предметов. Чтение и запись чисел в пределах 100. Разряды.

Представление чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения.

Единицы измерения и их соотношения. Величины и единицы их измерения. Единица массы (килограмм), емкости (литр), времени (минута, час, сутки, неделя, месяц, год), стоимости (рубль, копейка), длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр). Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин.

Арифметические действия. Сложение, вычитание, умножение и деление неотрицательных целых чисел. Названия компонентов арифметических действий, знаки действий. Таблица сложения. Таблица умножения и деления. Арифметические действия с числами 0 и 1. Взаимосвязь арифметических действий. Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Числовое выражение. Скобки. Порядок действий. Нахождение значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий в вычислениях (переместительное свойство сложения и умножения). Алгоритмы письменного сложения, вычитания, умножения и деления. Способы проверки правильности вычислений.

Арифметические задачи. Решение текстовых задач арифметическим способом. Простые арифметические задачи на нахождение суммы и разности (остатка). Простые арифметические задачи на увеличение (уменьшение) чисел на несколько единиц. Простые арифметические задачи на нахождение произведения, частного (деление на равные части, деление по содержанию); увеличение в несколько раз, уменьшение в несколько раз. Простые арифметические задачи на нахождение неизвестного слагаемого. Задачи, содержащие отношения «больше на (в)...», «меньше на (в)...». Задачи на расчет стоимости (цена, количество, общая стоимость товара). Составные арифметические задачи, решаемые в два действия.

Геометрический материал. Пространственные отношения. Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше—ниже, слева—справа, сверху—снизу, ближе—дальше, между и пр.).

Геометрические фигуры. Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, ломаная, угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг. Закрытые и незамкнутые кривые: окружность, дуга. Ломаные линии — замкнутая, незамкнутая. Граница многоугольника — замкнутая ломаная линия.

Использование чертежных инструментов для выполнения построений.

Измерение длины отрезка. Сложение и вычитание отрезков. Измерение отрезков ломаной и вычисление ее длины.

Взаимное положение на плоскости геометрических фигур (пересечение, точки пересечения).

Геометрические формы в окружающем мире. Распознавание и называние: куб, шар.

ОКРУЖАЮЩИЙ МИР

Мир природы

Неживая природа

Вода. Вода в природе, сосульки, капель, ручьи, снег и лед. Вода-жидкость. Свойства воды. Значение воды в природе и для человека.

Песок, глина, камни. Узнавание объектов по внешнему виду. Свойства (сыпучесть, пластичность, твердость). Свойства при взаимодействии с водой. Применение человеком. Составление коллекции полезных ископаемых (песка, глины, камней).

Почва в цветочных горшках (ознакомление с внешним видом, определение твердости на ощупь). Значение почвы для роста растений.

Вода, почва, песок, глина, камни в природе. Первичное ознакомление с местом воды, почвы, изученных полезных ископаемых в природе.

Элементарные сведения о Земле, как планете, и Солнце – звезде, вокруг которой в космосе движется Земля.

Растения

Растения культурные. Морковь, репа. Помидор, огурец. Картошка, капуста, свекла.

Петрушка, укроп. Внешний вид, место произрастания, использование. Гигиенические процедуры перед употреблением в пищу (вымыть, почистить, подать на тарелке). Значение овощей для жизни человека (здоровое питание).

Яблоко, груша. Апельсин, лимон. Персик, абрикос. Слива. Внешний вид, место произрастания, использование. Гигиенические процедуры перед употреблением в пищу (вымыть, подать в вазе). Значение фруктов в жизни людей (здоровое питание).

Дифференциация овощей и фруктов на основании следующих признаков: место произрастания (сад, огород), жизненная форма растений (дерево, травянистое растение), особенности использования в пищу (для сладких блюд, для первых и вторых блюд).

Смородина красная, черная, белая; малина садовая, лесная. Внешний вид, жизненная форма растения (куст), место произрастания, использование. Гигиенические процедуры перед употреблением в пищу (вымыть, подать в вазочке). Значение ягод в жизни людей (здоровое питание, лечение простудных заболеваний).

Арбуз, дыня, тыква – бахчевые культуры. Жизненная форма – травянистые растения.

Внешний вид, место произрастания, использование. Гигиенические процедуры перед употреблением в пищу.

Рожь. Пшеница. Жизненная форма – травянистые растения. Внешний вид, место произрастания, использование.

Растения комнатные. Фикус, бальзамин. Герань, монстера. Традесканция, фиалка.

Название. Внешнее строение (корень, стебель, лист). Уход (полив, опрыскивание).

Растения дикорастущие. Береза. Черемуха. Осина, ольха, береза, рябина. Ель, сосна.

Шиповник, сирень, орешник. Клюква, черника, брусника. Гусиный лук, ветреница, мать – и – мачеха, подснежник, нарцисс – раннецветущие растения. Осенние цветы на лугу и клумбе:

луговые (пижма, цикорий и др.), садовые (астры, бархатцы). Название. Жизненная форма (травянистое растение, кустарник, дерево). Внешнее строение (корень, стебель, лист, цветок, плод). Значение в природе. Охрана, использование человеком.

Плоды и семена. Разнообразие плодов и семян. Первичное представление о способах распространения. Развитие растения из семени на примере гороха или фасоли.

Грибы

Шляпочные грибы: съедобные и не съедобные. Узнавание. Называние. Место произрастания. Внешний вид. Значение в природе. Использование человеком. Другие грибы.

Мероприятия по охране природы доступные детям (культура наблюдения за жизнью живой природы, уход за комнатными растениями, посадка и уход за растением, бережное отношение к дикорастущим растениям, правила сбора урожая грибов и лесных ягод, ознакомление с уходом за домашними животными, подкормка птиц зимой, сбор веток в

период гнездования, ознакомление с видами помощи диким животным, ознакомление с работой егеря и лесничего и т.п.).

Животные

Животные домашние. Звери. Собака, кошка. Корова, коза. Лошадь, свинья, овца.

Кролик. Называние. Внешнее строение: называние и показ частей тела. Пища (чем кормятся сами животные, чем кормят их люди). Взаимодействие с человеком: значение для человека (для чего содержат животное), забота и уход за животным. Скотный двор (ферма).

Птицы. Курица. Утка и гусь. Индюк. Название. Внешнее строение: называние и показ частей тела. Пища (чем кормится сама, чем кормят люди). Взаимодействие с человеком: значение для человека (для чего содержат птицу), забота и уход. Птичий двор (ферма).

Домашние животные: живут только с человеком, самостоятельно жить не могут, нуждаются в заботе человека, полезны для человека.

Животные дикие. Звери. Волк, заяц. Лиса, белка. Медведь и рысь. Лось, бобр.

Называние. Внешнее строение: называние и показ частей тела. Место обитания, основная пища.

Птицы. Ворона, синица. Снегирь, дятел. Голубь и клест. Лебедь. Гусь. Утки.

Название. Внешнее строение: называние и показ частей тела. Место обитания. Роль в природе. Помощь птицам зимой (подкормка, изготовление кормушек) и весной в период гнездования (сбор веток для гнезд, соблюдение тишины и уединенности птиц на природе).

Пресмыкающиеся. Гадюка. Узнавание, называние. Места обитания, образ жизни.

Внешнее строение: называние и показ частей тела.

Земноводные. Лягушка. Узнавание, называние. Места обитания, образ жизни.

Внешнее строение: называние и показ частей тела.

Рыбы. Карась, окунь и щука. Узнавание, называние. Места обитания (различные водоемы: реки, озера), образ жизни. Внешнее строение: называние и показ частей тела.

Насекомые. Шмель. Бабочка. Муха или комар. Муравей или божья коровка. Оса.

Название. Внешнее строение: называние и показ частей тела. Место обитания. Роль в природе.

Дикие животные: живут в природе, самостоятельно добывают пищу, у каждого своя роль в природе, нуждаются в охране.

Дифференциация диких и домашних животных на основании следующих признаков: место обитания, возможность самостоятельной жизни без помощи человека, деятельность человека по обеспечения жизнедеятельности животных: уход за домашними или охрана диких животных.

Мир людей

Человек

Мальчик и девочка. Возрастные группы (малыш, школьник, молодой человек, взрослый, пожилой). Внешнее строение тела человека: голова, туловище, ноги и руки (конечности).

Ориентировка в схеме тела на картинке и на себе. Голова, лицо: глаза, нос, рот, уши.

Покровы тела: кожа, ногти, волосы. Гигиена кожи, ногтей, волос (мытьё, расчесывание, обстригание). Зубы. Гигиена полости рта (чистка зубов, полоскание). Гигиена рук (мытьё).

Органы чувств человека (глаза, уши, нос, язык, кожа). Значение в жизни человека (ознакомление с жизнью вокруг, получение новых впечатлений). Гигиена органов чувств.

Бережное отношение к себе, соблюдение правил охраны органов чувств, соблюдение режима работы и отдыха. Первичное ознакомление с внутренним строением тела человека (внутренние органы).

Здоровье человека – в здоровом образе жизни (первичное ознакомление): гигиена жилища (проветривание, регулярная уборка), гигиена питания (полноценное и регулярное питание: овощи, фрукты, ягоды, хлеб, молочные продукты, мясо, рыба). Режим сна, работы.

Личная гигиена (умывание, прием ванной), прогулки и занятия спортом.

Человек – член общества

Я – член семьи. Анкетные данные ребенка (фамилия, имя, отчество, возраст, дата и место рождения). Ролевая идентификация: сын (дочь), внук (внучка), брат (сестра).

Я – ученик, одноклассник, друг. Ролевая идентификация. Ролевые отношения с учителями, детьми, родителями. Правила поведения ученика на уроке и на перемене.

Одноклассники и одноклассницы. Имена. Узнавание в лицо. Сосед (соседка) по парте.

Совместная организация рабочего места. Выполнение простейших практических заданий в парах. Выполнение заданий с общими учебными принадлежностями. Деятельность на различных уроках (учебных или игровых занятиях, уроках и во внеурочное время). Правила поведения ученика в школе. Подготовка портфеля, своего внешнего вида к школе.

Обязанности и права дежурных (поддержание порядка в классе, сообщение учителю об ушибах, падениях и других непредвиденных ситуациях). Я – друг. Ролевая идентификация.

Ролевые отношения. Правила общения. Я – именинник, гость. Ролевая идентификация.

Ролевые отношения. Правила поздравления и принятия поздравлений.

Профессии людей. Учитель – самый важный для ребенка человек в школе. Правила общения ребенка со взрослыми (формы вежливого обращения, «чувство дистанции», привлечение в себе внимания, выполнение инструкций взрослого). Обращение к учителю за помощью в учебной и бытовой школьной ситуации. Профессии людей работающих в школе.

Названия профессий. Основные выполняемые обязанности. Правила общения с учителями- предметниками, работниками столовой, медпункта, нянечками и работниками гардероба.

Участие в совместном труде. Профессии людей на производстве, в сфере обслуживания.

Удивительное о профессиях. Любовь к своему делу. Уважение к труду своему и других людей.

Национальности людей. Наша национальность. Некоторые другие национальности.

Национальные костюмы. Россия – многонациональная страна.

Ближайшее окружение

Семья. Родители – мама, папа. Ребенок – сын (дочь), брат (сестра), внук (внучка).

Дружеские отношения братьев и сестер. Бабушки и дедушки. Понимание родственных отношений. Младшие, взрослые, старшие члены семьи. Родители – самые важные для ребенка люди в семье. Фамилии, имена родителей, других членов семьи. Место работы родителей. Совместные занятия ребенка с другими членами семьи (труд, развлечения).

Забота друг о друге. Бережное отношение ко всем членам семьи. Дни рождения членов семьи. Торжественные события в семье. Семейный альбом. Соседи. Друзья.

Друзья. Их имена. Способы знакомства, приветствия, предложений об организации совместных игр. Обращение за помощью («Дай, пожалуйста, карандаш!»). Совместный досуг. Общие увлечения: музыка, книги, компьютерные игры и занятия на компьютере, занятия в кружках.

Школа. Номер школы, ее внешний вид. Адрес школы. Пришкольная территория.

Количество этажей в школе, коридор около класса, лестницы. Свой этаж, класс. Школьная библиотека. Нахождение своего класса, туалетной комнаты, столовой, музыкального и спортивного залов, медкабинета. Путь от школы до дома. Пользование транспортом. Успехи ребенка в школе.

Классная комната. Учебная доска, стол учителя, парты, место каждого ребенка в классе. Календарь природы и труда, счеты, касса цифр, полки для хранения учебных принадлежностей, физкультурной формы, игровой уголок, классная библиотека.

Ориентировка в классе (ряды парт, календарь природы и труда, шкафы, полки с учебными принадлежностями и т.д.).

Квартира. Дом, внешний вид, количество этажей, свой этаж. Домашний адрес.

Помещения в квартире (комнаты, кухня, прихожая, с\у), название, функциональное назначение, описание.

Дальнее окружение.

Учреждения. Магазин «Овощи-фрукты», продуктовый, промтоварный (одежда, обувь, бытовая техника или др.), книжный. Зоопарк или краеведческий музей, зоомагазин. Почта. Больница. Поликлиника. Аптека. Назначение учреждения. Внешнее устройство (здание, отделы, вывески, витрины, ценники, пропускные системы). Основные профессии людей, работающих в учреждении. Особенности организации взаимодействия посетителей с сотрудниками учреждения (покупатель - продавец, посетитель - билетер).

Транспорт. Назначение. Называние отдельных видов транспорта (машины легковые и грузовые, метро, маршрутные такси, трамваи, троллейбусы, автобусы). Городской пассажирский транспорт. Правила поведения в общественном транспорте (покупка билета или предъявление карточки, культура поведения на остановках и в транспорте). Транспорт междугородний: автомобильный, железнодорожный, воздушный, водный. Называние отдельных видов транспорта: автобусы, поезда, самолеты, вертолеты, корабли, теплоходы. Вокзалы и аэропорты.

Торжественные даты. Праздники государственные, народные, религиозные, профессиональные: День учителя, Новый год, Рождество, Масленица, День защитника Отечества, 8 марта, День Победы. 4 ноября – День народного единства. День рождения.

Неделя детской книги. День спасателя. День космонавтики. День матери. День пожарной охраны. День работников леса. 1 мая – Праздник весны и труда. Элементарные представления о современном значении праздника. Традиции празднования (в школе, в семье). Поздравления, принятие поздравлений от другого человека. Подготовка к празднику (на примере дня рождения). Оформление при участии детей выставок работ к праздникам.

Составление школьниками рассказов из 2-3 предложений о своих изделиях или конкурсных работах в тетрадях. Праздники нашей страны. Календарь торжественных дат. Украшение населенного пункта к праздникам, праздничная программа теле- и радиопередач.

Населенные пункты, страна. Населенный пункт, в котором живет ребенок или где находится школа. Название. Улица, площадь, набережная, сквер или другие зеленые насаждения. Указатели названия улицы, четные и нечетные номера домов, вывески, рекламные щиты. Определение направления увеличения нумерации домов. Указатели остановок транспорта, пешеходных переходов, другие дорожные знаки. Здания и учреждения. Городской транспорт. Ознакомление с отдельными местами населённого пункта (по выбору педагога). Наша родина – Россия. Карта России. Столица нашей страны – Москва.

Флаг, Герб, Гимн России. Президент России. Населенные пункты нашей страны: город, поселок, деревня. Работа жителей, различных населенных пунктов. Город, в котором живет ребенок. Нахождение на карте России. Достижение нашей страны в науке и искусствах.

Великие люди страны или края. Деньги нашей страны. Узнавание. Называние. Ознакомление с номиналом монет и купюр. Получение и расходование денег.

Вещи (рукотворные предметы)

Личные вещи ребенка. Мыло, полотенце, зубная щетка, паста, расческа, носовой платок – личные гигиенические принадлежности.

Игрушки. Машинки, куклы, конструктор, мягкие игрушки, кораблики, самолеты, спортивные игрушки (велосипед, самокат, мяч, скакалка). Игрушки мальчиков и девочек. Любимые игрушки. Их описание. Любимые игры с ними. Хранение и уход за игрушками.

Генеральная уборка в классе весной.

Учебные вещи. Учебники, тетради, ручка, карандаш, линейка, пенал, ластик. Их узнавание. Назначение. Правила использования на уроке. Уход и хранение учебных принадлежностей. Подготовка к уроку. Ориентировка на парте. Инструменты для труда и рисования. Хранение, правила пользования на уроке. Уход и хранение учебных принадлежностей. Подготовка к учебному дню (сбор портфеля). Ориентировка на парте.

Одежда. Школьная форма или одежда ее заменяющая для мальчика и девочки (по выбору школы): платье, юбка, брюки, пиджак, блузка, рубашка. Нижнее белье. Колготки, носки, гольфы. Форма для занятий физкультурой. Назначение, соответствие стиля одежды ее назначению. Переодевание на физкультуру. Хранение одежды. Обеспечение чистоты одежды и аккуратности внешнего вида (переодевание в домашнюю одежду, чистка одежды щеткой, аккуратное ношение одежды, контроль за своим внешним видом у зеркала). Уход за одеждой: стирка, сушка, складывание, хранение. Сезонная одежда.

Головные уборы.

Профессиональная одежда. Соблюдение мер безопасности на производстве (на примере школьных мастерских).

Обувь уличная (сезонная) и сменная для мальчика и девочки: сапоги, ботинки, туфли, босоножки. Обувь для мальчика и девочки разного назначения (праздничная, повседневная, спортивная и т.п.). Обувь для занятий физкультурой: кеды, кроссовки, чешки. Левый и правый ботинок. Хранение сменной обуви. Покупка обуви. Уход за обувью из различных материалов (мытьё, просушка, сухая чистка, чистка с кремом). Сочетание элементов костюма: обуви, головного убора, одежды по сезону, стилю, цвету.

Посуда. Приборы для первого и второго блюда, чая. Сервировка стола к обеду, к чаю.

Посуда для приготовления пищи. Кастрюли, сковородки, плошки, ковши, половник. Мытьё и хранение посуды на кухне.

Бытовые приборы. Телефон, стиральная машина, плита, утюг, пылесос. Музыкальный центр, миксер, кухонный комбайн, микроволновая печь, тостер. Мобильный телефон, компьютер, принтер. Называние. Назначение. Первичное ознакомление с энергопитанием приборов. Основное правило пользования (по возрастам ребенка): бытовыми приборами пользуются только взрослые, пользуются только под наблюдением взрослого.

Мебель разного назначения (для комнаты, для кухни, для прихожей, для ванной). Уход за мебелью.

Светильники. Люстра, торшер, настольная лампа, бра. Называние. Назначение (освещение и украшение помещения). Размещение в помещении. Значение освещения для здоровья человека. Экономия электроэнергии (выключение света, когда он не нужен и т.п.).

Временные представления

Времена года: Осень. Зима. Весна. Лето. Называние. Осенние, зимние, весенние месяцы. Называние. Основные признаки каждого времени года. Основные признаки (изменения в неживой природе, жизни растений, животных и человека) каждого месяца.

Порядок месяцев в сезоне, в году, начиная с января. Осень - начальная осень, середина сезона, поздняя осень. Зима – начало, середина, конец зимы. Весна – ранняя, середина весны, поздняя весна. Обобщение представлений о сезонных изменениях по месяцам и по временам года, полученных в ходе наблюдений и опытов, и сведений из рассказов и печатных источников о каждом времени года, изучение последовательности месяцев в каждом сезоне, в году. Смена времен года. Значение солнечного тепла и света. Преемственность сезонных изменений. Взаимозависимость изменений в неживой и живой природе, жизни людей.

Части суток. Называние. Порядок следования. Соотнесение с положением стрелок на циферблате часов. Соотнесение времени суток с положением солнца на небе (на материале наблюдений).

Дни недели. Называние. Порядок следования. Рабочие и выходные дни.

Безопасное поведение

Предупреждение заболеваний и травм. Одевание на прогулку. Учет времени года, погоды, предполагаемых занятий (игры, наблюдения, спортивные занятия). Представления о профилактике простуд: закаливание, одевание по погоде, проветривание помещений, предупреждение появления сквозняков; профилактике вирусных заболеваний (гриппа) – прием витаминов, гигиена полости носа и рта, предупреждение контактов с больными людьми. Поведение во время простудной (постельный режим, соблюдение назначений врача) и инфекционной болезни (изоляция больного, проветривание, отдельная посуда и стирка белья, прием лекарств по назначению врача, постельный режим). Вызов врача из поликлиники. Случаи обращения в больницу.

Простейшие действия в случае падения, ушиба, раны, занозы. Обращение за помощью к учителю. Элементарное описание ситуации приведшей к травме и своего состояния (что и где болит). Поведение при оказании медицинской помощи.

Ознакомление и запоминание телефонов первой помощи. Обращение по телефону в экстренной ситуации. Вызов врача из поликлиники.

Правила обращения с горячей водой (в кране, в чайнике), электричеством, газом (на кухне).

Безопасное поведение в природе. Правила поведения человека при контакте с домашним животным (не дразнить, чужих животных не трогать, не бежать, не махать руками).

Правила поведения человека с диким животным в зоопарке (не дразнить, не кормить и не гладить, не подходить близко к клеткам), в природе (кормить птиц, белочек из кормушки). Правила поведения в лесу (без взрослых не ходить в лес, не шуметь, не трогать и не пробовать незнакомые растения и грибы, не рвать цветы и не ломать ветки, а наблюдать, слушать, вдыхать аромат цветов, зарисовывать).

Правила поведения на воде (купаться в сопровождении взрослых, далеко в воду не заходить, долго не купаться, в воду заходить спокойно, не прыгать).

Правила поведения в грозу, находясь в доме (отключить электричество (вынуть из розеток все электроприборы), закрыть форточки и печь), у воды (не купаться, уйти от воды), в лесу (не прятаться под высокими деревьями), на открытом месте (уйти из-под линии электропередач, спуститься в низину, не прятаться под одиноко стоящим деревом).

Отравление ядовитыми грибами, ягодами. Признаки отравления (головная боль, головокружение, тошнота, рвота). Предупреждение отравления (не собирать незнакомые грибы и ягоды, мыть руки после прогулки в лес, не готовить грибы с горчинкой (попробовать собранные грибы «на язык»), придерживаться рекомендаций врачей, передаваемых по средствам массовой информации. Вызов скорой помощи по телефону. Описание состояния больного.

Безопасное поведение в обществе. Основное правило – ребенок может находиться на улице (на площадке, на улице, в общественных заведениях) только в сопровождении взрослого, должен всегда откликаться на зов, если потерялся – стоять на месте и ждать, когда его найдут учитель или родители.

Правила поведения с незнакомыми людьми (никуда с незнакомыми людьми не ходить, вежливо отказываться от угощения и игрушек, стараться скорее вернуться к сопровождающему взрослому).

Правила поведения в незнакомом месте (предупреждение паники, обращение за помощью к сотрудникам правоохранительных органов, справочных служб (администратор магазина, дежурный по вокзалу, контролер станции метро и т.д.), ожидание их помощи или возвращения своего сопровождающего, вежливый отказ от помощи незнакомых людей).

Правила движения по улице группой (парами, перед учителем, с сигнальными флажками или браслетами безопасности). Изучение ПДД: сигналы светофора, пешеходный переход, правила нахождения ребенка на улице (сопровождение взрослым, движение по тротуару, переход улицы по пешеходному переходу).

Правила безопасного поведения в общественном транспорте (спокойно ждать транспорт на остановке, сходить и заходить в транспорт, внимательно смотря под ноги, не бежать, не шуметь и не возиться в салоне транспортного средства, по возможности сидеть при движении или держаться за поручни)

Правила безопасного обращения с инвентарем для уборки класса (теплая вода, швабра, совок, ведро, тряпочка).

Правила использования учебных принадлежностей и инструментов для уроков – практикумов (леек, палочек для рыхления почвы, щеток для обуви и тряпочек для цветов). Соблюдение правил безопасного поведения на производстве (на примере школьных мастерских): использование спецодежды, предупреждение отвлечений во время работы, баловства, внимательное изучение правил работы.

Ознакомление и запоминание телефонов первой помощи. Обращение по телефону в экстренной ситуации.

МУЗЫКА

Восприятие музыки.

Слушание музыки: непосредственное музыкальное соучастие и мысленное прослеживание смысловых музыкальных связей. Непосредственное музыкальное соучастие: тихое напевание мелодии без слов или фиксация сильной доли рукой, подчеркивание ритма важной темы или мотива. Прослеживание смысловых музыкальных связей: использование наглядных средств (иллюстраций, образных красочных таблиц и т.д.), помогающих сконцентрироваться на существенных особенностях музыкального произведения, его содержания, а также на общественных или исторических связях.

Хоровое пение

Формирование певческих навыков, вокально-хоровой культуры. Овладение песенным репертуаром различной тематики: о природе, о труде, профессиях, о взаимоотношениях, общественных явлениях, детстве, школьной жизни и т.д. Развитие голоса, качественные и количественные изменения голосового аппарата и основных характеристик его звучания, развитие специфических вокальных возможностей.

Коррекционно направленная вокально-хоровая работа предполагает:

анатоμο-морфологическое развитие голосообразующей системы на фоне созревания всего организма ребенка;

формирование вокальных навыков: организация певческого дыхания,

формирование естественности звукообразования, правильная артикуляция;

совершенствование качества звучания голоса: тембра, звуковысотного и динамического диапазона, вокального интонирования, подвижности голоса, четкости дикции, которые являются показателями певческой деятельности и роста голосового аппарата;

развитие музыкального слуха и особого его проявления - слуха вокального;

становление взаимосвязи между слуховым восприятием звукового образа, вокально-слуховыми представлениями и воспроизведением голосом.

Элементы музыкальной грамоты

Различение характера музыкального произведения: веселый, грустный, спокойный и т. д.

Распознавание динамических оттенков музыкальных произведений: очень тихо, тихо, умеренно, быстро, громко, очень громко.

Различение на слух музыкального темпа: медленно, очень медленно, быстро и т. д.

Овладение основными понятиями музыкальной грамоты на практическом материале: ноты, нотный стан, скрипичный ключ.

Музыкальная грамота как средство познания музыки: формирование представлений о высоте звука, силе звучания, длительности звучания, элементарные сведения о нотной записи (скрипичный ключ, нотный стан, графическое изображение нот и пр.).

Игра на музыкальных инструментах детского оркестра

Ударные и шумовые инструменты детского оркестра: бубен, барабан, металлофон, марокасы и т.д.

Применение ударно-шумовых инструментов, сопровождающих звучание детских голосов, либо предназначенных для выступления на школьных концертах. Воспроизведение по

подражанию взрослому и на слухозрительной основе ритмических рисунков песенок и попевок.

Выражение собственных переживаний музыки с помощью игры на музыкальных инструментах детского оркестра на основе усвоенных представлений и способов действий.

Коллективное музицирование (марш, полька, вальс).

Репертуар для игры на музыкальных инструментах: фольклорные произведения, произведения композиторов-классиков и современных авторов.

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО

Подготовительный период обучения

Различение формы предметов при помощи зрения, осязания и обводящих движений руки, узнавание основных геометрических фигур и тел (круг, квадрат, прямоугольник, шар, куб);

Ориентировка на плоскости листа бумаги: нахождение середины, верхнего, нижнего, правого, левого края;

Формирование графических представлений формы (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник), различать круг и овал.

Воспитание интереса к рисованию и рисункам;

Развитие мелкой моторики руки: правильное удержание карандаша и кисточки, формирование навыка произвольной регуляции нажима и темпа движения (его замедление и ускорение), прекращения движения в нужной точке; сохранения направления движения.

Формирование изобразительно-графических умений и навыков.

Приемы рисования карандашом:

- рисование с использованием точки (рисование точкой; рисование по заранее расставленным точкам предметов несложной формы по образцу).
- рисование разнохарактерных линий (упражнения в рисовании по клеткам прямых вертикальных, горизонтальных, наклонных, зигзагообразных линий; рисование дугообразных, спиралеобразных линии; линий замкнутого контура (круг, овал). Рисование по клеткам предметов несложной формы с использованием этих линии (по образцу);
- рисование без отрыва руки с постоянной силой нажима и изменением силы нажима на карандаш. Упражнения в рисовании линий. Рисование предметов несложных форм (по образцу);
- штрихование внутри контурного изображения; правила штрихования; приемы штрихования (беспорядочная штриховка и упорядоченная штриховка в виде сеточки);
- рисование карандашом линий и предметов несложной формы двумя руками.

Приемы работы красками:

- приемы рисования руками: точечное рисование пальцами; линейное рисование пальцами; рисование ладонью, кулаком, ребром ладони;
- приемы трафаретной печати: печать тампоном, карандашной резинкой, смятой бумагой, трубочкой и т.п;
- приемы кистевого письма: примакивание кистью; наращивание массы; рисование сухой кистью; рисование по мокрому листу и т.д.

Обучение действиям с шаблонами и трафаретами:

- правила обведения шаблонов;

- обведение шаблонов геометрических фигур, реальных предметов несложных форм, букв, цифр.

Развитие речи учащихся и обогащение словаря за счет введения новых слов, обозначающих художественные материалы, их свойства и качества; изобразительных средств (точка, линия, контур, штриховка и т.д.).

Обучение композиционной деятельности

Понятие «композиция». Элементарные приемы композиции на плоскости и пространстве.

Понятия: горизонталь, вертикаль, диагональ в построении композиции.

Определение связи изображения и изобразительной поверхности. Композиционный центр (зрительный центр композиции). Соотношение изображаемого предмета с параметрами листа (расположение листа вертикально или горизонтально).

Установление на изобразительной поверхности пространственных отношений (при использовании способов передачи глубины пространства). Понятия: линия горизонта, ближе

- больше, дальше - меньше, загромождения.

Установление смысловых связей между изображаемыми предметами. Главное и второстепенное композиции.

Применение выразительных средств композиции: величинный контраст (низкое и высокое, большое и маленькое, тонкое и толстое), светлотный контраст (темное и светлое).

Достижение равновесия композиции с помощью симметрии и т.д.

Применение приемов и правил композиции в рисовании с натуры, тематическом и декоративном рисовании.

Развитие у учащихся умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию

Понятие «форма». Разнообразие форм предметного мира. Сходство и контраст форм.

Простые и геометрические формы. Природные формы. Трансформация форм. Влияние форм на предметы на представление о его характере. Силуэт. Передача разнообразных предметов на плоскости и в пространстве.

Обследование предметов и выделение необходимых для передачи в рисунке признаков сходства объекта с натурой (или образцом).

Соотнесение формы предметов с геометрическими фигурами (метод обобщения).

Передача пропорций предметов. Строение тела человека, животных и др.

Передача движения различных одушевленных и неодушевленных предметов.

Понятия «орнамент» и «узор». Их сходство и различие. Виды орнаментов по форме (в полосе, замкнутый, сетчатый), по содержанию (геометрический, растительный, зооморфный, геральдический и т.д.). Принципы построения орнамента (в полосе, квадрате, круге, треугольнике). Рисование по мотивам Дымковской игрушки, Городецкой, Гжельской росписи и др.

Применение приемов передачи графических образов (человека, дерева, дома, животных, птиц, рыб, предметов быта, учебы и отдыха) в рисовании с натуры, тематическом и декоративном рисовании.

Приемы передачи формы предметов: рисование по опорным точкам; дорисовывание; обведение шаблонов; рисование по клеткам; самостоятельное рисование, составление целого изображения (реального, сказочного) из частей.

Развитие у учащихся восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в живописи.

Понятие «цвет». Цвета солнечного спектра (основные, составные, дополнительные).

Теплые и холодные цвета. Смешение цветов. Практическое овладение основами цветоведения.

Различение и обозначением словом некоторые ясно различимые оттенки цветов.

Работа кистью и красками, получение новых цветов и оттенков путем смешения на палитре основных цветов, отражение светлотности цвета (светло зеленый, темно зеленый и т.д.).

Эмоциональные возможности цвета. Передача с помощью цвета характера персонажа, его эмоционального состояния (радость, грусть). Роль белых и черных красок в эмоциональном звучании и выразительность образа. Подбор цветовых сочетаний при создании сказочных образов: добрые, злые образы.

Обучение восприятию произведений искусства

Особенности художественного творчества: художник и зритель. Образная сущность искусства: художественный образ, его условность, передача от общего частному.

Отражение в произведениях пластических искусств общечеловеческих идей о нравственности этике: отношение к природе, человеку и обществу. Фотография и

произведение изобразительного искусства: сходство и различие. Человек, мир природы в реальной жизни: образы человека, природы в искусстве. Представления о богатстве и разнообразии художественной культуры (на примере культуры народов России).

Выдающиеся представители изобразительного искусства народов России. Ведущие музеи России (ГТГ, Русский музей, Эрмитаж) и региональные музеи. Восприятие и эмоциональная оценка шедевров русского и мирового искусства. Представление о роли изобразительных искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения.

Виды изобразительного искусства:

Рисунок. Материалы для рисунка: карандаш, ручка, фломастер, уголь, пастель, мелки.

Приемы работы с различными графическими материалами. Роль рисунка в искусстве: основная и вспомогательная, Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами рисунка. Изображение деревьев, птиц, животных: общие и характерные черты.

Живопись. Живописные материалы. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами живописи, Цвет – основа языка живописи. Выбор средств художественной выразительности для создания живописного образа в соответствии с поставленными задачами. Образы природы и человека в живописи.

Скульптура. Материалы скульптуры и их роль в создании выразительного образа.

Элементарные приемы работы с пластическими скульптурными материалами для создания выразительного образа(пластилин, глина,) Объем – основа языка скульптуры. Основные темы скульптуры. Красота человека, животных, выраженная средствами скульптуры.

Художественное конструирование и дизайн. Разнообразие материалов для художественного конструирования и моделирования (пластилин, бумага, картон).

Элементарные приемы работы с различными материалами для создания выразительного образа (пластилин – раскатывание, вытягивание формы; бумага и картон – сгибание,

вырезание). Представление о возможностях использования навыков художественного конструирования и моделирования в жизни человека.

Декоративно-прикладное искусство. Истоки этого искусства и его роль в жизни человека. Понятие о синтетичном характере народной культуры (украшение жилища, предметов быта, орудий труда, костюмы, музыка, песни, хороводы, былины, сказания, сказки). Образ человека в традиционной культуре. Представление народа о мужской и женской красоте, отражение в изобразительном искусстве, сказках, песнях. Сказочные образы в народной культуре и декоративно-прикладном искусстве. Разнообразие форм в природе как основа декоративных форм в прикладном искусстве (цветы, раскраска бабочек, переплетение ветвей деревьев, морозные узоры на стеклах). Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов в России с учетом местных условий)

Беседы об изобразительном искусстве. Беседы на темы: «Как и о чем создаются картины», «Как и о чем создаются скульптуры».

Художники создали произведения живописи и графики: В. Ван Гог, Ю.Васнецов, К.Коровин А.Куинджи, А Саврасов И.Остроухова, А.Пластов, В Поленов, И Левитан, К.Юон, М. Сарьян, П.Сезан, И.Шишкин и т.д. ; Скульпторы: В.Ватагин, А.Опекушина, В.Мухина и т.д.

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

Знания о физической культуре.

Физическая культура. Физическая культура как система разнообразных форм занятий физическими упражнениями по укреплению здоровья человека. Физическое воспитание.

Урок физического воспитания. Правила поведения на уроке физического воспитания.

Ходьба, бег, прыжки, лазанье, ползание, ходьба на лыжах, плавание это жизненно важные способы передвижения человека. Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями: организация мест занятий, подбор одежды, обуви и инвентаря.

Спортивный инвентарь, тренажерные устройства на уроке физического воспитания.

Физическая нагрузка и её влияние на повышение частоты сердечных сокращений.

Из истории физической культуры. История развития физической культуры и первых соревнований. Особенности физической культуры разных народов. Её связь с природными, географическими особенностями, традициями и обычаями народа. Связь физической культуры с трудовой и военной деятельностью.

Физические упражнения

Физические упражнения. Физические упражнения, их влияние на физическое развитие и развитие физических качеств. Физическая подготовка и её связь с развитием основных физических качеств. Характеристика основных физических качеств: силы, быстроты, выносливости, гибкости, координации.

Гимнастика с основами акробатики. Организующие команды и приёмы. Строевые действия в шеренге и колонне; выполнение строевых команд. Общеразвивающие упражнения. На материале гимнастики с основами акробатики. Развитие координации: произвольное преодоление простых препятствий; передвижение с резко изменяющимся направлением и остановками в заданной позе; ходьба по гимнастической скамейке, низкому гимнастическому бревну с меняющимся темпом и длиной шага, поворотами и приседаниями;

воспроизведение заданной игровой позы; игры на переключение внимания, на расслабление мышц рук, ног, туловища (в положениях стоя и лёжа, сидя); жонглирование малыми предметами; преодоление полос препятствий, включающее в себя висы, упоры, простые прыжки, перелезание через горку матов; комплексы упражнений на координацию с асимметрическими и последовательными движениями руками и ногами; равновесие типа «ласточка» на широкой опоре с фиксацией равновесия; упражнения на переключение внимания и контроля с одних звеньев тела на другие; упражнения на расслабление отдельных мышечных групп; передвижение.

Развитие силовых способностей: динамические упражнения с переменной опоры на руки и ноги, на локальное развитие мышц туловища с использованием веса тела и дополнительных отягощений (набивные мячи до 1 кг, гантели до 100 г, гимнастические палки и булавы), комплексы упражнений с постепенным включением в работу основных мышечных групп и увеличивающимся отягощением; лазанье с дополнительным отягощением на поясе (по гимнастической стенке и наклонной гимнастической скамейке в упоре на коленях и в упоре присев); перелезание и перепрыгивание через препятствия с опорой на руки;

подтягивание в висе стоя и лёжа; отжимание, лёжа с опорой на гимнастическую скамейку; прыжковые упражнения с предметом в руках (с продвижением вперёд поочерёдно на правой и левой ноге, на месте вверх и вверх с поворотами вправо и влево), прыжки вверх-вперёд толчком одной ногой и двумя ногами о гимнастический мостик; переноска партнёра в парах.

На материале лёгкой атлетики. Развитие координации: бег с изменяющимся направлением по ограниченной опоре; пробегание коротких отрезков из разных исходных положений; прыжки через скакалку на месте на одной ноге и двух ногах поочерёдно.

Развитие быстроты: повторное выполнение беговых упражнений с максимальной скоростью с высокого старта, из разных исходных положений; челночный бег; бег с горки в максимальном темпе; ускорение из разных исходных положений; броски в стенку и ловля теннисного мяча в максимальном темпе, из разных исходных положений, с поворотами.

Развитие выносливости: равномерный бег в режиме умеренной интенсивности, чередующийся с ходьбой, с бегом в режиме большой интенсивности, с ускорениями; повторный бег с максимальной скоростью на дистанцию 30 м (с сохраняющимся или изменяющимся интервалом отдыха); бег на дистанцию до 400 м; равномерный беговой бег.

Развитие силовых способностей: повторное выполнение многоскоков; повторное преодоление препятствий (15—20 см); передача набивного мяча (1 кг) в максимальном темпе, по кругу, из разных исходных положений; метание набивных мячей (1—2 кг) одной рукой и двумя руками из разных исходных положений и различными способами (сверху, сбоку, снизу, от груди); повторное выполнение беговых нагрузок в горку; прыжки в высоту на месте с касанием рукой подвешенных ориентиров; прыжки с продвижением вперёд (правым и левым боком), с доставанием ориентиров, расположенных на разной высоте; прыжки по разметкам в полуприседе и приседе; запрыгивание с последующим спрыгиванием.

На материале лыжных гонок. Развитие координации: перенос тяжести тела с лыжи на лыжу (на месте, в движении, прыжком с опорой на палки); комплексы общеразвивающих

упражнений с изменением поз тела, стоя на лыжах; скольжение на правой (левой) ноге после двух-трёх шагов; спуск с горы с изменяющимися стойками на лыжах; подбирание предметов во время спуска в низкой стойке. Развитие выносливости: передвижение на лыжах в режиме умеренной интенсивности, в чередовании с прохождением отрезков в режиме большой интенсивности, с ускорениями; прохождение тренировочных дистанций. Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы, перемахи.

Гимнастические упражнения прикладного характера. Прыжки со скакалкой.

Передвижение по гимнастической стенке. Преодоление полосы препятствий с элементами лазанья и перелезания, переползания, передвижение по наклонной гимнастической скамейке.

Акробатические упражнения. Упоры; седы; упражнения в группировке; перекувырки; стойка на лопатках; кувырки вперёд и назад; гимнастический мост.

Лёгкая атлетика. Беговые упражнения: с высоким подниманием бедра, прыжками и с ускорением, с изменяющимся направлением движения, из разных исходных положений; челночный бег; высокий старт с последующим ускорением.

Прыжковые упражнения: на одной ноге и двух ногах на месте и с продвижением; в длину и высоту; спрыгивание и запрыгивание.

Броски: большого мяча (1 кг) на дальность разными способами.

Метание: малого мяча в вертикальную цель и на дальность.

Лыжные гонки. Передвижение на лыжах; повороты; спуски; подъёмы; торможение.

Подвижные и спортивные игры.

Физическая нагрузка и её влияние на повышение частоты сердечных сокращений

Способы физической культуры. Самостоятельные занятия. Составление режима дня. Выполнение простейших закаливающих процедур, комплексов упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища, развития основных физических качеств; проведение оздоровительных занятий в режиме дня (утренняя зарядка, физкультминутки). Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью. Измерение длины и массы тела, показателей осанки и физических качеств. Измерение частоты сердечных сокращений во время выполнения физических упражнений. Самостоятельные игры и развлечения. Организация и проведение подвижных игр (на спортивных площадках и в спортивных залах).

Комплексы упражнений на развитие физических качеств. Задания с использованием строевых упражнений, упражнений на внимание, силу, ловкость и координацию.

На материале лёгкой атлетики: прыжки, бег, метания и броски; упражнения на координацию, выносливость и быстроту.

На материале лыжной подготовки: эстафеты в передвижении на лыжах, упражнения на выносливость и координацию.

На материале спортивных игр:

Футбол: удар по неподвижному и катящемуся мячу; остановка мяча; ведение мяча; подвижные игры на материале футбола.

Баскетбол: специальные передвижения без мяча; ведение мяча; броски мяча в корзину; подвижные игры на материале баскетбола.

Волейбол: подбрасывание мяча; подача мяча; приём и передача мяча; подвижные игры на материале волейбола.

Подвижные игры разных народов.

Коррекционно-развивающие упражнения

Комплексы дыхательных упражнений. Гимнастика для глаз. Формирование осанки: ходьба на носках, с предметами на голове, с заданной осанкой; виды стилизованной ходьбы под музыку; комплексы корригирующих упражнений на контроль ощущений (в постановке головы, плеч, позвоночного столба), на контроль осанки в движении, положений тела и его звеньев стоя, сидя, лёжа; комплексы упражнений для укрепления мышечного корсета.

Физическое совершенствование

Физкультурно-оздоровительная деятельность. Комплексы физических упражнений для утренней зарядки, физкультминуток, занятий по профилактике и коррекции нарушений осанки.

Физическое развитие и развитие физических качеств. Физическая подготовка и её связь с развитием основных физических качеств. Характеристика основных физических качеств: силы, быстроты, выносливости, гибкости и равновесия. Гимнастическая комбинация. Например, из виса стоя присев толчком двумя ногами перемах, согнув ноги, в вис сзади согнувшись, опускание назад в вис стоя и обратное движение через вис сзади согнувшись со сходом вперёд ноги. Опорный прыжок с разбега через гимнастического козла.

Акробатические комбинации. Например: 1) мост из и.п. лёжа на спине, опуститься в и.п., поворот в и.п; лёжа на животе, прыжок с опорой на руки в упор присев; 2) кувырок вперёд в упор присев, кувырок назад в упор присев, из упора присев кувырок назад до упора на коленях с опорой на руки, прыжком переход в упор присев, кувырок вперёд.

На материале гимнастики с основами акробатики. Развитие гибкости: широкие стойки на ногах; ходьба с включением широкого шага, глубоких выпадов, в приседе, с взмахом ногами. Наклоны вперёд, назад, в сторону в стойках на ногах, в седах; выпады и полушпагаты на месте; «выкруты» с гимнастической палкой, скакалкой; высокие взмахи поочерёдно и попеременно правой и левой ногой, стоя у гимнастической стенки и при передвижениях; комплексы упражнений, включающие в себя максимальное сгибание и прогибание туловища (в стойках и седах); индивидуальные комплексы по развитию гибкости.

Развитие координации: произвольное преодоление простых препятствий; передвижение с резко изменяющимся направлением и остановками в заданной позе. Ходьба по гимнастической скамейке, низкому гимнастическому бревну с меняющимся темпом и длиной шага, поворотами и приседаниями. Воспроизведение заданной игровой позы; игры на переключение внимания, на расслабление мышц рук, ног, туловища (в положениях стоя и лёжа, сидя); жонглирование малыми предметами; преодоление полос препятствий, включающее в себя висы, упоры, простые прыжки, перелезание через горку матов; комплексы упражнений на координацию с асимметрическими и последовательными движениями руками и ногами; равновесие типа «ласточка» на широкой опоре с фиксацией равновесия; упражнения на переключение внимания и контроля с одних звеньев тела на другие; упражнения на расслабление отдельных мышечных групп; передвижения.

Развитие силовых способностей: динамические упражнения с переменной опоры на руки и ноги, на локальное развитие мышц туловища с использованием веса тела и дополнительных отягощений (набивные мячи до 1 кг, гантели до 100 г, гимнастические палки и булавы), комплексы упражнений с постепенным включением в работу основных

мышечных групп и увеличивающимся отягощением; лазанье с дополнительным отягощением на поясе (по гимнастической стенке и наклонной гимнастической скамейке в упоре на коленях и в упоре присев); перелезание и перепрыгивание через препятствия с опорой на руки; подтягивание в висе стоя и лёжа; отжимание, лёжа с опорой на гимнастическую скамейку;

прыжковые упражнения с предметом в руках (с продвижением вперёд поочередно на правой и левой ноге, на месте вверх и вверх с поворотами вправо и влево), прыжки вверх-вперёд толчком одной ногой и двумя ногами о гимнастический мостик; переноска партнёра в парах.

РУЧНОЙ ТРУД

Работа с глиной и пластилином

Элементарные знания о глине и пластилине (свойства материалов, цвет, форма). Глина — строительный материал. Применение глины для изготовления посуды. Применение глины для скульптуры. Пластилин — материал ручного труда. Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином. Лепка из глины и пластилина разными способами: конструктивным, пластическим, комбинированным. Приемы работы: «разминание», «отщипывание кусочков пластилина», «размазывание по картону» (аппликация из пластилина), «раскатывание столбиками» (аппликация из пластилина), «скатывание шара», «раскатывание шара до овальной формы», «вытягивание одного конца столбика», «сплющивание», «прищипывание», «примазывание» (объемные изделия). Лепка из пластилина геометрических тел (брусек, цилиндр, конус, шар). Лепка из пластилина, изделий имеющих прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму.

Работа с природными материалами

Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов). Историко-культурологические сведения (в какие игрушки из природных материалов играли дети в старину). Заготовка природных материалов. Инструменты, используемые с природными материалами (шило, ножницы) и правила работы с ними. Организация рабочего места работе с природными материалами. Способы соединения деталей (пластилин, острые палочки). Работа с засушенными листьями (аппликация, объемные изделия). Работа с еловыми шишками. Работа с тростниковой травой. Изготовление игрушек из желудей. Изготовление игрушек из скорлупы ореха (аппликация, объемные изделия).

Работа с бумагой

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашенная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном:

Разметка бумаги. Экономная разметка бумаги. Приемы разметки:

- разметка с помощью шаблоном. Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном.

Порядок обводки шаблона геометрических фигур. Разметка по шаблонам сложной конфигурации;

- разметка с помощью чертежных инструментов (по линейке, угольнику, циркулем).

Понятия: «линейка», «угольник», «циркуль». Их применение и устройство;
- разметка с опорой на чертеж. Понятие «чертеж». Линии чертежа. Чтение чертежа.
Вырезание ножницами из бумаги. Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приемы вырезания ножницами: «разрез по короткой прямой линии»; «разрез по короткой наклонной линии»; «надрез по короткой прямой линии»; «разрез по длинной линии»; «разрез по незначительно изогнутой линии»; «округление углов прямоугольных форм»; «вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму»; «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)».

Способы вырезания: «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам»; «симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз»; «тиражирование деталей».

Обрывание бумаги. Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Обрывание по контуру (аппликация).

Складывание фигурок из бумаги (оригами). Приемы сгибания бумаги: «сгибание треугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол»; «сгибание прямоугольной формы пополам»; «сгибание сторон к середине»; «сгибание углов к центру и середине»; «сгибание по типу «гармошки»; «вогнуть внутрь»; «выгнуть наружу».

Сминание и скатывание бумаги в ладонях. Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объемная аппликация).

Конструирование из бумаги и картона (из плоских деталей; на основе геометрических тел (цилиндра, конуса), изготовление коробок).

Соединение деталей изделия. Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: «точечное», «сплошное». Щелевое соединение деталей (щелевой замок).

Картонажно-переплетные работы

Элементарные сведения о картоне (применение картона). Сорта картона. Свойства картона. Картонажные изделия. Инструменты и приспособления. Изделия в переплете. Способы окантовки картона: «окантовка картона полосками бумаги», «окантовка картона листом бумаги».

Работа с текстильными материалами

Элементарные сведения о нитках (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками:

Наматывание ниток на картонку (плоские игрушки, кисточки).

Связывание ниток в пучок (ягоды, фигурки человечком, цветы).

Шитье. Инструменты для швейных работ. Приемы шитья: «игла вверх-вниз»,

Вышивание. Что делают из ниток. Приемы вышивания: вышивка «прямой строчкой», вышивка прямой строчкой «в два приема», «вышивка стежком «вперед иголку с перевивом», вышивка строчкой косога стежка «в два приема».

Элементарные сведения о тканях. Применение и назначение ткани в жизни человека. Из чего делают ткань, Свойства ткани (мнется, утюжится; лицевая и изнаночная сторона ткани; шероховатые, шершавые, скользкие, гладкие, толстые, тонкие; режутся ножницами, прошиваются иголками, сматываются в рулоны, сучиваются). Цвет ткани. Сорта ткани и их назначение (шерстяные ткани, хлопковые ткани). Кто шьет из ткани. Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Правила хранения

игл. Виды работы с нитками (раскрой, шитье, вышивание, аппликация на ткани, вязание, плетение, окрашивание, набивка рисунка).

Раскрой деталей из ткани. Понятие «лекало». Последовательность раскроя деталей из ткани.

Шитье. Завязывание узелка на нитке. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой, строчкой «косыми стежками и строчкой петлеобразного стежка (закладки, кухонные предметы, игрушки).

Ткачество. Как ткут ткани. Виды переплетений ткани (редкие, плотные переплетения). Процесс ткачества (основа, уток, челнок, полотняное переплетение).

Скручивание ткани. Историко-культурологические сведения (изготовление кукол-скруток из ткани в древние времена).

Отделка изделий из ткани. Аппликация на ткани. Работа с тесьмой. Применение тесьмы. Виды тесьмы (простая, кружевная, с орнаментом).

Ремонт одежды. Виды ремонта одежды (пришивание пуговиц, вешалок, карманом и т.д.).

Пришивание пуговиц (с двумя и четырьмя сквозными отверстиями, с ушком). Отделка изделий пуговицами. Изготовление и пришивание вешалки

Работа с древесными материалами

Элементарные сведения о древесине. Изделия из древесины. Понятия «дерево» и «древесина». Материалы и инструменты. Заготовка древесины. Кто работает с древесными материалами (плотник, столяр). Свойства древесины (цвет, запах, текстура).

Способы обработки древесины ручными инструментами и приспособлениями (зачистка напильником, наждачной бумагой).

Способы обработки древесины ручными инструментами (пиление, заточка точилкой).

Аппликация из древесных материалов (опилок, карандашной стружки, древесных заготовок для спичек). Клеевое соединение древесных материалов.

Работа металлом

Элементарные сведения о металле. Применение металла. Виды металлов (черные, цветные, легкие тяжелые, благородные). Свойства металлов. Цвет металла. Технология ручной обработки металла. Инструменты для работы по металлу.

Работа с алюминиевой фольгой. Приемы обработки фольги: «сминание», «сгибание», «сжимание», «скручивание», «скатывание», «разрывание», «разрезание».

Работа с проволокой

Элементарные сведения о проволоке (медная, алюминиевая, стальная). Применение проволоки в изделиях. Свойства проволоки (толстая, тонкая, гнется). Инструменты (плоскогубцы, круглогубцы, кусачки). Правила обращения с проволокой.

Приемы работы с проволокой: «сгибание волной», «сгибание в кольцо», «сгибание в спираль», «сгибание вдвое, втрое, вчетверо», «намотка на карандаш», «сгибание под прямым углом».

Получение контуров геометрических фигур, букв, декоративных фигурок птиц, зверей, человечков.

Работа с металлоконструктором

Элементарные сведения о металлоконструкторе. Изделия из металлоконструктора.

Набор деталей металлоконструктора (планки, пластины, косынки, углы, скобы планшайбы, гайки, винты). Инструменты для работы с металлоконструктором (гаичный ключ, отвертка).

Соединение планок винтом и гайкой.

Комбинированные работы с разными материалами

Виды работ по комбинированию разных материалов: пластилин, природные материалы; бумага, пластилин; бумага, нитки; бумага, ткань; бумага, древесные материалы; бумага пуговицы; проволока, бумага и нитки; проволока, пластилин, скорлупа ореха.

2.3. Программа внеурочной деятельности.

Под внеурочной деятельностью понимается образовательная деятельность, направленная на достижение результатов освоения АООП НОО и осуществляемая в формах, отличных от классно-урочной. Внеурочная деятельность объединяет все, кроме учебной, виды деятельности обучающихся, в которых возможно и целесообразно решение задач их воспитания и социализации.

Сущность и основное назначение внеурочной деятельности заключается в обеспечении дополнительных условий для развития интересов, склонностей, способностей обучающихся с умственной отсталостью, организации их свободного времени.

Внеурочная деятельность ориентирована на создание условий для: творческой самореализации обучающихся с умственной отсталостью в комфортной развивающей среде, стимулирующей возникновение личностного интереса к различным аспектам жизнедеятельности; позитивного отношения к окружающей действительности; социального становления обучающегося в процессе общения и совместной деятельности в детском сообществе, активного взаимодействия со сверстниками и педагогами; профессионального самоопределения, необходимого для успешной реализации дальнейших жизненных планов обучающихся.

Основной педагогической единицей внеурочной деятельности является социокультурная практика, представляющая собой организуемое педагогами и обучающимися культурное событие, участие в котором помещает их в меняющиеся культурные среды, расширяет их опыт поведения, деятельности и общения.

Основными целями внеурочной деятельности являются создание условий для достижения обучающегося необходимого для жизни в обществе социального опыта и формирования принимаемой обществом системы ценностей, создание условий для всестороннего развития и социализации каждого обучающегося с умственной отсталостью, создание воспитывающей среды, обеспечивающей развитие социальных, интеллектуальных интересов учащихся в свободное время.

Основные задачи:

- ✓ коррекция всех компонентов психофизического, интеллектуального, личностного развития обучающихся с умственной отсталостью с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей;
- ✓ развитие активности, самостоятельности и независимости в повседневной жизни;
- ✓ развитие возможных избирательных способностей и интересов ребенка в разных видах деятельности;
- ✓ формирование основ нравственного самосознания личности, умения правильно оценивать окружающее и самих себя,
- ✓ формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- ✓ развитие трудолюбия, способности к преодолению трудностей, целеустремленности и настойчивости в достижении результата;

- ✓ расширение представлений ребенка о мире и о себе, его социального опыта;
- ✓ формирование положительного отношения к базовым общественным ценностям;
- ✓ формирование умений, навыков социального общения людей;
- ✓ расширение круга общения, выход обучающегося за пределы семьи и образовательной организации;
- ✓ развитие навыков осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими детьми в решении общих проблем;
- ✓ укрепление доверия к другим людям;
- ✓ развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, понимания других людей и сопереживания им.

В соответствии с Учебным планом время, отводимое на внеурочную деятельность, составляет: в начальных классах (1 (1 дополнительный) класс -4 классы) 1680 часов;

Распределение часов осуществляется следующим образом: недельная нагрузка — 10 ч, из них 5 ч отводится на проведение коррекционно-развивающей работы.

К основным направлениям внеурочной деятельности относятся: коррекционно-развивающее, нравственное, спортивно-оздоровительное, общекультурное, социальное.

Результативность внеурочной деятельности предполагает: приобретение обучающимися с умственной отсталостью социального знания, формирования положительного отношения к базовым ценностям, приобретения опыта самостоятельного общественного действия.

Базовые национальные ценности российского общества: патриотизм, социальная солидарность, гражданственность, семья, здоровье, труд и творчество, наука, традиционные религии России, искусство и литература, природа, человечество.

Виды внеурочной деятельности: игровая, досугово-развлекательная, художественное творчество, социальное творчество, трудовая, общественно-полезная, спортивно-оздоровительная, туристско-краеведческая и др.

Формы организации внеурочной деятельности: экскурсии, кружки, секции, соревнования, праздники, общественно полезные практики, смотры-конкурсы, викторины, беседы, культпоходы в театр, фестивали, игры (сюжетно-ролевые, деловые и т. п), туристические походы и т. д.

Планируемые результаты внеурочной деятельности

В результате реализации программы внеурочной деятельности должно обеспечиваться достижение обучающимися с умственной отсталостью:

- ✓ воспитательных результатов — духовно-нравственных приобретений, которые обучающийся получил вследствие участия в той или иной деятельности (например, приобрёл, некое знание о себе и окружающих, опыт самостоятельного действия, любви к близким и уважения к окружающим, пережил и прочувствовал нечто как ценность);
- ✓ эффекта — последствия результата, того, к чему привело достижение результата (развитие обучающегося как личности, формирование его социальной компетентности, чувства патриотизма и т. д.).

Воспитательные результаты внеурочной деятельности школьников распределяются по трем уровням.

Первый уровень результатов — приобретение обучающимися с умственной отсталостью социальных знаний (о Родине, о ближайшем окружении и о себе, об

общественных нормах, устройстве общества, социально одобряемых и не одобряемых формах поведения в обществе и т. п.), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающегося со своими учителями (в основном и дополнительном образовании) как значимыми для него носителями положительного социального знания и повседневного опыта.

Второй уровень результатов – получение опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура), ценностного отношения к социальной реальности в целом. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающихся между собой на уровне класса, образовательной организации, т. е. в защищённой, дружественной просоциальной среде, в которой обучающийся получает (или не получает) первое практическое подтверждение приобретённых социальных знаний, начинает их ценить (или отвергает).

Третий уровень результатов — получение обучающимися с умственной отсталостью начального опыта самостоятельного общественного действия, формирование социально приемлемых моделей поведения. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающегося с представителями различных социальных субъектов за пределами образовательной организации, в открытой общественной среде.

Достижение трех уровней результатов внеурочной деятельности увеличивает вероятность появления эффектов воспитания и социализации обучающихся. У обучающихся могут быть сформированы коммуникативная, этическая, социальная, гражданская компетентности и социокультурная идентичность. Переход от одного уровня воспитательных результатов к другому должен быть последовательным, постепенным, а сроки перехода могут варьироваться в зависимости от индивидуальных возможностей и особенностей обучающихся с умственной отсталостью.

По каждому из направлений внеурочной деятельности обучающихся у умственной отсталостью могут быть достигнуты определенные воспитательные результаты.

Основные личностные результаты внеурочной деятельности:

- ✓ ценностное отношение и любовь к близким, к образовательному учреждению, своему селу, городу, народу, России;
- ✓ ценностное отношение к труду и творчеству, человеку труда, трудовым достижениям России и человечества, трудолюбие;
- ✓ осознание себя как члена общества, гражданина Российской Федерации, жителя конкретного региона;
- ✓ элементарные представления об эстетических и художественных ценностях отечественной культуры.
- ✓ эмоционально-ценностное отношение к окружающей среде, необходимости ее охраны;
- ✓ уважение к истории, культуре, национальным особенностям, традициям и образу жизни других народов;
- ✓ готовность следовать этическим нормам поведения в повседневной жизни и профессиональной деятельности;
- ✓ готовность к реализации дальнейшей профессиональной траектории в соответствии с собственными интересами и возможностями;

- ✓ понимание красоты в искусстве, в окружающей действительности;
- ✓ потребности и начальные умения выражать себя в различных доступных и наиболее привлекательных видах практической, художественно-эстетической, спортивно-физкультурной деятельности;
- ✓ развитие представлений об окружающем мире в совокупности его природных и социальных компонентов;
- ✓ расширение круга общения, развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; принятие и освоение различных социальных ролей;
- ✓ принятие и освоение различных социальных ролей, умение взаимодействовать с людьми, работать в коллективе;
- ✓ владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
- ✓ способность к организации своей жизни в соответствии с представлениями о здоровом образе жизни, правах и обязанностях гражданина, нормах социального взаимодействия;
- ✓ способность ориентироваться в окружающем мире, выбирать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках, принимать элементарные решения;
- ✓ способность организовывать свою деятельность, определять ее цели и задачи, выбирать средства реализации цели и применять их на практике, оценивать достигнутые результаты;
- ✓ мотивация к самореализации в социальном творчестве, познавательной и практической, общественно полезной деятельности.

Содержание внеурочной деятельности

Спортивно-оздоровительное направление

Содержание курса внеурочной деятельности «Подвижные игры»

Тема 1. Техника безопасности

ТБ при проведении подвижных игр.

Тема 2. Беседы

Беседа «Возникновение подвижных игр». Беседа: «Гигиенические требования к питанию, к инвентарю и спортивной одежде». Беседа: «Основы строения и функций организма». Беседа: «Характерные спортивные травмы и их предупреждение. Способы и приемы первой помощи».

Тема 3. Игры. Примерная тематика.

Игровое упражнение "Быстро встань в колонну", подвижная игра "Ловишки". "Быстро встань в колонну", подвижная игра "Жмурки", игра малой подвижности "Тихо-громко". Игровое упражнение "Передал - садись", подвижная игра "Удочка", игра малой подвижности "Затейники". "Удочка", игра малой подвижности "Эхо". "Перелет птиц", игровое упражнение "Передача мяча колонне". "Успей добежать", игра малой подвижности "Эхо". "Жмурки", игра малой подвижности "Летает, не летает". "Не попадись", ходьба, "Бабочка", "Лягушка". "Догони свою пару", игра "Фигуры". "Ноги от земли", игра малой подвижности "Кто ушел?". Подвижная игра средней интенсивности "Ключи", игра "Кто ушел?". "Кого назвали, тот ловит", игра средней подвижности "Воротца". "Воробы и кошка". "Ловля обезьян", игра малой подвижности "Мяч

вошедшему". "Перелет птиц", игра малой подвижности "Поймай мяч". "Ноги от земли" или "Не оставайся на полу", игра малой подвижности "Угадай, чей голосок". "Будь ловким", игра средней интенсивности "Фигуры". "Хитрая лиса". "Удочка", "Летает, не летает". "Кого назвали, тот и ловит", "Летает, не летает". "Ловишки", эстафета "Передача мяча в колонне". "Бери ленту", игра малой подвижности "Эхо". "Воробьи и кошка" "Мяч в воздухе". "Мяч в воздухе", игра малой подвижности "Кто ушел?". "Медведи и пчелы", "Воротца". "Медведи и пчелы", "Угадай, чей голосок". "Мяч в воздухе", "Затейники". Игровые упражнения без лыж "Лепка снежков и бросание их вдаль". Обучение повороту на месте вокруг пяток лыж - "нарисуем веер". Игра "Кто самый быстрый?". Игра "Кто дальше проскользит?". Игра "Кто самый быстрый?". "Паук и мухи", игра малой подвижности "Река и ров". "Ловишки с мячом". "Жмурки". "Паук и мухи", игра малой подвижности "Летает, не летает". "Скворечники", "Передал, садись". "Жмурки". "Пустое место". "Мы - физкультурники", игра "Угадай, чей голосок". "Мышеловки". "Мышеловка", игра малой подвижности "Затейники". "Море волнуется", эстафета с мячом "Передача мяча в шеренге". "Карусель", эстафета с мячом. "Охотник и зайцы", игра малой подвижности "Эхо". "Мяч водящему", игра малой подвижности "Летает, не летает". "Фигуры". "Быстрее по местам!" ""Волк на рву". "Жмурки", "Найди предмет". "Удочка", "Мяч водящему", "Пустое место", игра "Летает, не летает". "Медведь и пчелы", "Мяч в воздухе".

Содержание курса внеурочной деятельности «Планета здоровья»

Что такое здоровье?

Здоровье как одна из ценностей человеческой жизни. Необходимость укреплять свое здоровье, заботиться о нем, уметь оказать первую медицинскую помощь себе и окружающим, не навредить своему организму. Факторы, которые влияют на здоровье: условия и образ жизни, питание, наследственность, внешняя среда, природные условия, здравоохранение. Образ жизни, вредные и полезные привычки, тренировка и спорт. Какие бывают заболевания.

Знаешь ли ты себя?

Мы все разные. Взрослые и дети. Мальчики и девочки. Правши и левши. Четыре темперамента: холерик, сангвиник, флегматик, меланхолик. Определение типа темперамента. Как мы познаем мир. Зрение, обоняние, осязание, слух, вкус. Мозг командный пункт организма. Как беречь нервную систему. Ощущение, мышление, внимание, речь, воображение, память, чувства, воля (общее представление). Память человека: слуховая, зрительная, моторная, двигательная. Упражнения для укрепления памяти, внимания. Гигиена рабочего места. Упражнения для снятия усталости глаз и развития глазных мышц.

Красивое и сильное тело.

Чудо человеческого тела. Как устроен человек (скелет человека, мышцы, суставы, осанка, внутренние органы человека, мозг и нервная система). Определение роста, массы тела, соотношение этих показателей. Осанка. Комплекс упражнений, формирующих осанку. Укрепление и тренировка мышц.

Режим дня.

Зачем школьникам режим «Биологические часы». Необходимость придерживаться четкого ритма жизни. Режим. Мой идеальный распорядок дня. Сон. Норма сна.

Помещение для сна. Биоритм: «совы» и «жаворонки». Полезные и вредные привычки. Различные упражнения для «пробуждения» организма, укрепления мышц, развития ловкости и координации, быстроты и выносливости в соответствии с индивидуальными потребностями каждого ребенка. Гигиена сна, подготовка ко сну.

Да здравствует мыло душистое и полотенце пушистое! Утренние и вечерние гигиенические процедуры. Как правильно чистить зубы. Строение зуба: эмаль, нервы, кровеносные сосуды. Молочные зубы и коренные. Заболевания зубов, кариес. Русская баня.

Какой должна быть наша пища.

Питание – необходимое условие для жизни человека. Что мы едим. Правильное питание. Разнообразие пищи. Здоровая пища для всей семьи.

Держи голову в холоде... а ноги в тепле.

Как организм реагирует на тепло и холод. Одежда по погоде. Измерение температуры. Нормальная температура тела человека. Инфекционные и простудные заболевания. Эпидемии. Как уберечься от «вредных невидимок». Коварная простуда. Что нужно знать о гриппе. Наш защитник иммунитет.

Защитные силы организма. Микробы и лейкоциты. Иммунитет. Прививки, вакцинации. Закаливание. Кто такие «моржи».

Силачи и Геркулесы (занятие-обобщение)

Рост и взросление. Спорт и Олимпийские игры. Атлеты древности и современности. Определяем объем бицепса, утомляемость мышц. Сила и выносливость человека в экстремальных ситуациях. Выше, быстрее, сильнее! Игры, которые развивают силу, выносливость. Я выбираю движение. Спартакиада.

Нравственное направление

Содержание курса внеурочной деятельности «Край, в котором я живу»

1 класс

Введение

Почему мы хотим изучать свой край? Чему мы будем учиться на занятиях? Образ родного края в книгах, музыке, картинах художников

Мой дом, моя семья

Дом, в котором я живу. Моя квартира: прихожая, столовая, спальня, кухня; их назначение. Мой уголок в квартире. Моя семья. Члены семьи: мама, папа, бабушка, дедушка, сёстры, братья. Имена членов семьи. Профессии родителей. Старшие и младшие в семье. Родители и дети. Отношение членов семьи друг к другу, уважение старших. Отношение к своему дому. Обязанности детей и взрослых в семье. Семейный отдых.

Наша школа

Школа – наш второй дом. Школьное здание. Гардероб, коридоры, классы, спортивный и актовый залы, столовая, медицинский кабинет, учительская, библиотека. Экскурсия по школе.

Класс: классная мебель, учебные вещи, их назначение.

Правильная посадка за ученическим столом. Порядок на рабочем месте. Поддержание порядка в классе. Обязанности дежурного.

Правила поведения учащегося в классе, школе. Вежливое отношение к старшим и друг к другу. Школа в рисунках детей.

Природа нашего края.

Природа живая и неживая. Сезонные изменения природы. Растения, животные, птицы нашего края. Разнообразие грибов. Грибы съедобные и несъедобные. Роль грибов в жизни леса. Экскурсия с целью наблюдения за изменениями в живой и неживой природе.

Луга – мой родной город. Городские дома

Понятие «дом», «здание». Виды домов: старые и новые, большие и маленькие, высокие и низкие. Материалы, из которых строят дома. Цвет домов.

Из чего состоит дом: подъезд, лестница, лифт, лестничные площадки, квартиры. Соблюдение правил безопасности в подъезде, лифте, на лестнице.

Люди, проживающие в одном доме (соседи). Их отношение к своему дому, поддержание чистоты, порядка. Вежливость в отношениях между соседями.

Городские улицы

Понятие «улица», «дорога», «проезжая часть», «тротуар», «пешеходная дорожка», «светофор».

Виды улиц: длинная, короткая, широкая, узкая. Расположение домов вдоль улицы, нумерация домов. Состояние улиц и домов, поддержание чистоты и порядка на улицах.

Правила поведения на улице. Безопасный путь из дома в школу. Прогулка по ближайшей улице, упражнения в безопасном её переходе.

Городской транспорт

Понятие транспорт. Назначение транспорта – перевозка людей и грузов. Легковой и грузовой транспорт. Виды городского транспорта: маршрутное такси, автобус, легковые и грузовые машины.

Безопасная посадка в транспорт, правила поведения в транспорте. Бережное отношение к транспорту.

Поездка в одном из видов городского транспорта (автобус).

Город, в котором мы живём

Что такое город. Из чего состоит город: его улицы и площади, реки и озёра, сады и парки, дома и памятники.

Какие бывают города: старые и новые, большие и маленькие. Санкт-Петербург – главный город Ленинградской области.

Луга – край с богатой историей. Правила поведения во время прогулки по городу. Прогулка по городу с посещением одного из удивительных его уголков. Луга в рисунках детей.

Жители города

Понятия «город» и «горожане», «деревня» («село») и «крестьяне» («сельские жители»). Зависимость названия жителей от названия их города (Луга и лужане).

Названия других городов России и их жителей.

Профессии лужан: профессии родителей, родственников, знакомых. Предприятия и учреждения, где они работают. Интересные люди, которые нас окружают.

Вежливость – отличительная черта лужан. Умение вести себя дома, на улице, в общественном месте.

Город в разные времена года

Изменение облика города в разные времена года (осенью, зимой, весной, летом). Неповторимость и красота Луги в разные времена года в произведениях поэтов, композиторов, художников. Пейзажист А. И. Мещерский.

Наблюдения за сезонными изменениями в садах, парках и на улицах города во время прогулок.

Осенний, зимний, весенний, летний город в рисунках детей.

Праздники в нашем городе.

Праздники, которые мы отмечаем в семье. День рождения: поздравления и подарки, подготовка праздничного стола, встреча гостей, умение вести себя во время праздника.

Новый год в семье и в городе. Подготовка к празднику: подарки, ёлка, поздравления Деда Мороза и Снегурочки. Украшение города к празднику. Новогодние ёлки для детей.

3 августа – день рождения Луги. Украшение Луги к этому дню. Праздники на улицах, площадях, в парках города.

Прогулка по праздничному городу. Праздничный город в рисунках детей.

2 клас

Введение.

Что мы знаем о своём городе: название, день рождения (3 августа), возраст. Город и его жители – горожане.

Красота Луги, её достопримечательности. Чувство любви и бережное отношение лужан к своему городу. Почему нужно изучать свой город, его историю.

Школа.

Наша школа: классы, кабинеты, школьные мастерские. Пришкольный участок: спортивная площадка и площадка для игр. Посадки вокруг школы: деревья и кустарники, газоны. Уход за зелёными насаждениями. Экскурсия по школьному участку.

Улица, на которой расположена школа, её название, достопримечательности. Адрес школы.

Дом, улица.

Улицы, на которых живут воспитанники, их названия, достопримечательности. Домашние адреса учащихся.

Дорога из дома в школу. Правила безопасного перехода улицы на зелёный сигнал светофора, в местах, где есть указатель «переход». Вежливое поведение на улице. Осторожность в отношении к незнакомым людям.

Жизнь улицы.

Понятие «улица» и «проспект». Улица – помощник человека.

Назначение мостовой, тротуара, пешеходной дорожки, светофора, подземного перехода. Обозначение названий улиц. Нумерация домов, чётная и нечётная стороны улицы.

Ближайшие к школе улицы и проспекты, их названия.

Жилые и общественные здания на улицах, их назначение.

Пассажирский транспорт на улицах города: автобус, маршрутное такси. Легковые и грузовые автомобили. Специальный транспорт, его назначение.

Правила безопасного поведения, вежливость пассажиров при проезде в транспорте.

Главная улица нашего города – ул. Кирова. Внешний вид улицы, учреждения, находящиеся на улице Кирова.

Визиняя карточка Луги

Имя города. История названия. Екатерина II – основатель нашего города. День рождения города, его возраст. Герб города.

Площади нашего города.

Понятие «площадь». Почему площади украшают город. Площадь Ленина – главная площадь нашего города.

Прогулка по главной площади нашего города.

Реки города Луги.

Понятие «река», «мост». Главная река нашего города – река Луга. Её внешний вид.

Другие реки города, их названия. Река Обла, река Врёвка. Правила поведения у воды.

Озёра нашего края.

Правила поведения у озера. Величественная природа его берегов, бескрайние водные просторы, поросшие лесом островки с живописными проливами. Экскурсия на озеро Омчино или Толони.

Природа нашего края.

Сезонные изменения природы. Растения леса, поля, луга. Животные леса. Птицы зимующие и перелётные. Обитатели водоёмов нашего края. Значение животных и растений в жизни человека. Экскурсия с целью наблюдения за изменениями в живой и неживой природе.

Сады и парки Луги.

Понятие «сад», «парк». Сады и парки – украшения города, места отдыха людей. Растительность садов и парков. Роль растений в жизни города. Облик садов и парков в разные времена года.

Бережное отношение жителей города к садам и паркам, забота о зелёных насаждениях.

Прогулка в Заречном парке.

Город и горожане.

Горожане – жители города, создатели и хранители его богатств и красоты, профессии горожан. Значение различных профессий в жизни города. Места отдыха горожан. Отношение лужан к своему городу.

Пожилые и молодые жители города. Взаимоотношения горожан.

Праздники города Луга.

Праздники общие для страны и города: Новый год, Рождество, День Победы. Народные гуляния: Масленица (проводы русской зимы).

Праздники города: день рождения города, день освобождения от немецко-фашистских захватчиков (12 февраля).

Убранство города в праздничные дни. Музыка на улицах города. Салют. Поведение горожан на улицах праздничного города. Прогулка по праздничному городу.

Праздничный город в рисунках детей.

Крым на севере.

Благодатный край. Богатая природа дарит людям самое дорогое – здоровье. Благоприятное влияние соснового воздуха на дыхательную систему человека.

3 класс

Введение.

Луга – районный центр Ленинградской области. Визитная карточка города. Река Луга – главная река города, площадь Ленина, достопримечательности города.

Санкт-Петербург и Ленинградская область.

Санкт-Петербург – центр Ленинградской области, главный её город. Территория Ленинградской области, её размеры и границы. Лужский район.

Наш край в прошлом.

Представление людей о нашем крае в прошлом. Культура и быт наших предков. Экскурсия в краеведческий музей с целью знакомства с бытом и традициями нашего народа в прошлом.

Луга – «живой город».

Город, как человек – живой организм. Функции города.

Центр и окраины города. Улицы и проспекты. Сады и парки.

Жизнь городских домов: рождение, зрелая жизнь, болезни, их лечение. Зависимость состояния домов, улиц города от поведения людей.

Кто следит за чистотой и озеленением города (профессии людей). Техника на уборке города.

Отношение лужан к своему городу, забота о его благоустройстве.

Наша забота о городе: участие в благоустройстве пришкольной территории, экологических акциях. Экскурсия в город.

Городские учреждения.

Понятие «учреждение». Назначение учреждений, их роль в жизни города и горожан.

Учреждения связи, торговли, лечебные и учебные учреждения, учреждения общественного питания.

Предприятия города: заводы и фабрики, их продукция.

Учреждения культуры: кинотеатр, музей, библиотеки, дом культуры.

Спортивные учреждения и сооружения.

Правила поведения в общественных местах. Экскурсии в учреждения различного назначения. Занятие в краеведческом музее.

Городской транспорт.

Виды городского транспорта, его значение в жизни города и горожан. Наземный транспорт.

Правила поведения в общественном транспорте. Поездка в автобусе.

С чего начинается город Луга.

Первые постройки нашего города, их назначение, размеры, внешний вид, украшения.

Первые постройки Луги – памятники истории и культуры, достопримечательности нашего города. Ответственность лужан за их сохранение, охрана памятников государством, их реставрация.

Памятник «Партизанская слава».

Главная площадь – площадь Ленина.

Транспортное сообщение.

Сообщение Луги с другими городами. Железнодорожный транспорт.

Железнодорожный вокзал, его устройство и назначение: перрон, билетные кассы, зал ожидания, расписание поездов, справочное, экскурсия на вокзал, поведение пассажиров на вокзале.

Храмы и церкви Луги.

Понятие: Храм и церковь. Внешний вид.

Уважение чувств верующих. Екатерининская соборная церковь. Католический храм Святого Николая.

Лужская светёлка.

На территории Лужской специальной школы находилась «Лужская светёлка», дача, подаренная наследнику престола, куда по сей день приходят прихожане, а дети сажают цветы и ухаживают за ними.

4 класс

Введение.

Луга – удивительный город. Красота нашего города. Мой любимый уголок Луги.

Красота Луги – её реки и озёра.

Главные реки и озёра города и района. Безопасное поведение у воды. Экскурсия к ближайшему водоёму.

Героическое прошлое нашего края.

Кого называют знаменитыми людьми. Люди, прославившие наш город (писатели, поэты, художники, герои Вов).

Память о знаменитых лужанах в названиях улиц, проспектов. Лужане-герои Советского Союза.

Луга во время Великой Отечественной войны.

Лужский рубеж.

Жители города. Пережившие оборонительные рубежи, их героизм и вклад в общую победу. Герои Вов. Ветераны Вов. Экскурсия на Лужский рубеж.

История – это мы.

Понятие «коренной лужанин».

Лужская семья – какая она? История моей семьи.

Имена, даты рождения, место рождения членов семьи.

Профессии, занятия членов семьи. Семейный альбом, семейные традиции. Рассказы и рисунки, посвящённые семье.

Лес – природное богатство края.

Наша природа – дом для нас и для них. Человек – часть природы. Животные и птицы нашего края. Животные в рисунках детей.

Лужский лес.

Еловый лес, сосновый лес, лиственный лес. Роль леса в жизни людей. Природное богатство края. Ягоды – черника, брусника, ежевика, земляника, малина.

Болота нашего края.

Болото – кладовая солнца (М.Пришвин).торф – главное богатство болота. Растения и животные болота. Болото – лесная аптека. Роль болота в жизни людей.

Растения нашего края.

Луговые и полевые растения. Растения леса. Растения водоёмов. Роль растений в жизни людей.

Животные и птицы нашего края.

Животные и птицы леса, луга, поля. Животные водоёмов. Роль животных в жизни человека.

Редкие и охраняемые растения и животные нашего края.

Заказники Лужского края. Их назначение, роль.

Социальное направление

Содержание курса внеурочной деятельности «Школа – дорога в жизнь»

Кто я? Нормы полоролевого поведения человека современной культуры

Знать свое имя, фамилию, братьев, сестер, других родственников; возраст, пол, части тела, функции организма. Кто я есть и кем я буду (мужчина, женщина); индивидуальность человека как своеобразие отношений с миром; умение принять другого как данность.

Гигиена, как условие сохранения здоровья и жизни

Ежедневный уход за телом: утренний и вечерний туалет, уход за волосами, руками, лицом в течение дня. Зеркало как гигиенический помощник. Закаливание организма, занятия физической культурой, спортом. Режим дня. Соблюдение правил самоконтроля за правильной осанкой, походкой, позой. Аккуратность и чистота одежды и обуви; уход за ними. Как сохранить здоровье. Вредные привычки. Беседа по предупреждению несчастных случаев дома. Режим дня. Соблюдаем чистоплотность. В гостях у «Мойдодыра».

Этические нормы жизни, как регулятор поведения людей

Поведение в столовой (эстетика приема пищи, уборка посуды), в актовом зале, в общественных местах (выставка, концерт, парк, магазин, поликлиника и др.). Поведение в школе, бережное отношение к имуществу. Расширение сведений о формах обращения к старшим, сверстникам, незнакомым людям. Общие сведения о различных этикетных ситуациях (поздравления, пожелания, просьбы, умение сопереживать, спорить). Освоение товарищеских норм отношений (забота о друге, взаимопомощь, сочувствие). Манеры поведения. Дружба - чудесное слово Что такое хорошо, что такое плохо. Беседа « О вреде бранных слов». Следи за своим поведением сам.

Общение с детьми и взрослыми

Привычка быть приветливым, доброжелательным. Навыки общения с младшими, сверстниками, взрослыми. Оценивать свои поступки. Иметь свое отношение к поступкам сверстников. У меня зазвонил телефон. День пожилого человека. Правила поведения в кругу взрослых.

Природный мир вокруг нас.

Человек, как часть природы. Экологическая культура

Общение человека с природой: умение видеть и слышать природу, учиться воспринимать природу как часть себя, умение беречь и создавать красоту природы. Уважение эстетических вкусов другого человека. Правила поведения в природе.

Отечество (Родина), место, где человек родился и живет

Содержание понятия Родины: (люди, язык, традиции, история, привычки, природа, мировоззрение). Традиции малой родины. Праздничный календарь Мой адрес Мой город, мое село Моя улица, мой дом Мой дом, моя семья

Правовые нормы жизни

Права и обязанности воспитанников. Государство по отношению к другому человеку (контроль, забота, поощрение, наказание, принуждение).

Культура взаимодействия со средой проживания

Твое рабочее место. Правила подготовки мест для учебной, трудовой, досугово – игровой деятельности и отдыха.

Формирование умений и навыков труда

Уметь играть в интеллектуальные, подвижные игры. Знать и уметь пользоваться утюгом, бытовой техникой. Правила стирки, правила сервировки стола. Использование столовых приборов по назначению. Уметь готовить несложные блюда (салаты...). Делать своими

руками: аппликации, мягкие игрушки, штопать и др. Работать: простейшими инструментами, на ручной швейной машинке.

Правила ухода за жилым помещением, растениями, животными.

Уборка жилого помещения, средства по уходу за жилищем. Выращивание комнатных растений. Уход за посадками, подкормка растениями, выращивание рассады. Участие в других сельскохозяйственных работах. Уход за домашними животными, заготовка кормов.

Знакомство с профессией

Знакомство с профессией: (шофера, продавца, врача, воспитателя, почтальона, строителя и т.д.) чествование взрослых в день их профессионального праздника. Удивительный мир людей (профессия человека). Профорientационное краеведение.

Экономика и ее роль в жизни человека.

Финансово – денежные нормативы жизни.

Первоначальное знакомство о формах собственности. По поручению взрослых самостоятельно делать покупки. Знать соотношение «деньги – труд» и способы зарабатывать деньги. Попрошайничество, как низкий способ приобретения денег. Воровство, как преступный способ добывания денег. Финансовая чистоплотность человека.

Основы безопасности жизнедеятельности

Безопасный маршрут в школу, магазин и т.д. Правила поведения при чрезвычайных обстоятельствах. Ориентация на местности. Знать подробный адрес, ориентироваться в плане – схеме города, основные социальные объекты. Личностное пространство человека.

Общекультурное направление

Содержание курса внеурочной деятельности «Библиотечный час»

Тема 1. Устное народное творчество

Знакомство с русскими народными песнями, потешками, считалками, прибаутками, загадками и поговорками

Тема 2. Сказки.

Чтение русских народных сказок, сказок народов мира, инсценирование сказок, чтение по ролям.

Тема 3. Я познаю мир.

Знакомство с детскими журналами, газетами, энциклопедиями и другими научно-популярными детскими изданиями. Проведение викторин, разгадывание ребусов, кроссвордов.

Тема 4. Воспитание нравственности.

Чтение, обсуждение рассказов, сказок, стихов на нравственно-этические темы.

Содержание курса внеурочной деятельности «Юный художник»

Воспитание интереса к рисованию и рисункам;

Развитие мелкой моторики руки: правильное удержание карандаша и кисточки, формирование навыка произвольной регуляции нажима и темпа движения (его замедление и ускорение), прекращения движения в нужной точке; сохранения направления движения.

Формирование изобразительно-графических умений и навыков.

Приемы рисования карандашом:

- рисование с использованием точки (рисование точкой; рисование по заранее расставленным точкам предметов несложной формы по образцу).
- рисование разнохарактерных линий (упражнения в рисовании по клеткам прямых вертикальных, горизонтальных, наклонных, зигзагообразных линий; рисование дугообразных, спиралеобразных линии; линий замкнутого контура (круг, овал). Рисование по клеткам предметов несложной формы с использованием этих линии (по образцу);
- рисование без отрыва руки с постоянной силой нажима и изменением силы нажима на карандаш. Упражнения в рисовании линий. Рисование предметов несложных форм (по образцу);
- штрихование внутри контурного изображения; правила штрихования; приемы штрихования (беспорядочная штриховка и упорядоченная штриховка в виде сеточки);
- рисование карандашом линий и предметов несложной формы двумя руками.

Приемы работы красками:

- приемы рисования руками: точечное рисование пальцами; линейное рисование пальцами; рисование ладонью, кулаком, ребром ладони;
- приемы трафаретной печати: печать тампоном, карандашной резинкой, смятой бумагой, трубочкой и т.п;
- приемы кистевого письма: примакивание кистью; наращивание массы; рисование сухой кистью; рисование по мокрому листу и т.д.

Обучение действиям с шаблонами и трафаретами:

- правила обведения шаблонов;
- обведение шаблонов геометрических фигур, реальных предметов несложных форм, букв, цифр.

Развитие речи учащихся и обогащение словаря за счет введения новых слов, обозначающих художественные материалы, их свойства и качества; изобразительных средств (точка, линия, контур, штриховка и т.д.).

Приемы передачи формы предметов: рисование по опорным точкам; дорисовывание; обведение шаблонов; рисование по клеткам; самостоятельное рисование, составление целого изображения (реального, сказочного) из частей.

Понятие «цвет». Цвета солнечного спектра (основные, составные, дополнительные).

Содержание курса внеурочной деятельности «Развитие психомоторики и сенсорных процессов»

1 класс

Обследование детей, комплектование групп для тренинговых занятий, промежуточная и итоговая диагностика

Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков

Развитие крупной моторики. Целенаправленное выполнение действий и движений по инструкции педагога (броски в цель, ходьба по «дорожке следов»). Согласованность действий и движений разных частей тела (повороты и броски, наклоны и повороты). Развитие и координация движений кисти рук и пальцев. Пальчиковая гимнастика. Специальные упражнения для удержания письменных принадлежностей. Развитие координации движений руки и глаза (нализывание бус, завязывание узелков, бантиков).

Рисование, обводка, штриховка по трафарету. Аппликация. Сгибание бумаги. Вырезание ножницами полос.

Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов

Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник) в процессе выполнения упражнений. Выделение признака формы; называние основных геометрических фигур. Классификация предметов и их изображений по форме (круглые, квадратные, прямоугольные, треугольные). Работа с геометрическим конструктором. Сопоставление размеров двух предметов, контрастных по высоте, длине, ширине, толщине; обозначение различий словом. Различение и выделение основных цветов (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый). Конструирование геометрических фигур и предметов из составляющих частей (2-3 детали). Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (2-3 детали). **Восприятие**

пространства

Ориентировка на собственном теле: дифференциация правой (левой) руки (ноги), правой (левой) части тела. Определение расположения предметов в пространстве (справа – слева, выше – ниже и др.). Движение в заданном направлении в пространстве (вперед, назад, т.д.). Ориентировка в помещении по инструкции педагога. Ориентировка в линейном ряду (порядок следования). Пространственная ориентировка на листе бумаги (центр, верх, низ, правая (левая) сторона); расположение фишек (геометрических фигур) по речевой инструкции, перемещение их на плоскости листа. Составление на листе бумаги комбинаций из полосок, плоскостных геометрических фигур.

Восприятие времени

Сутки. Части суток. Работа с графической моделью «Сутки». Обозначение в речи временных представлений. Последовательность событий (смена времени суток). Сегодня, завтра, вчера. Дни недели.

Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений)

Контрастные температурные ощущения (холодный – горячий). Различение на вкус (кислый, сладкий, горький, солёный). Обозначение словом собственных ощущений. Запах приятный и неприятный. Различение и сравнение разных предметов по признаку веса (тяжёлый – лёгкий): стул, подушка, бумага.

Тактильно-двигательное восприятие

Определение на ощупь плоскостных фигур и предметов, их величины. Работа с пластилином (раскатывание). Игры с крупной мозаикой.

Кинестическое и кинетическое развитие

Формирование ощущений от различных поз и движений тела, верхних и нижних конечностей, головы. Выполнение упражнений по заданию педагога, обозначение словом положения различных частей своего тела. Выразительность движений (имитация повадок зверей, игра на различных музыкальных инструментах).

Развитие слухового восприятия и слуховой памяти

Различение звуков окружающей среды (стук, стон, гудение, жужжание) и музыкальных звуков. Различение речевых и неречевых звуков. Подражание этим звукам.

Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти

Формирование навыков зрительного анализа и синтеза (обследование предметов, состоящих из 2-3 деталей, по инструкции педагога). Дифференцированное зрительное

восприятие двух предметов: нахождение отличительных и общих признаков. Определение изменений в предъявленном ряду. Нахождение «лишней» игрушки, картинки. Упражнение для профилактики и коррекции зрения.

2 класс

Обследование детей, комплектование групп для коррекционных занятий, промежуточная и итоговая диагностика

Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков

Развитие и координация движений кисти рук и пальцев. Пальчиковая гимнастика. Развитие координации движений руки и глаза. Рисование, обводка, штриховка по трафарету. Аппликация. Сгибание бумаги. Оригами. Вырезание ножницами по контуру.

Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов

Работа с геометрическим конструктором (с проговариванием названий признаков предметов по форме, цвету, величине). Конструирование геометрических фигур и предметов из составляющих частей (3-5 деталей).

Восприятие пространства

Ориентировка в помещении, понятия «близко», «ближе», «далеко», «дальше»; движение в заданном направлении в пространстве, обозначение словами направления движения. Пространственная ориентировка на листе бумаги (выделение всех углов). Расположение плоскостных и объёмных предметов в вертикальном и горизонтальном поле листа. Словесное обозначение пространственных отношений между конкретными объектами. Пространственная ориентировка на плоскости парты.

Восприятие времени

Части суток. Обозначение в речи временных представлений. Дни недели. Работа с моделью «Часы».

Развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений

Различение и сравнение предметов по температурным ощущениям, вкусу, запаху, весу. Обозначение словом собственных ощущений. Определение на ощупь предметов, их величины и формы. Игры с крупной мозаикой.

Развитие слухового восприятия и слуховой памяти, фонематического слуха

Различение, выделение и называние неречевых звуков. Чередование характера, направления или темпа движений, ориентируясь на усиление-ослабление громкости звучания сигнала или смену его темпа. Прослушивание серии звуков (слогов, слов) и определение их числа, запоминание и воспроизведение с помощью отхлопывания, отстукивания. Воспроизведение ряда гласных звуков, угадывание по беззвучной артикуляции. Нахождение общего звука в словах; определение позиции заданного звука в слове; группировка картинок в зависимости от количества звуков в их названиях; установление соотношения между звуковым и буквенным составом слов.

Развитие зрительного восприятия, внимания и зрительной памяти

Развитие навыков зрительного анализа и синтеза (обследование предметов, состоящих из 3-5 деталей, выделение в них главных деталей; дифференцированное зрительное восприятие двух предметов: нахождение отличительных и общих признаков). Определение изменений в предъявленном ряду. Запоминания ряда предметов (картинок) (5-6), восстановление деформированного ряда. Определение недостающих деталей на предметных картинках. Составление букв (цифр) из их элементов; различение

правильного и зеркального изображения; дописывание недостающих элементов. Упражнения для профилактики и коррекции зрения.

3 класс

Обследование детей, комплектование групп для коррекционных занятий, промежуточная и итоговая диагностика

Развитие сенсомоторных координаций, мелкой моторики

Упражнение на развитие меткости («Кольцеброс», дартс, «Тир»). развитие согласованности движений на разные группы мышц (по инструкции педагога). Обучение целенаправленным действиям по двух- и трёхзвенной инструкции педагога (два шага вперёд – поворот направо – один шаг назад и т.д.) Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Совершенствование точности мелких движений рук (завязывание, развязывание, шнуровка, застегивание). Обводка контуров предметных изображений, штриховка в разных направлениях. Рисование бордюров по образцам. Графический диктант (зрительный и на слух). Вырезание ножницами из бумаги по контуру предметных изображений. работа в технике объёмной и рваной аппликации.

Тактильно-двигательное восприятие

Определение предметов на ощупь, выделение разных свойств и качеств (мягкие и жёсткие, крупные и мелкие предметы). Восприятие поверхности на ощупь (гладкая, шершавая, колючая, пушистая). Дидактическая игра «Что бывает ... (пушистое)». Работа с пластилином и глиной (раскатывание, скатывание, вдавливание). Лепка «Овощи». Игры с сюжетной мозаикой.

Кинестетическое и кинетическое развитие

Формирование ощущений от статических и динамических поз различных частей тела (глаза, рот, пальцы), вербализация собственных ощущений. Выразительность движений (имитация повадок животных, инсценирование школьных событий).

Восприятие формы, величины, цвета, конструирование предметов

Сравнение и обозначение словом формы предметов (3-4 предмета). Понятие «овал». Упражнения в сравнении круга и овала. Комбинирование разных форм из геометрического конструктора по инструкции. Сравнение и обозначение словом величины разных предметов по двум параметрам (длинный и широкий, узкий и короткий). Дидактическая игра «Часть и целое». Составление сериационных рядов по величине из 4-5 предметов. Группировка предметов по самостоятельно выделенному признаку. Цветовой спектр. Цвета тёплые и холодные. Составление сериационных рядов из 4-5 кругов разной насыщенности одного цвета. Дидактическая игра «Цветик-семицветик».

Узнавание предмета по его отдельным частям. Дорисовывание незаконченных изображений знакомых предметов. Составление предмета или целостной конструкции из мелких деталей (пазлы, настольный «Лего»).

Развитие зрительного восприятия

Совершенствование зрительно-двигательной координации рук и глаз. Рисование бордюров по наглядному образцу. Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (сравнение двух картинок). Сравнение трёх предметов, отличающихся незначительными качествами или свойствами. Тренировка зрительной памяти. Дидактическая игра «Что изменилось?». Дидактическая игра «Повтори узор» («Сделай так же»). Упражнения для профилактики и коррекции зрения.

Восприятие особых свойств предметов

Развитие осязания (теплее- холоднее), словесное обозначение. Определение контрастных температур предметов (грелка, утюг, чайник). различение пищевых запахов и вкусов, их словесное обозначение. Определение различных свойств веществ (твёрдость, сыпучесть, вязкость, растворимость). Развитие дифференцированных ощущений чувства тяжести (тяжелее – легче). Взвешивание на ладони, определение веса на глаз.

Развитие слухового восприятия

Определение направления звука в пространстве (справа – слева – спереди - сзади). Дидактическая игра «Догадайся, откуда звук». Выполнение действий по звуковому сигналу (поворот головы на Различение музыкальных и речевых звуков по высоте тона. Различений мелодий по темпу, прослушивание музыкальных отрывков. развитие чувства ритма. Дидактическая игра «Мы – барабанщики».

Восприятие пространства

Ориентировка в пространстве (в помещении и на улице), вербализация пространственных отношений с использованием предлогов. Развитие пространственного праксиса, словесный отчёт о выполнении задания. Дидактическая игра «Куда пойдёшь, то и найдёшь». Моделирование пространственного расположение мебели в комнате. Дидактическая игра «Обставим комнату». Деление листа на глаз, на две и четыре равные части. Расположение предметов в вертикальном и горизонтальном полях листа. Ориентировка на листе бумаги разного размера, прикрепленного к доске (вертикальное расположение листа). Расположение предметов и их перемещение на поверхности парты.

Восприятие времени

Определение времени по часам. Длительность временных интервалов (1с, 1 мин, 5 мин, 1ч). Дидактическая игра «Успей за 1, 2, 5 мин». Объёмность времени (сутки, неделя, месяц, год). Времена года, их закономерная смена. Дидактическая игра «Когда это бывает?».

4 класс

Обследование детей, комплектование групп для коррекционных занятий, промежуточная и итоговая диагностика

Развитие крупной и мелкой моторики; графомоторных навыков

Развитие согласованности движений на разные группы мышц (по инструкции педагога). Соотношение движений с поданным звуковым сигналом (один хлопок – бег вперёд, два хлопка – бег назад...) Выполнение целенаправленных действий по трёхзвенной инструкции педагога (поворот направо – два шага вперёд – один шаг назад); словесный отчёт о выполнении. Совершенствование точности мелких движений рук (мелкая мозаика, «Лего», соединение колец в цепочку). Графический диктант с усложнёнными заданиями. Вычерчивание геометрических фигур (окружность, квадрат, треугольник). Дорисовывание симметричной половины изображения. Вырезание ножницами «на глаз» изображений предметов (ёлочка, снежинка, яблоко...)

Тактильно-двигательное восприятие

Тонкая дифференцировка предметов на ощупь по разным качествам и свойствам (выпуклый, вогнутый, колючий, деревянный, горячий). Закрепление тактильных ощущений при работе с пластилином и глиной. Игра «Волшебный мешочек» (с мелкими предметами). Игры с мелкой мозаикой.

Кинестетическое и кинетическое развитие

Сочетание движений и поз различных частей тела (по инструкции педагога); вербализация поз и действий. Упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов. Воображаемые действия (вдеть нитку в иголку, подбросить мяч, наколоть дрова, прополоскать бельё).

Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов

Группировка предметов по самостоятельно выделенным двум признакам; обозначение словом. Сравнение и группировка предметов по форме, величине и цвету. Составление сериационных рядов по самостоятельно выделенным признакам из 4-5 предметов. Использование простых мерок для измерения и сопоставления отдельных параметров предметов (по длине, ширине, высоте). Цветовой спектр. Смешивание цветов (оттенков). Определение постоянных цветов. Дидактическая игра «Назови цвет». Конструирование сложных форм предметов («Технический конструктор», мелкие пазлы). Узнавание предметов по одному элементу. Узнавание предметов по словесному описанию. Дидактическая игра «Узнай по описанию».

Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти

Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (сравнение 2-3-х предметных и сюжетных картинок). Нахождение «нелепиц» на картинках. Дидактическая игра «Лабиринт». Тренировка зрительной памяти. Дидактическая игра «Нарисуй по памяти». Профилактика зрения. Гимнастика для глаз.

Восприятие особых свойств предметов

Развитие дифференцированных осязательных ощущений (сухое – влажное – мокрое...); их словесное обозначение. Температура. Градусники для измерения температуры тела, воды, воздуха. Развитие дифференцированных вкусовых ощущений (сладкий – сладше, кислый – кислее...); словесное обозначение. Дифференцированное восприятие ароматов (запах фруктов, цветов, парфюмерии). Дидактическая игра «Угадай предмет по запаху». Упражнения в измерении веса предметов на весах. Определение противоположных качеств предметов (чистый – грязный, тёмный – светлый, вредный – полезный). Определение противоположных действий, совершаемых с предметами (открыть – закрыть, расстегнуть – застегнуть, одеть – раздеть).

Развитие слухового восприятия и слуховой памяти

Различение звуков по длительности и громкости (неречевых, речевых, музыкальных). Дифференцировка звуков по громкости и по высоте тона (неречевых, речевых, музыкальных). Дидактическая игра «Определи самый громкий (высокий) звук». Развитие слухомоторной координации. Дидактическая игра «Запрещённый звук». Определение на слух звучания различных музыкальных инструментов. Дидактическая игра «Угадай, что звучит». Формирование чувства ритма. Игровые упражнения. Дидактическая игра «Угадай по голосу» (ребёнок, взрослый, пожилой, изменённый голос ребёнка).

Восприятие пространства

Ориентировка в помещении и на улице по словесной инструкции. Определение расположения предметов в ближнем и дальнем пространстве. Моделирование расположения предметов в пространстве; вербализация пространственных отношений. Моделирование пространственных ситуаций по инструкции педагога (расстановка мебели в кукольной комнате). Ориентировка на листе бумаги разного формата (тетрадный, альбомный, ватман) и по-разному расположенного (горизонтально, вертикально, под углом).

Восприятие времени

Определение времени по часам. Дидактическая игра «Что длится короче». Длительность временных интервалов. Дидактическая игра «Береги минутку». Работа с календарём и моделью календарного года. Дидактическая игра «Когда это бывает». Последовательность основных жизненных событий. Возраст людей.

Коррекционно-развивающее направление

Содержание курса внеурочной деятельности «Ритмика»

1 класс

УПРАЖНЕНИЯ НА ОРИЕНТИРОВКУ В ПРОСТРАНСТВЕ

Правильное исходное положение. Ходьба и бег: с высоким подниманием колен, с отбрасыванием прямой ноги вперед и оттягиванием носка. Перестроение в круг из шеренги, цепочки. Ориентировка в направлении движений вперед, назад, направо, налево, в круг, из круга. Выполнение простых движений с предметами во время ходьбы.

РИТМИКО-ГИМНАСТИЧЕСКИЕ УПРАЖНЕНИЯ

Общеразвивающие упражнения. Наклоны, выпрямление и повороты головы, круговые движения плечами («паровозики»). Движения рук в разных направлениях без предметов и с предметами (флажки, погремушки, ленты).

Наклоны и повороты туловища вправо, влево (класть и поднимать предметы перед собой и сбоку). Приседания с опорой и без опоры, с предметами (обруч, палка, флажки, мяч). Сгибание и разгибание ноги в подъеме, отведение стопы наружу и приведение ее внутрь, круговые движения стопой, выставление ноги на носок вперед и в стороны, вставание на полупальцы. Упражнения на выработку осанки.

Упражнения на координацию движений. Перекрестное поднимание и опускание рук (правая рука вверх, левая вниз). Одновременные движения правой руки вверх, левой — в сторону; правой руки — вперед, левой — вверх. Выставление левой ноги вперед, правой руки — перед собой; правой ноги — в сторону, левой руки — в сторону и т. д. Изучение позиций рук: смена позиций рук отдельно каждой и обеими одновременно; провожать движение руки головой, взглядом. Отстукивание, прохлопывание, протопывание простых ритмических рисунков. *Упражнение на расслабление мышц.* Подняв руки в стороны и слегка наклонившись вперед, по сигналу учителя или акценту в музыке уронить руки вниз; быстрым, непрерывным движением предплечья свободно потрясти кистями (имитация отряхивания воды с пальцев); подтянув плечи как можно выше, дать им свободно опуститься в нормальное положение. Свободное круговое движение рук. Перенесение тяжести тела с пяток на носки и обратно, с одной ноги на другую (маятник).

УПРАЖНЕНИЯ С ДЕТСКИМИ МУЗЫКАЛЬНЫМИ ИНСТРУМЕНТАМИ

Движения кистей рук в разных направлениях. Поочередное и одновременное сжимание в кулак и разжимание пальцев рук с изменением темпа музыки. Противопоставление первого пальца остальным на каждый акцент в музыке. Отведение и приведение пальцев одной руки и обеих. Выделение пальцев рук. Упражнения для пальцев рук на детском пианино. Исполнение восходящей и нисходящей гаммы в пределах пяти нот одной октавы правой и левой рукой отдельно в среднем темпе. Отстукивание простых ритмических рисунков на барабане двумя палочками одновременно и каждой отдельно под счет учителя с проговариванием стихов, попевок и без них.

ИГРЫ ПОД МУЗЫКУ

Выполнение ритмичных движений в соответствии с различным характером музыки, динамикой (громко, тихо), регистрами (высокий, низкий). Изменение направления и формы ходьбы, бега, поскоков, танцевальных движений в соответствии с изменениями в музыке (легкий, танцевальный бег сменяется стремительным, спортивным; легкое, игривое подпрыгивание — тяжелым,

комичным и т. д.). Выполнение имитационных упражнений и игр, построенных на конкретных подражательных образах, хорошо знакомых детям (повадки зверей, птиц, движение транспорта, деятельность человека), в соответствии с определенным эмоциональным и динамическим характером музыки. Передача притопами, хлопками и другими движениями резких акцентов в музыке. Музыкальные игры с предметами. Игры с пением или речевым сопровождением.

ТАНЦЕВАЛЬНЫЕ УПРАЖНЕНИЯ

Знакомство с танцевальными движениями. Бодрый, спокойный, топающий шаг. Бег легкий, на полупальцах. Подпрыгивание на двух ногах. Прямой галоп. Маховые движения рук. Элементы русской пляски: простой хороводный шаг, шаг на всей ступне, подбоченившись двумя руками (для девочек — движение с платочком); притопы одной ногой и поочередно, выставление ноги с носка на пятку. Движения парами: бег, ходьба, кружение на месте. Хороводы в кругу, пляски с притопами, кружением, хлопками.

Танцы и пляски

Пальчики и ручки. Русская народная мелодия «Ой, на горе-то».

Стукалка. Украинская народная мелодия.

Подружились. Музыка Т. Вилькорейской.

Пляска с султанчиками. Украинская народная мелодия.

Пляска с притопами. Гопак. Украинская народная мелодия.

Основные требования к умениям учащихся

Учащиеся должны уметь:

готовиться к занятиям, строиться в колонну по одному, находить свое место в строю и входить в зал организованно под музыку, приветствовать учителя, занимать правильное исходное положение (стоять прямо, не опускать голову, без лишнего напряжения в коленях и плечах, не сутулиться), равняться в шеренге, в колонне;

ходить свободным естественным шагом, двигаться по залу в разных направлениях, не мешая друг другу;

ходить и бегать по кругу с сохранением правильных дистанций, не сужая круг и не сходя с его линии;

ритмично выполнять несложные движения руками и ногами;

соотносить темп движений с темпом музыкального произведения;

выполнять игровые и плясовые движения;

выполнять задания после показа и по словесной инструкции учителя;

начинать и заканчивать движения в соответствии со звучанием музыки.

2 класс

УПРАЖНЕНИЯ НА ОРИЕНТИРОВКУ В ПРОСТРАНСТВЕ

Совершенствование навыков ходьбы и бега. Ходьба вдоль стен с четкими поворотами в углах зала. Построения в шеренгу, колонну, цепочку, круг, пары. Построение в колонну по два. Перестроение из колонны парами в колонну по одному. Построение круга из шеренги и из движения в рассыпную. Выполнение во время ходьбы и бега несложных заданий с предметами: обегать их, собирать, передавать друг другу, переключать с места на место.

РИТМИКО-ГИМНАСТИЧЕСКИЕ УПРАЖНЕНИЯ

Общеразвивающие упражнения. Разведение рук в стороны, раскачивание их перед собой, круговые движения, упражнения с лентами. Наклоны и повороты головы вперед, назад, в стороны, круговые движения. Наклоны туловища, сгибая и не сгибая колени. Наклоны и повороты туловища в сочетании с движениями рук вверх, в стороны, на затылок, на пояс. Повороты туловища с передачей предмета (флажки, мячи). Опускание и поднятие предметов перед собой, сбоку без сгибания колен. Выставление правой и левой ноги

поочередно вперед, назад, в стороны, в исходное положение. Резкое поднимание согнутых в колене ног, как при маршировке. Сгибание и разгибание ступни в положении стоя и сидя.

Упражнения на выработку осанки.

Упражнения на координацию движений. Движения правой руки вверх — вниз с одновременным движением левой руки от себя — к себе перед грудью (смена рук). Разнообразные перекрестные движения правой ноги и левой руки, левой ноги и правой руки (отведение правой ноги в сторону и возвращение в исходное положение с одновременным сгибанием и разгибанием левой руки к плечу: высокое поднимание левой ноги, согнутой в колене, с одновременным подниманием и опусканием правой руки и т. д.). Упражнения выполняются ритмично, под музыку. Ускорение и замедление движений в соответствии с изменением темпа музыкального сопровождения. Выполнение движений в заданном темпе и после остановки музыки.

Упражнения на расслабление мышц. Свободное падение рук с исходного положения в стороны или перед собой. Раскачивание рук поочередно и вместе вперед, назад, вправо, влево в положении стоя и наклонившись вперед. Встряхивание кистью (отбрасывание воды с пальцев, имитация движения листьев во время ветра). Выбрасывание то левой, то правой ноги вперед (как при игре в футбол).

УПРАЖНЕНИЯ С ДЕТСКИМИ МУЗЫКАЛЬНЫМИ ИНСТРУМЕНТАМИ

Круговые движения кистью (напряженное и свободное). Одновременное сгибание в кулак пальцев одной руки и разгибание другой в медленном темпе с постепенным ускорением. Противопоставление первого пальца остальным, противопоставление пальцев одной руки пальцам другой одновременно и поочередно. Упражнения на детских музыкальных инструментах. Исполнение восходящей и нисходящей гаммы в пределах пяти нот двумя руками одновременно в среднем темпе на детском пианино, разучивание гаммы в пределах одной октавы на аккордеоне и духовой гармонике.

Исполнение несложных ритмических рисунков на бубне и барабанах двумя палочками одновременно и поочередно в разных вариациях.

ИГРЫ ПОД МУЗЫКУ

Выполнение движений в соответствии с разнообразным характером музыки, динамикой (громко, умеренно, тихо), регистрами (высокий, средний, низкий). Упражнения на самостоятельное различение темповых, динамических и мелодических изменений в музыке и выражение их в движении. Передача в движении разницы в двухчастной музыке. Выразительное исполнение в свободных плясках знакомых движений. Выразительная и эмоциональная передача в движениях игровых образов и содержания песен. Самостоятельное создание музыкально-двигательного образа. Музыкальные игры с предметами. Игры с пением и речевым сопровождением. Инсценирование доступных песен. Прохлопывание ритмического рисунка прозвучавшей мелодии.

ТАНЦЕВАЛЬНЫЕ УПРАЖНЕНИЯ

Повторение элементов танца по программе для 1 класса. Тихая, настороженная ходьба, высокий шаг, мягкий, пружинящий шаг. Неторопливый танцевальный бег, стремительный бег. Пскоки с ноги на ногу, легкие пскоки. Переменные притопы. Прыжки с выбрасыванием ноги вперед. Элементы русской пляски: шаг с притопом на месте и с продвижением, шаг с пскоками, переменный шаг; руки свободно висят вдоль корпуса,

скрещены на груди; подбоченившись одной рукой, другая с платочком поднята в сторону, вверх, слегка согнута в локте (для девочек).

Движения парами: бег, ходьба с приседанием, кружение с продвижением. Основные движения местных народных танцев.

Танцы и пляски

Зеркало. Русская народная мелодия «Ой, хмель, мой хмелек».

Парная пляска. Чешская народная мелодия.

Хлопки. Полька. Музыка Ю. Слонова.

Русская хороводная пляска. Русская народная мелодия «Выйду ль я на реченьку».

3 класс

УПРАЖНЕНИЯ НА ОРИЕНТИРОВКУ В ПРОСТРАНСТВЕ

Ходьба в соответствии с метрической пульсацией: чередование ходьбы с приседанием, со сгибанием коленей, на носках, широким и мелким шагом, на пятках, держа ровно спину.

Построение в колонны по три. Перестроение из одного круга в два, три отдельных маленьких круга и концентрические круги путем отступления одной группы детей на шаг вперед, другой — на шаг назад. Перестроение из общего круга в кружочки по два, три, четыре человека и обратно в общий круг.

Выполнение движений с предметами, более сложных, чем в предыдущих классах.

РИТМИКО-ГИМНАСТИЧЕСКИЕ УПРАЖНЕНИЯ

Общеразвивающие упражнения. Наклоны, повороты и круговые движения головы.

Движения рук в разных направлениях: отведение рук в стороны и скрещивание их перед собой с обхватом плеч; разведение рук в стороны с напряжением (растягивание резинки).

Повороты туловища в сочетании с наклонами; повороты туловища вперед, в стороны с движениями рук. Неторопливое приседание с напряженным разведением коленей в сторону, медленное возвращение в исходное положение. Поднимание на носках и полуприседание. Круговые движения ступни. Приседание с одновременным выставлением ноги вперед в сторону. Перелезание через сцепленные руки, через палку. Упражнения на выработку осанки.

Упражнения на координацию движений. Взмахом отвести правую ногу в сторону и поднять руки через стороны вверх, хлопнуть в ладоши, повернуть голову в сторону, противоположную взмаху ноги. Круговые движения левой ноги в сочетании с круговыми движениями правой руки. Упражнения на сложную координацию движений с предметами (флажками, мячами, обручами, скакалками). Одновременное отхлопывание и протопывание несложных ритмических рисунков в среднем и быстром темпе с музыкальным сопровождением (под барабан, бубен). Самостоятельное составление простых ритмических рисунков. Протопывание того, что учитель прохлопал, и наоборот.

Упражнения на расслабление мышц. Выпрямление рук в суставах и напряжение всех мышц от плеча до кончиков пальцев; не опуская рук, ослабить напряжение, давая плечам, кистям, пальцам слегка пассивно согнуться (руки как бы ложатся на мягкую подушку). Поднять руки вверх, вытянуть весь корпус — стойка на полупальцах, быстрым движением согнуться и сесть на корточки (большие и маленькие). Перенесение тяжести тела с ноги на ногу, из стороны в сторону.

УПРАЖНЕНИЯ С МУЗЫКАЛЬНЫМИ ИНСТРУМЕНТАМИ

Сгибание и разгибание кистей рук, встряхивание, повороты, сжимание пальцев в кулак и разжимание. Упражнение для кистей рук с барабанными палочками.

Исполнение гаммы на детском пианино, аккордеоне, духовой гармонике в пределах одной октавы в быстром темпе. Разучивание несложных мелодий. Исполнение различных ритмов на барабане и бубне.

ИГРЫ ПОД МУЗЫКУ

Передача в движениях частей музыкального произведения, чередование музыкальных фраз. Передача в движении динамического нарастания в музыке, сильной доли такта. Самостоятельное ускорение и замедление темпа разнообразных движений. Исполнение движений пружиннее, плавнее, спокойнее, с размахом, применяя для этого известные элементы движений и танца. Упражнения в передаче игровых образов при инсценировке песен. Передача в движениях развернутого сюжета музыкального рассказа. Смена ролей в импровизации. Придумывание вариантов к играм и пляскам. Действия с воображаемыми предметами. Подвижные игры с пением и речевым сопровождением.

ТАНЦЕВАЛЬНЫЕ УПРАЖНЕНИЯ

Повторение элементов танца по программе 2 класса. Шаг на носках, шаг польки. Широкий, высокий бег. Сильные поскоки, боковой галоп. Элементы русской пляски: приставные шаги с приседанием, полуприседание с выставлением ноги на пятку, присядка и полуприсядка на месте и с продвижением. Движения парами: боковой галоп, поскоки. Основные движения народных танцев.

Танцы и пляски

Дружные тройки. Полька. Музыка И. Штрауса.

Украинская пляска «Коло». Украинская народная мелодия.

Парная пляска. Чешская народная мелодия.

Пляска мальчиков «Чеботуха». Русская народная мелодия.

Танец с хлопками. Карельская народная мелодия.

4 класс

УПРАЖНЕНИЯ НА ОРИЕНТИРОВКУ В ПРОСТРАНСТВЕ

Перестроение из колонны по одному в колонну по четыре. Построение в шахматном порядке. Перестроение из нескольких колонн в несколько кругов, сужение и расширение их. Перестроение из простых и концентрических кругов в звездочки и карусели. Ходьба по центру зала, умение наметать диагональные линии из угла в угол. Сохранение правильной дистанции во всех видах построений с использованием лент, обручей, скакалок. Упражнения с предметами, более сложные, чем в предыдущих классах.

РИТМИКО-ГИМНАСТИЧЕСКИЕ УПРАЖНЕНИЯ

Общеразвивающие упражнения. Круговые движения головы, наклоны вперед, назад, в стороны. Выбрасывание рук вперед, в стороны, вверх из положения руки к плечам. Круговые движения плеч, замедленные, с постоянным ускорением, с резким изменением темпа движений. Плавные, резкие, быстрые, медленные движения кистей рук. Повороты туловища в положении стоя, сидя с передачей предметов. Круговые движения туловища с вытянутыми в стороны руками, за голову, на поясе. Всевозможные сочетания движений ног: выставление ног вперед, назад, в стороны, сгибание в коленном суставе, круговые движения, ходьба на внутренних краях стоп. Упражнения на выработку осанки.

Упражнения на координацию движений. Разнообразные сочетания одновременных движений рук, ног, туловища, кистей. Выполнение упражнений под музыку с постепенным ускорением, с резкой сменой темпа движений. Поочередные хлопки над головой, на груди, перед собой, справа, слева, на голени. Самостоятельное составление

несложных ритмических рисунков в сочетании хлопков и притопов, с предметами (погремушками, бубном, барабаном).
Упражнение на расслабление мышц. Прыжки на двух ногах одновременно с мягкими расслабленными коленями и корпусом, висящими руками и опущенной головой («петрушка»). С позиции приседания на корточки с опущенной головой и руками постепенное поднятие головы, корпуса, рук по сторонам (имитация распускающегося цветка).

То же движение в обратном направлении (имитация увядающего цветка).

УПРАЖНЕНИЯ С ДЕТСКИМИ МУЗЫКАЛЬНЫМИ ИНСТРУМЕНТАМИ

Круговые движения кистью (пальцы сжаты в кулак). Противопоставление одного пальца остальным. Движения кистей и пальцев рук в разном темпе: медленном, среднем, быстром, с постепенным ускорением, с резким изменением темпа и плавности движений. Выполнение несложных упражнений, песен на детском пианино, аккордеоне, духовой гармонике. Упражнения в передаче на музыкальных инструментах основного ритма знакомой песни и определении по заданному ритму мелодии знакомой песни.

ИГРЫ ПОД МУЗЫКУ

Упражнения на самостоятельную передачу в движении ритмического рисунка, акцента, темповых и динамических изменений в музыке. Самостоятельная смена движения в соответствии со сменой частей, музыкальных фраз, малоконтрастных частей музыки. Упражнения на формирование умения начинать движения после вступления мелодии. Разучивание и придумывание новых вариантов игр, элементов танцевальных движений, их комбинирование. Составление несложных танцевальных композиций. Игры с пением, речевым сопровождением. Инсценирование музыкальных сказок, песен.

ТАНЦЕВАЛЬНЫЕ УПРАЖНЕНИЯ

Исполнение элементов плясок и танцев, разученных в 3 классе. Упражнения на различение элементов народных танцев. Шаг кадрили: три простых шага и один скользящий, носок ноги вытянут. Пружинящий бег. Поскоки с продвижением назад (спиной). Быстрые мелкие шаги на всей ступне и на полупальцах. Разучивание народных танцев.

Танцы и пляски

Круговой галоп. Венгерская народная мелодия.

Кадриль. Русская народная мелодия.

Бульба. Белорусская народная мелодия.

Узбекский танец. Музыка Р. Глиэра.

Грузинский танец «Лезгинка».

2.4. Программа нравственного развития обучающихся с умственной отсталостью

В Концепции духовно – нравственного развития и воспитания личности гражданина России отмечено:

- ✓ образованию отводится ключевая роль в духовно – нравственной консолидации российского общества;
- ✓ наиболее системно, последовательно и глубоко духовно – нравственное развитие и воспитание личности происходит именно в сфере общего образования, где развитие и воспитание обеспечено всем укладом школьной жизни;

- ✓ новая российская общеобразовательная школа должна стать важным фактором, обеспечивающим социокультурную модернизацию российского общества.

Обучающиеся начальной школы наиболее восприимчивы к эмоционально – ценностному, нравственному развитию и гражданскому воспитанию и недостатки развития и воспитания в этот период жизни трудно восполнить в последующие годы.

Нравственное развитие и воспитание обучающихся является первостепенной задачей современной образовательной политики. Это важный компонент социального заказа для образования.

Целью нравственного развития и воспитания обучающихся является социально-педагогическая поддержка и приобщение обучающихся к базовым национальным ценностям российского общества, общечеловеческим ценностям в контексте формирования у них нравственных чувств, нравственного сознания и поведения.

Задачи нравственного развития обучающихся с умственной отсталостью в области формирования личностной культуры — 1 (1 дополнительный) класс - 4 классы:

- ✓ формирование мотивации универсальной нравственной компетенции — «становиться лучше», активности в учебно-игровой, предметно-продуктивной, социально ориентированной деятельности на основе нравственных установок и моральных норм;
- ✓ формирование нравственных представлений о том, что такое «хорошо» и что такое «плохо», а также внутренней установки в сознании школьника поступать «хорошо»;
- ✓ формирование в сознании школьников нравственного смысла учения;
- ✓ формирование представлений о базовых национальных, этнических и духовных традициях;
- ✓ формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- ✓ развитие трудолюбия, способности к преодолению трудностей, настойчивости в достижении результата.

Данная программа позволяет выстроить совокупную деятельность школы, которая реализуется в трех сферах: в процессе обучения (урочная деятельность) - во внеклассной работе (внеурочная деятельность) - и во внеучебных мероприятиях (внешкольная деятельность).

Программа реализуется школой в постоянном взаимодействии и тесном сотрудничестве с семьями учащихся, с другими субъектами социализации – социальными партнерами школы: Центром занятости населения; отделом социальной защиты Лужского района; городской библиотекой; Домом культуры; кинотеатром «Смена»; объектами культуры Ленинградской области.

Ценностные установки и базовые национальные ценности:

Основным содержанием духовно-нравственного воспитания и социализации являются базовые национальные ценности:

патриотизм - любовь к Родине, своему народу, малой родине, служение Отечеству;

социальная солидарность - свобода личная и национальная; уважение и доверие к людям, справедливость, милосердие, честь, достоинство;

гражданственность – долг перед Отечеством, правовое государство, гражданское общество, закон и правопорядок, свобода совести и вероисповедания, забота о благосостоянии общества;

семья - любовь и верность, забота, помощь и поддержка, равноправие, здоровье, достаток, уважение к родителям, забота о старших и младших, забота о продолжении рода;

личность – саморазвитие и совершенствование, смысл жизни, внутренняя гармония, самооценка и самоуважение, достоинство, любовь к жизни и человечеству, мудрость, способность к личностному и нравственному выбору;

труд и творчество - уважение к труду, творчество и созидание, целеустремленность и настойчивость, трудолюбие;

наука - ценность знания, стремление к познанию и истине, научная картина мира;

традиционные российские религии – представления о вере, духовности, религиозной жизни человека, ценности религиозного мировоззрения, толерантности, формируемые на основе межконфессионального диалога;

искусство и литература - красота, гармония, духовный мир человека, нравственный выбор, смысл жизни, эстетическое и этическое развитие;

природа - эволюция, родная земля, заповедная природа, планета Земля, экологическое сознание;

человечество - мир во всем мире, многообразие культур и народов, прогресс человечества, международное сотрудничество;

социализация — усвоение человеком социального опыта в процессе образования и жизнедеятельности посредством вхождения в социальную среду, установления социальных связей, принятия ценностей различных социальных групп и общества в целом, активного воспроизводства системы общественных отношений;

нравственное воспитание – педагогически организованный процесс усвоения и принятия обучающимися базовых национальных ценностей, освоение системы общечеловеческих ценностей и культурных, нравственных ценностей многонационального народа Российской Федерации;

нравственное развитие – осуществляемое в процессе социализации последовательное расширение и укрепление ценностно-смысловой сферы личности, формирование способности человека оценивать и сознательно выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов отношения к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству, миру в целом.

Нравственное воспитание осуществляется на основе следующих принципов:

Принцип ориентации на идеал. Идеалы служат основными ориентирами человеческой жизни, нравственного и социального развития личности. Воспитательные идеалы поддерживают единство уклада школьной жизни, обеспечивают возможность согласования деятельности различных субъектов воспитания и социализации.

Принцип следования нравственному примеру. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребёнка, пробудить в нём нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребёнку реальную возможность следования идеалу в жизни. Таким примером является нравственный пример педагога – нравственность учителя, моральные нормы, которыми он руководствуется в своей профессиональной деятельности и жизни, его отношение к своему педагогическому труду, к ученикам, коллегам.

Принцип диалогического общения. В формировании ценностных отношений большую роль играет диалогическое общение школьника со сверстниками, родителями (законными представителями), учителем и другими значимыми взрослыми.

Принцип полисубъектности воспитания. В современных условиях процесс развития и воспитания личности имеет полисубъектный характер. Школьник включён в различные виды социальной, информационной, коммуникативной активности, в содержании которых присутствуют разные, нередко противоречивые ценности и мировоззренческие установки. Целесообразные партнерские отношения с другими субъектами социализации: семьей, общественными организациями, учреждениями дополнительного образования, культуры и спорта, СМИ дают возможность согласовать цели, задачи и ценности программы нравственного развития и воспитания обучающихся.

Принцип индивидуально-личностного развития. Для успешной социализации и самоопределения личности школьника необходима педагогическая поддержка, развития способностей, таланта каждого ребенка.

Принцип интегративности. Интеграция духовно-нравственного развития и воспитания в основные виды деятельности обучающихся: урочную, внеурочную, внешкольную и общественно полезную.

Принцип социальной востребованности воспитания. Соединение духовно-нравственного развития и воспитания с жизнью, реальными социальными проблемами позволяет преодолевать изоляцию детства, обеспечивают полноценное социальное созревание школьников.

Планируемые результаты нравственного развития обучающихся с умственной отсталостью:

Каждое из основных направлений нравственного развития обучающихся должно обеспечивать формирование начальных нравственных представлений, опыта эмоционально-ценностного постижения окружающей действительности и форм общественного нравственного взаимодействия.

В результате реализации программы нравственного развития должно обеспечиваться:

- ✓ приобретение обучающимися представлений и знаний (о Родине, о ближайшем окружении и о себе, об общественных нормах, социально одобряемых и не одобряемых формах поведения в обществе и т. п.), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни;
- ✓ переживание обучающимися опыта нравственного отношения к социальной реальности (на основе взаимодействия обучающихся между собой на уровне класса, образовательной организации и за ее пределами);
- ✓ приобретение обучающимся нравственных моделей поведения, которые он усвоил вследствие участия в той или иной общественно значимой деятельности;
- ✓ развитие обучающегося как личности, формирование его социальной компетентности, чувства патриотизма и т. д.

При этом учитывается, что развитие личности обучающегося, формирование его социальных компетенций становится возможным благодаря воспитательной деятельности педагогов, других субъектов нравственного развития (семьи, друзей, ближайшего окружения, общественности, СМИ и т. п.), а также собственным усилиям обучающегося.

По каждому из направлений нравственного развития должны быть предусмотрены следующие воспитательные результаты, которые могут быть достигнуты обучающимися.

Взаимосвязь основных направлений воспитания, ценностных установок и планируемых результатов воспитательной деятельности.

<i>Направления воспитания</i>	<i>Ценностные установки</i>	<i>Планируемые результаты воспитательной деятельности</i>
<p>Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека.</p>	<p><i>1 классы-4 классы:</i></p> <p>любовь к близким, к образовательной организации, своему селу, городу, народу, России;</p> <p>элементарные представления о своей «малой» Родине, ее людях, о ближайшем окружении и о себе;</p> <p>стремление активно участвовать в делах класса, школы, семьи, своего села, города;</p> <p>уважение к защитникам Родины;</p> <p>положительное отношение к своему национальному языку и культуре;</p> <p>элементарные представления о национальных героях и важнейших событиях истории России и её народов;</p> <p>умение отвечать за свои поступки;</p> <p>негативное отношение к нарушениям порядка в классе, дома, на улице, к невыполнению человеком своих обязанностей.</p> <p>интерес к государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России,</p>	<p><i>1 классы-4 классы:</i></p> <p>- положительное отношение и любовь к близким, к образовательной организации, своему селу, городу, народу, России;</p> <p>- начальные представления о моральных нормах и правилах нравственного поведения, в том числе об этических нормах взаимоотношений в семье, между поколениями, этносами, носителями разных убеждений, представителями различных социальных групп;</p> <p>опыт ролевого взаимодействия в классе, школе, семье.</p>

субъекта Российской Федерации, края (населённого пункта), в котором находится образовательная организация.

<i>Направления воспитания</i>	<i>Ценностные установки</i>	<i>Планируемые результаты воспитательной деятельности</i>
<p>Развитие нравственных чувств и этического сознания.</p>	<p>1 классы-4 классы:</p> <p>различение хороших и плохих поступков; умение отдифференцировать плохой поступок от хорошего, способность признаться в плохом поступке и проанализировать его;</p> <p>представления о том, что такое «хорошо» и что такое «плохо», касающиеся жизни в семье и в обществе;</p> <p>представления о правилах поведения в образовательной организации, дома, на улице, в населённом пункте, в общественных местах, на природе;</p> <p>уважительное отношение к родителям, старшим, доброжелательное отношение к сверстникам и младшим;</p> <p>установление дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке;</p> <p>бережное, гуманное отношение ко всему живому;</p> <p>представления о недопустимости плохих поступков, каприз и упрямства;</p> <p>знание правил этики, культуры</p>	<p>1 классы-4 классы:</p> <p>- нравственно-этический опыт взаимодействия со сверстниками, старшими и младшими детьми, взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами;</p> <p>- равнодушие к жизненным проблемам других людей, сочувствие к человеку, находящемуся в трудной ситуации;</p> <p>- уважительное отношение к родителям (законным представителям), к старшим, заботливое отношение к младшим.</p>

	речи (о недопустимости грубого, невежливого обращения, использования грубых и нецензурных слов и выражений).	
--	--	--

<i>Направления воспитания</i>	<i>Ценностные установки</i>	<i>Планируемые результаты воспитательной деятельности</i>
<p>Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни.</p>	<p>1 классы-4 классы:</p> <p>первоначальные представления о нравственных основах учёбы, ведущей роли образования, труда в жизни человека и общества;</p> <p>уважение к труду и творчеству близких, товарищей по классу и школе;</p> <p>элементарные представления об основных профессиях;</p> <p>первоначальные навыки коллективной работы, в том числе при выполнении коллективных заданий, общественно-полезной деятельности;</p> <p>умение проявлять дисциплинированность, последовательность и настойчивость в выполнении учебных и учебно-трудовых заданий;</p> <p>бережное отношение к результатам своего труда, труда других людей, к школьному имуществу, учебникам, личным вещам; умение соблюдать порядок на рабочем месте.</p>	<p>1 классы-4 классы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - положительное отношение к учебному труду; - элементарные представления о различных профессиях; - первоначальные навыки трудового сотрудничества со сверстниками, старшими детьми и взрослыми; - осознание приоритета нравственных основ труда, творчества, создания нового; - первоначальный опыт участия в различных видах общественно-полезной и личностно-значимой деятельности.

<i>Направления воспитания</i>	<i>Ценностные установки</i>	<i>Планируемые результаты воспитательной деятельности</i>
<p>Формирование ценностного отношения к прекрасному,</p> <p>формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание)</p>	<p>1 классы-4 классы:</p> <p>различение красивого и некрасивого, прекрасного и безобразного;</p> <p>формирование элементарных представлений о красоте;</p> <p>формирование умения видеть красоту природы и человека;</p> <p>интерес к продуктам художественного творчества;</p> <p>представления и положительное отношение к аккуратности и опрятности;</p> <p>представления и отрицательное отношение к некрасивым поступкам и неряшливости.</p>	<p>1 классы-4 классы:</p> <p>- первоначальные умения видеть красоту в окружающем мире;</p> <p>- первоначальные умения видеть красоту в поведении, поступках людей;</p> <p>- элементарные представления об эстетических и художественных ценностях отечественной культуры.</p>

Следующая таблица показывает взаимосвязь направлений воспитания с задачами, видами и формами воспитания:

Взаимосвязь направлений, задач, видов и форм воспитания

<i>Направления воспитания</i>	<i>Задачи воспитания</i>	<i>Виды и формы воспитательных мероприятий</i>
<p>Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека.</p>	<p>- сформировать элементарные представления о политическом устройстве Российского государства, его символах и институтах, их роли в жизни общества, о его важнейших законах;</p> <p>- сформировать элементарные представления об институтах гражданского общества и общественном управлении; о</p>	<p><i>Урочная деятельность</i></p> <p>Изучение материала и выполнение учебных заданий по нравственно-оценочным линиям развития в разных предметах.</p> <p>Окружающий мир – «современная Россия – люди и государство», «наследие предков в культуре и символах государства, славные и трудные страницы прошлого», «права и обязанности граждан, демократия», «общечеловеческие правила</p>

	<p>правах и обязанностях гражданина России;</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать интерес к общественным явлениям, понимание активной роли человека в обществе; - сформировать уважительное отношение к русскому языку, к своему национальному языку и культуре; - сформировать начальные представления о народах России, об их общей исторической судьбе, о единстве народов нашей страны; - сформировать элементарные представления о национальных героях и важнейших событиях истории России и её народов; - мотивировать стремление активно участвовать в делах класса, школы, семьи, своего села, города; - воспитывать уважение к защитникам Родины; - развивать умение отвечать за свои поступки. 	<p>поведения в многоликом обществе, права человека и права ребёнка». «Путь от Руси к России»</p> <p>Чтение – сказки народов России и мира; произведения о России, её природе, людях, истории.</p> <p>Внеурочная деятельность</p> <p>Беседа (Наша Родина – Россия, наш язык - русский», «Гражданин воспитывается с детства», «Колесо истории», «Что может герб нам рассказать» Что значит любовь к Родине?», «Что связывает меня с моими друзьями, моими земляками, моей страной?», «Что я могу сделать для своего класса, своих земляков, своих сограждан?», «Кем из наших предков я горжусь?», «Что делать, если я столкнулся с несправедливостью?», «Как разные народы могут жить в мире друг с другом» и т.д.)</p> <p>Звёздный час «Я люблю тебя, Россия»,</p> <p>Игра КВН «Твоя Родина»,</p> <p>Игра «Пойми меня» (как общаются люди разных наций).</p> <p>Конкурс «Я помню! Я горжусь!» (пропаганда героических и исторических дат нашей истории, воспитание чувства гордости к героическим деяниям предков и их традициям).</p> <p>КТД «Азбука прав ребёнка».</p> <p>Поле чудес «Армия родная»,</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Путешествие по городам».</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Катер по реке Луге».</p> <p>Полоса - препятствий (игра «Зарница»).</p> <p>День воинской славы России.</p>
--	--	--

День воина – интернационалиста.

«Ваше слово ветераны» встречи с ветеранами Великой Отечественной войны

«Опалённые войной» встречи с воинами-интернационалистами.

Виртуальные экскурсии и путешествия «Герои Великой Отечественной войны в памяти нашего края», «Патриотизм в наши дни», «Культурное наследие предков».

Классные часы о символах государства Ленинградской области, правах и обязанностях гражданина России, о Конституции РФ; «Школа – наш общий дом», «Школьные традиции».

«Народные традиции»

Для чего народам традиции?

Русские народные традиции.

Традиции других народов России.

Традиции народов мира.

Религиозные праздники.

Просмотр и обсуждение видеороликов, фильмов, представляющих образцы гражданского и примеры антигражданского поведения, в том числе противоречивые ситуации.

Творческие конкурсы и выставки «Моё Отечество».

Посещение школьного историко-краеведческого музея. Библиотечные уроки, историко-литературные вечера «Посвящается героям».

Участие в общешкольных мероприятиях «День Памяти и скорби», «День Защитника Отечества», Месячник военно-

патриотического воспитания, «День независимости России», «День народного единства».

Фестиваль военной песни

Внешкольная деятельность

Экскурсионные поездки по историческим и памятным местам (г. Санкт-Петербург, Ленинградская область),

Туристические походы,

Посещение Лужского краеведческого музея,

Совместные мероприятия гражданско-патриотического направления с детской библиотекой, городским Домом культуры.

Операция «Мемориал»,

Операция «Забота», «Подарок ветерану».

Участие в детско-взрослых социальных проектах: по подготовке празднования государственных праздников России, «Моя улица – без мусора» и т.п.

<i>Направления воспитания</i>	<i>Задачи воспитания</i>	<i>Виды и формы воспитательных мероприятий</i>
<p>Формирование нравственных чувств и этического сознания.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - сформировать первоначальные представления о базовых национальных российских ценностях; - сформировать представления о правилах поведения; - сформировать элементарные представления о религиозной картине мира, роли традиционных религий в развитии Российского государства, в истории и культуре нашей страны; - воспитывать уважительное отношение к людям разных возрастов; - развивать способность к установлению дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке. 	<p style="text-align: center;"><i>Урочная деятельность</i></p> <p>Изучение материала и выполнение учебных заданий по нравственно-оценочным линиям развития в разных предметах</p> <p>Чтение (анализ и оценка поступков героев; развитие чувства прекрасного; развитие эмоциональной сферы ребёнка и т.д.).</p> <p>Русский язык – раскрытие воспитательного потенциала русского языка, развитие внимания к слову и чувства ответственности за сказанное и написанное и т.д.</p> <p>Окружающий мир («связь человека и мира», правила поведения в отношении «человек – человек» и «человек – природа» и т.д.).</p> <p>Духовно-нравственная культура народов России («добро и зло», «мораль и нравственность», «долг и совесть», «милосердие и справедливость» и т.д.).</p> <p>Реализация нравственных правил поведения в учебном взаимодействии</p> <p style="text-align: center;"><i>Внеурочная деятельность</i></p> <p>«Рыцарский турнир вежливости»; Проведение небольшой инсценировки притчи «Не делай добра – не получишь зла»;</p> <p>Коллективно-творческие дела (театральные постановки для малышей);</p> <p>Туристический поход «Краски осени».</p> <p>Экскурсии «Добро и зло на полотнах</p>

художников», Беседы «Что меня радует?», «Когда я злюсь?», «За что мне стыдно?», «Чем я горжусь?», «Я стараюсь – не лениться... не обманывать... и т.д.)

Конкурс «Фильм, фильм, фильм»
(Самый дружный класс),

Коллективно-творческие дела
(театральные постановки,
художественные выставки и т.п.) с
примерной тематикой: «Долг и совесть в
жизни людей», «Что такое «хорошо» в
поговорах моего народа» и т.п.

Ознакомление (по желанию детей и с
согласия родителей) с деятельностью
традиционных религиозных
организаций: экскурсии в места
богослужения, добровольное участие в
подготовке и проведении религиозных
праздников, встречи с религиозными
деятелями

Внешкольная деятельность

Посильное участие в оказании помощи
другим людям;
– решение практических личных и
коллективных задач по установлению
добрых отношений в детских
сообществах, разрешение споров,
конфликтов

<i>Направления воспитания</i>	<i>Задачи воспитания</i>	<i>Виды и формы воспитательных мероприятий</i>
<p>Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - сформировать первоначальные представления о нравственных основах учебы, ведущей роли образования, труда и значении творчества в жизни человека и общества; - воспитывать уважение к труду и творчеству старших и сверстников; - сформировать элементарные представления о профессиях; - сформировать первоначальные навыки коллективной работы; - развивать умение проявлять дисциплинированность, последовательность и настойчивость в выполнении учебных и учебно-трудовых заданий; - формировать бережное отношение к результатам своего труда, труда других людей, к школьному имуществу, учебникам, личным вещам. 	<p>Урочная деятельность</p> <p>Изучение материала и выполнение учебных заданий: знакомство с разными профессиями, их ролью и ролью труда, творчества, учёбы в жизни людей</p> <p>Технология – роль труда и творчества, его различные виды, обучение разным трудовым операциям, важность их последовательности для получения результата и т.п.</p> <p>Окружающий мир – знакомство с профессиями и ролью труда (в т.ч. труда учёных) в развитии общества, преобразования природы.</p> <p>Чтение, изобразительное искусство, музыка – роль творческого труда писателей, художников, музыкантов.</p> <p>Получение трудового опыта в процессе учебной работы</p> <p>Настойчивость в исполнении учебных заданий, доведение их до конца.</p> <p>Оценивание результатов своего труда в рамках использования технологии оценивания.</p> <p>Творческое применение предметных знаний на</p>

практике, в том числе при реализации различных учебных проектов.

Работа в группах и коллективные учебные проекты – навыки сотрудничества.

Презентация своих учебных и творческих достижений.

Внеурочная деятельность

«Встречи с интересными людьми» (экскурсии на производство);

КВМ (клуб весёлых мастеров);

«Белошвейки, вперёд» - конкурс портных;

«Уроки Золушки»;

«Мир профессий» (профориентационный клуб старшеклассников),

праздник-игра по теме «Город мастеров» «Все работы хороши – выбирай на вкус»,

«Как в дом пришли тепло и свет» беседа.

Видеопутешествия по знакомству с разными профессиями своего края и мира.

Встречи-беседы с людьми различных профессий, прославившихся своим трудом,

совместные проекты с родителями «Труд моих

		<p>родных».</p> <p>Внешкольная деятельность</p> <p>Опыт принесения практической пользы своим трудом и творчеством:</p> <p>украшение и наведение порядка в пространстве своего дома, класса, школы, улицы;</p> <p>расширение возможностей и навыков по самообслуживанию и устройству быта близких, товарищей дома, в школе, в поездках, турпоходах (приготовление пищи, уборка после еды, приведение в порядок одежды, простейший ремонт вещей и т.п.);</p> <p>занятие народными промыслами;</p> <p>работа в творческих и учебно-производственных мастерских;</p> <p>отдельные трудовые акции, например «Мой чистый двор»</p>
--	--	---

<i>Направления воспитания</i>	<i>Задачи воспитания</i>	<i>Виды и формы воспитательных мероприятий</i>
<p>Формирование ценностного отношения к прекрасному,</p> <p>формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях</p>	<p>- сформировать представления об эстетических идеалах и ценностях;</p> <p>- сформировать представления о душевной и физической красоте человека;</p> <p>-сформировать эстетические</p>	<p>Урочная деятельность</p> <p>Изучение материала и выполнение учебных заданий, направленных на приобщение к искусству, красоте, художественным ценностям в жизни народов, России, всего мира</p> <p>Изобразительное искусство и Музыка</p>

<p>(эстетическое воспитание).</p>	<p>идеалы, развивать чувства прекрасного; умение видеть красоту природы, труда и творчества;</p> <p>- развивать интерес к чтению, произведениям искусства, детским спектаклям, концертам, выставкам, музыке;</p> <p>- развивать интерес к занятиям художественным творчеством;</p> <p>- развивать стремление к опрятному внешнему виду;</p>	<p>– приобщение к законам изобразительного и музыкального искусства; опыт творческой деятельности.</p> <p>Чтение – приобщение к литературе как к искусству слова, опыт создания письменных творческих работ.</p> <p>Технология – приобщение к художественному труду; осознание красоты и гармонии изделий народных промыслов; опыт творческой деятельности.</p> <p>Театр (учебный курс) – красота сценического действия.</p> <p>Получение опыта восприятия искусства и художественного творчества в процессе учебной работы:</p> <p>исполнение творческих заданий по разным предметам с целью самовыражения, снятия стресса, а не для «первых мест на выставках»;</p> <p>оценка результатов выполнения учебного задания не только с позиции соответствия цели, но и с позиции красоты решения, процесса исполнения задания</p> <p><i>Внеурочная деятельность</i></p> <p>Фольклорный праздник «Ярмарка»</p> <p>«Путешествие в рукотворную сказку» (ознакомление с различными видами декоративно-прикладного искусства)</p> <p>Экскурсия в Лужский городской дом культуры с посещением народной студия ДПИ «Русская роспись»,</p> <p>«Малые формы устного народного творчества»,</p>
-----------------------------------	---	---

		<p>«Горячи калачи из русской печи» (русские современные посиделки).</p> <p>Знакомство с художественными идеалами, ценностями в ходе различных добрых дел (мероприятий):</p> <p>игры «Красота вокруг нас!», «Красота в привычном» (погода, дома и т.п.);</p> <p>посещение концертов ансамбля русской песни «Реченька», ансамбля песни и танца «Лужаночка» Лужского городского дома культуры.</p> <p>Классные часы, беседы по примерным темам: «Красота в жизни людей», «Как мы отличаем красивое от безобразного?», «Что такое некрасивый поступок?», «Создание и разрушение красоты – словом, жестом, действием», «Как сказать правильно?», «Красота родного языка»;</p> <p>занятия в творческом кружке «Мастерилка»– опыт самореализации в художественном творчестве;</p> <p>встречи-беседы с людьми творческих профессий.</p>
--	--	---

Воспитательные результаты любого из видов деятельности школьников распределяются по трем уровням.

Первый уровень результатов – приобретение школьником социальных знаний (об общественных нормах, об устройстве общества, о социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе и т.п.), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни.

Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие ученика со своими учителями как значимыми для него носителями положительного социального знания и повседневного опыта.

Второй уровень результатов – получение школьником опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура), ценностного отношения к социальной реальности в целом.

Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие школьников между собой на уровне класса, школы, т.е. в защищенной, дружественной просоциальной среде. Именно в такой близкой социальной среде ребенок получает (или не получает) первое практическое подтверждение приобретенных социальных знаний, начинает их ценить (или отвергает).

Третий уровень результатов – получение школьником опыта самостоятельного общественного действия. Только в самостоятельном общественном действии юный человек действительно *становится* (а не просто *узнает о том, как стать*) социальным деятелем, гражданином, свободным человеком.

Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие школьника с социальными субъектами за пределами школы, в открытой общественной среде.

С переходом от одного уровня результатов к другому существенно возрастают воспитательные эффекты:

- **на первом уровне** воспитание приближено к обучению, при этом предметом воспитания как учения являются не столько научные знания, сколько знания о ценностях;
- **на втором уровне** воспитание осуществляется в контексте жизнедеятельности школьников и ценности могут усваиваться ими в форме отдельных нравственно ориентированных поступков;
- **на третьем уровне** создаются необходимые условия для участия обучающихся в нравственно ориентированной социально значимой деятельности и приобретения ими элементов опыта нравственного поведения и жизни.

Создание среды школьного пространства.

В школе организованы подпространства, позволяющие обучающимся:

- изучать символы российской государственности и символы родного края (использование на уроках и во внеурочное время информационного продукта); общенациональные, муниципальные и школьные праздники (городской Дом культуры, кинотеатр «Смена», городская библиотека и др.); историю, культурные традиции, достижения учащихся и педагогов школы (традиционные праздники, которые являются традиционными для страны, города); связи школы с социальными партнерами;
- осваивать культуру общения и взаимодействия с другими учащимися и педагогами;
- демонстрировать опыт нравственных отношений в урочной, внеурочной и внешкольной деятельности;
- традиции школы.

Совместная деятельность образовательной организации, семьи и общественности по нравственному воспитанию обучающихся

Нравственное воспитание обучающихся с умственной отсталостью осуществляются не только образовательной организацией, но и семьей, внешкольными организациями. Взаимодействие образовательной организации и семьи имеет решающее значение для осуществления нравственного уклада жизни обучающегося. В формировании такого уклада свои традиционные позиции сохраняют организации дополнительного образования, культуры и спорта.

Таким образом, важным условием эффективной реализации задач нравственного развития обучающихся является эффективность педагогического взаимодействия различных социальных субъектов при ведущей роли педагогического коллектива образовательной организации.

При разработке и осуществлении программы нравственного развития обучающихся образовательная организация может взаимодействовать, в том числе на системной основе, с традиционными религиозными организациями, общественными организациями и объединениями граждан — с патриотической, культурной, экологической и иной направленностью, детско-юношескими и молодёжными движениями, организациями, объединениями, разделяющими в своей деятельности базовые национальные ценности. При этом могут быть использованы различные формы взаимодействия:

- участие представителей общественных организаций и объединений, а также традиционных религиозных организаций с согласия обучающихся и их родителей (законных представителей) в проведении отдельных мероприятий в рамках реализации направлений программы нравственного развития обучающихся;
- реализация педагогической работы указанных организаций и объединений с обучающимися в рамках отдельных программ, согласованных с программой нравственного развития обучающихся и одобренных педагогическим советом образовательной организации и родительским комитетом образовательной организации;
- проведение совместных мероприятий по направлениям нравственного развития в образовательной организации.

Повышение педагогической культуры родителей (законных представителей) обучающихся

Педагогическая культура родителей (законных представителей) обучающихся с умственной отсталостью — один из самых действенных факторов их нравственного развития. Повышение педагогической культуры родителей (законных представителей) рассматривается как одно из ключевых направлений реализации Программы нравственного развития обучающихся.

Система работы образовательной организации по повышению педагогической культуры родителей (законных представителей) в обеспечении нравственного развития обучающихся должна быть ***основана на следующих принципах:***

- совместная педагогическая деятельность семьи и образовательной организации в разработке содержания и реализации программ нравственного развития обучающихся, в оценке эффективности этих программ;
- сочетание педагогического просвещения с педагогическим самообразованием родителей (законных представителей);
- педагогическое внимание, уважение и требовательность к родителям (законным представителям);
- поддержка и индивидуальное сопровождение становления и развития педагогической культуры каждого из родителей (законных представителей);
- содействие родителям (законным представителям) в решении индивидуальных проблем воспитания детей;
- опора на положительный опыт семейного воспитания.

Сроки и формы проведения мероприятий в рамках повышения педагогической культуры родителей необходимо согласовывать с планами воспитательной работы образовательной организации. Работа с родителями (законными представителями), как правило, должна предшествовать работе с обучающимися и подготавливать к ней.

В системе повышения педагогической культуры родителей (законных представителей) могут быть использованы различные формы работы (родительское собрание, родительская конференция, организационно-деятельностная и психологическая игра, собрание, диспут, родительский лекторий, семейная гостиная, встреча за круглым столом, вечер вопросов и ответов, семинар, педагогический практикум, тренинг для родителей и др).

2.5. Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни является составной частью АООП НОО и должна проектироваться в согласовании с другими ее компонентами: планируемыми результатами, программой формирования базовых учебных действий, программами отдельных учебных предметов, внеурочной деятельности, нравственного развития.

Целью программы является социально-педагогическая поддержка в сохранении и укреплении физического, психического и социального здоровья обучающихся, формирование основ экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни.

Основные задачи программы:

- ✓ формирование представлений об основах экологической культуры на примере экологически сообразного поведения в быту и природе, безопасного для человека и окружающей среды;
- ✓ формирование познавательного интереса и бережного отношения к природе;
- ✓ формирование представлений об основных компонентах культуры здоровья и здорового образа жизни;
- ✓ пробуждение в детях желания заботиться о своем здоровье (формирование заинтересованного отношения к собственному здоровью) путем соблюдения правил здорового образа жизни и организации здоровьесберегающего характера учебной деятельности и общения;
- ✓ формирование представлений о рациональной организации режима дня, учебы и отдыха, двигательной активности;
- ✓ формирование установок на использование здорового питания; использование оптимальных двигательных режимов для обучающихся с учетом их возрастных, психофизических особенностей, развитие потребности в занятиях физической культурой и спортом;
- ✓ соблюдение здоровьесозидающих режимов дня;
- ✓ развитие готовности самостоятельно поддерживать свое здоровье на основе использования навыков личной гигиены;
- ✓ формирование негативного отношения к факторам риска здоровью обучающихся (сниженная двигательная активность, курение, алкоголь, наркотики и другие психоактивные вещества, инфекционные заболевания);

- ✓ становление умений противостояния вовлечению в табакокурение, употребление алкоголя, наркотических и сильнодействующих веществ;
- ✓ формирование потребности ребенка безбоязненно обращаться к врачу по любым вопросам, связанным с особенностями роста и развития, состояния здоровья;
- ✓ формирование умений безопасного поведения в окружающей среде и простейших умений поведения в экстремальных (чрезвычайных) ситуациях.

Планируемые результаты освоения программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни

Важнейшие личностные результаты:

- ✓ ценностное отношение к природе; бережное отношение к живым организмам, способность сочувствовать природе и её обитателям;
- ✓ потребность в занятиях физической культурой и спортом;
- ✓ негативное отношение к факторам риска здоровью (сниженная двигательная активность, курение, алкоголь, наркотики и другие психоактивные вещества, инфекционные заболевания);
- ✓ эмоционально-ценностное отношение к окружающей среде, необходимости ее охраны;
- ✓ ценностное отношение к своему здоровью, здоровью близких и окружающих людей;
- ✓ элементарные представления об окружающем мире в совокупности его природных и социальных компонентов;
- ✓ установка на здоровый образ жизни и реализация ее в реальном поведении и поступках;
- ✓ стремление заботиться о своем здоровье;
- ✓ готовность следовать социальным установкам экологически культурного здоровьесберегающего, безопасного поведения (в отношении к природе и людям);
- ✓ готовность противостоять вовлечению в табакокурение, употребление алкоголя, наркотических и сильнодействующих веществ;
- ✓ готовность самостоятельно поддерживать свое здоровье на основе использования навыков личной гигиены;
- ✓ овладение умениями взаимодействия с людьми, работать в коллективе с выполнением различных социальных ролей;
- ✓ освоение доступных способов изучения природы и общества (наблюдение, запись, измерение, опыт, сравнение, классификация и др.);
- ✓ развитие навыков устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире;
- ✓ овладение умениями ориентироваться в окружающем мире, выбирать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках, принимать решения.

Основные направления, формы реализации программы

Системная работа по формированию экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни организована по следующим направлениям:

1. Создание экологически безопасной, здоровьесберегающей инфраструктуры образовательной организации.

2. Реализация программы формирования экологической культуры и здорового образа жизни в урочной деятельности.
3. Реализация программы формирования экологической культуры и здорового образа жизни во внеурочной деятельности.
4. Работа с родителями (законными представителями).
5. Просветительская и методическая работа со специалистами образовательной организации.

Экологически безопасная, здоровьесберегающая инфраструктура образовательной организации включает:

соответствие состояния и содержания здания и помещений образовательной организации экологическим требованиям, санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной безопасности, требованиям охраны здоровья и охраны труда обучающихся;

наличие и необходимое оснащение помещений для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи;

организацию качественного горячего питания обучающихся;

организация питьевого режима;

оснащённость кабинетов, физкультурного зала, спортплощадок необходимым игровым и спортивным оборудованием и инвентарём;

наличие помещений для медицинского персонала;

наличие необходимого (в расчёте на количество обучающихся) и квалифицированного состава специалистов, обеспечивающих оздоровительную работу с обучающимися (учителя-логопеды, учителя физической культуры, педагоги-психологи, медицинские работники).

Ответственность и контроль за реализацию этого направления возлагаются на администрацию образовательной организации.

Реализация программы формирования экологической культуры и здорового образа жизни в урочной деятельности.

Программа реализуется на межпредметной основе путем интеграции в содержание базовых учебных предметов разделов и тем, способствующих формированию у обучающихся с умственной отсталостью основ экологической культуры, установки на здоровый и безопасный образ жизни. Ведущая роль принадлежит таким учебным предметам как «Физическая культура», «Окружающий мир», «Устная речь», Трудовое обучение (Ручной труд).

Реализация программы формирования экологической культуры и здорового образа жизни во внеурочной деятельности

Формирование экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни осуществляется во внеурочной деятельности во всех направлениях (социальном, нравственном, спортивно-оздоровительном, общекультурном). Приоритетными могут рассматриваться спортивно-оздоровительное и нравственное направления (особенно в части экологической составляющей).

Спортивно-оздоровительная деятельность является важнейшим направлением внеурочной деятельности обучающихся с умственной отсталостью, основная цель которой создание условий, способствующих гармоничному физическому, нравственному и социальному развитию личности обучающегося с умственной отсталостью средствами

физической культуры, формированию культуры здорового и безопасного образа жизни. Взаимодействие урочной и внеурочной деятельности в спортивно-оздоровительном направлении способствует усилению оздоровительного эффекта, достигаемого в ходе активного использования обучающимися с умственной отсталостью освоенных знаний, способов и физических упражнений в физкультурно-оздоровительных мероприятиях, режиме дня, самостоятельных занятиях физическими упражнениями

Содержание

Творческие конкурсы:

рисунков «Здоровье в порядке – спасибо зарядке!», «Мы здоровыми растем», «Природа моего края» и др.;

поделок «Золотые руки не знают скуки» и др.;

фотоколлажей «Выходной день в нашей семье», «Семейные праздники», «Традиции семьи», «Моя малая Родина», «В здоровом теле – здоровый дух» и др.;

стихов на заданные рифмы «От простой воды и мыла у микробов тают силы», «Я здоровье сберегу – сам себе я помогу!»;

сказок «О значимости здорового образа жизни», «В здоровом теле здоровый дух».

Классные часы:

Класс	Аспект	Тема
1 - 4 классы	Физический аспект здоровья	Этот движущийся мир. Здоровье – это порядок. «Надо, надо умываться по утрам и вечерам...» Правила питания. Режим дня школьника и др.
	Духовно-нравственный аспект здоровья	Как я умею помогать маме. Я люблю свою семью. Почему нужно слушаться родителей. Помоги тем, кому плохо. Умею ли я дружить и др.
	Социальный аспект здоровья	Кто меня окружает. Как вести себя в школе, на улице, дома и др.
	Психический аспект здоровья	Моя добрая мама. Хотим вырасти смелыми, сильными. Какие привычки называются вредными. Почему мое поведение иногда огорчает взрослых. Как животные воспринимают мир. Как человек воспринимает мир и др.
	Интеллектуальный аспект здоровья	Наш друг - лес. «Что такое хорошо и что такое плохо» «Звери и птицы зимой» и др.

Утренники здоровья, устные журналы

«Друзья Мойдодыра»;
«С режимом дня друзья!» и др.

Тематические встречи (в организации и проведении занятий задействованы родители, медицинский работник, специалисты различных профессий).

О чем поведал микроскоп.

Береги свои зубы.

Первая помощь при обморожении.

Внимание, клещ!

Освоение элементарных практических навыков и правил поведения во время прогулок и экскурсий на природу.

Наблюдение объектов живой и неживой природы.

Профилактика детского травматизма. Операция «Внимание: дети!»

Если дружишь с физкультурой.

Профилактика простудных заболеваний.

Витамины вокруг нас.

Изучение приёмов взаимосвязи растений и животных, способов приспособления живых организмов; изучение влияния неживой природы на живой организм.

Наблюдение объектов живой и неживой природы и др.

Экскурсии

«По безопасному маршруту в городскую библиотеку»;

«По безопасному маршруту в пожарную часть» и др.

Формы работы:

кружки, конкурсы, участие в исследованиях, адекватных возрасту обучающихся, общественно-полезная природосберегающая и здоровьесохраняющая деятельность обучающихся, экологические экскурсии в природу, краеведческие музеи, ближайшие места (лес, поле, сквер), с последующим оформлением собранных материалов;

внеклассное коллективное чтение детской научно-популярной природоведческой литературы;

организация уголка живой природы, проведение опытов за растениями и животными;

проведение экологических праздников, утренников, КВН, устных журналов;

ознакомление с передвижными или стационарными зоопарками, зверинцами и др.

Показатели сформированности экологической культуры обучающихся

	Содержание и формы деятельности	Показатели сформированности экологической культуры ребенка на разных возрастных этапах
1-2 класс	Наблюдение различных состояний окружающей среды, сопровождающихся разъяснениями учителя; первоначальные оценки деятельности людей (на уровне хорошо – плохо); выполнение предложенных учителем правил	- Проявляет интерес к объектам окружающего мира, условиям жизни людей, растений, животных, пытается оценивать их состояние с позиции хорошо – плохо; - с желанием участвует в

	<p>поведения; обращение с представителями животного и растительного мира; эстетическое наслаждение красотой природы и творческое воплощение своих впечатлений в устных рассказах и рисунках; ощущение потребности в знаниях экологического содержания; бережное отношение к используемым предметам; наблюдение за деятельностью взрослых по улучшению окружающей среды и собственное посильное участие в ней.</p>	<p>экологически ориентированной деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> - эмоционально реагирует при встрече с прекрасным и пытается передать свои чувства в доступных видах творчества (рисунки, рассказы); - старается выполнять правила поведения на улице, во время прогулок в лес, в парк; - проявляет готовность оказать помощь нуждающимся в ней животным и растениям; - пытается контролировать свое поведение, поступки, чтобы не причинить вреда окружающей среде.
3-4 класс	<p>Анализ наблюдений за состоянием окружающей среды и посильных вклад в улучшение ее состояния; осознанное соблюдение норм и правил поведения в окружающей среде; действенная забота о представителях животного и растительного мира; использование полученных знаний, умений и навыков в экологически ориентированной деятельности; воплощение своих впечатлений об окружающем мире в различных видах творчества.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Соблюдение правил поведения вошло в привычку, ребенок контролирует свои действия, соотнося их с окружающей обстановкой и возможными последствиями для тех или иных объектов окружающей среды; - выражена потребность в заботе о тех или иных представителях животного и растительного мира; - ребенок способен самостоятельно выбирать объекты своей экологической деятельности; -доброта, отзывчивость и внимание к окружающим сопровождается готовностью ребенка оказать помощь нуждающимся в ней.

Эффективная организация физкультурно-оздоровительной работы

Организация работы с обучающимися всех групп здоровья (на уроках физкультуры, в секциях и т.п.). Организация занятий по лечебной физической культуре. Организация динамической паузы между третьими и четвертыми уроками, динамических перемен, физкультминуток на уроках, способствующих эмоциональной разгрузке и повышению двигательной активности.

Планирование и проведение спортивно-массовой работы через организацию спортивных секций при обязательном создании условий для эффективного

функционирования. Мониторинг проведения спортивно-оздоровительных мероприятий (Дней спорта, соревнований, олимпиад, походов и т. п.).

Поиск и реализация способов и форм, соответствующих индивидуально-типологическим особенностям обучающихся, построения уроков физической культуры.

Формы проведения физкультурно-оздоровительных мероприятий

Проведение еженедельно не менее 3 часов уроков (занятий) физкультуры;

Чередование в расписании по дням недели уроков физкультуры;

Динамические перемены, физкультминутки на уроках, при выполнении домашних заданий;

Организация подвижных игр;

Спортивные кружки, секции;

Спортивно-оздоровительные мероприятия (дни спорта, здоровья, соревнований, олимпиад, походов и т.п.) при активном взаимодействии учителей, обучающихся и их родителей (законных представителей).

Мониторинг сформированности экологической культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся

Цель: определение уровня сформированности экологической культуры здорового и безопасного образа жизни.

1) Наличие аналитических данных о формировании ценности здорового и безопасного образа жизни обучающихся;

2) отслеживание динамики показателей здоровья обучающихся (общего показателя здоровья; показателей заболеваемости органов зрения и опорно-двигательного аппарата; травматизма в образовательном учреждении, в том числе дорожно-транспортного травматизма; показателя количества пропусков занятий по болезни; эффективности оздоровления часто болеющих обучающихся):

№	Направления	Сроки	Ожидаемые результаты
1.	Мониторинг общего показателя здоровья	В течение года	Банк данных
2.	Мониторинг заболеваемости органов зрения	В течение года	Банк данных
3.	Мониторинг травматизма в общеобразовательном учреждении	В течение года	Банк данных
4.	Мониторинг ДТП	В течение года	Банк данных
5.	Мониторинг количества пропусков занятий по болезни	В течение года	Банк данных

3) включение в ежегодный отчет образовательного учреждения, доступный широкой общественности, обобщенных данных о сформированности экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающихся;

4) наличие инструментария мониторинга здоровья и физического развития обучающихся, воспитанников образовательного учреждения;

Инструментарий мониторинга: анкеты; тестирование; опросы; наблюдения; диагностические методики; комплексная оценка состояния здоровья (проводит медработник); ведение паспорта здоровья; оценка функционального состояния и уровня физической подготовленности (проводит учитель физической культуры); оценка уровня социально-психологической адаптации к школе, оценка уровня тревожности (проводит педагог-психолог); анализ данных медицинских осмотров; анализ данных по сезонной заболеваемости, по распространённости астенических состояний и вегетативных нарушений, по группам здоровья, по школьному травматизму; проверка гигиенического состояния школы перед началом учебного года; контроль учебной нагрузки при организации образовательного процесса; контроль соблюдения санитарно-гигиенических требований.

5) проведение социологических исследований на предмет удовлетворенности обучающихся, родителей (законных представителей), педагогических работников образовательного учреждения, социальных партнеров образовательного учреждения комплексностью и системностью работы образовательного учреждения по сохранению и укреплению здоровья; а также на предмет наличия благоприятного мнения об образовательном учреждении.

№	Мероприятия	Сроки	Ожидаемые результаты
1.	Анкета для детей	Ежегодно	Выявление уровня удовлетворенности обучающихся, родителей и педагогов образовательным процессом.
2.	Анкета для родителей		
3.	Анкета для педагогов		

Просветительская работа с родителями (законными представителями) и педагогами

Просветительская работа с родителями (законными представителями) направлена на повышение уровня знаний по вопросам охраны и укрепления здоровья детей, формирования безопасного образа жизни включает:

- ✓ проведение родительских собраний, семинаров, лекций, тренингов, конференций, круглых столов и т.п.;
- ✓ организацию совместной работы педагогов и родителей (законных представителей) по проведению оздоровительных, природоохранных мероприятий, спортивных соревнований, дней здоровья, занятий по профилактике вредных привычек и т. п.

В содержательном плане просветительская работа направлена на ознакомление родителей широким кругом вопросов, связанных с особенностями психофизического развития детей, укреплением здоровья детей, созданием оптимальных средовых условий в семье, соблюдением режима дня в семье, формированием у детей стереотипов безопасного поведения, повышением адаптивных возможностей организма, профилактикой вредных привычек, дорожно-транспортного травматизма и т. д.

Эффективность реализации этого направления зависит от деятельности администрации образовательной организации, всех специалистов, работающих в образовательной организации (педагогов-дефектологов, педагогов-психологов,

медицинских работников и др.). их знаний по проблемам охраны и укрепления здоровья детей, включает:

- ✓ проведение соответствующих лекций, консультаций, семинаров, круглых столов, родительских собраний, педагогических советов по данной проблеме;
- ✓ приобретение для педагогов, специалистов и родителей (законных представителей) необходимой научно-методической литературы;
- ✓ привлечение педагогов, медицинских работников, психологов и родителей (законных представителей) к совместной работе по проведению природоохранных, оздоровительных мероприятий и спортивных соревнований.

2.6. Программа коррекционной работы

Цель коррекционной работы

Коррекционная работа представляет собой систему психолого-педагогических и медицинских средств, направленных на преодоление и/или ослабление недостатков в психическом и физическом развитии обучающихся с умственной отсталостью.

Целью программы коррекционной работы является создание системы комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения процесса освоения АООП НОО обучающимися с умственной отсталостью, позволяющего учитывать их особые образовательные потребности на основе осуществления индивидуального и дифференцированного подхода в образовательном процессе.

Задачи коррекционной работы:

- ✓ Выявление особых образовательных потребностей обучающихся с умственной отсталостью, обусловленных структурой и глубиной имеющихся у них нарушений, недостатками в физическом и психическом развитии;
- ✓ Осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с умственной отсталостью с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей обучающихся (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);
- ✓ Разработка и реализация индивидуальных учебных планов, организация индивидуальных и групповых занятий для детей с учетом индивидуальных и типологических особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей обучающихся;
- ✓ Реализация системы мероприятий по социальной адаптации обучающихся с умственной отсталостью;
- ✓ Оказание родителям (законным представителям) обучающихся с умственной отсталостью консультативной и методической помощи по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам, связанным с их воспитанием и обучением.

Принципы коррекционной работы:

- ✓ Принцип приоритетности интересов обучающегося определяет отношение работников организации, которые призваны оказывать каждому обучающемуся помощь в развитии с учетом его индивидуальных образовательных потребностей.

- ✓ Принцип системности - обеспечивает единство всех элементов коррекционно-воспитательной работы: цели и задач, направлений осуществления и содержания, форм, методов и приемов организации, взаимодействия участников.
- ✓ Принцип непрерывности обеспечивает проведение коррекционной работы на всем протяжении обучения школьника с учетом изменений в их личности.
- ✓ Принцип вариативности предполагает создание вариативных программ коррекционной работы с детьми с учетом их особых образовательных потребностей и
- ✓ возможностей психофизического развития.
- ✓ Принцип единства психолого-педагогических и медицинских средств, обеспечивающий взаимодействие специалистов психолого-педагогического и медицинского блока в деятельности по комплексному решению задач коррекционно-воспитательной работы.
- ✓ Принцип сотрудничества с семьей основан на признании семьи как важного участника коррекционной работы, оказывающего существенное влияние на процесс развития ребенка и успешность его интеграции в общество.

Планируемые результаты коррекционной работы с обучающимися

- ✓ Достижение ребёнком с умственной отсталостью планируемых результатов освоения АООП НОО обучающихся с умственной отсталостью.
- ✓ Положительная динамика развития обучающихся с умственной отсталостью на разных этапах обучения.
- ✓ Создание необходимых условий для обеспечения доступности качественного образования для детей с умственной отсталостью (формы обучения, оптимизирующие коррекционно-развивающую работу и наличие соответствующих материально-технических условий);
- ✓ Увеличение доли педагогических работников образовательного учреждения, прошедших специальную подготовку и обладающих необходимой квалификацией для организации работы с обучающимися с умственной отсталостью.

Специфика организации коррекционной работы с обучающимися с умственной отсталостью

Коррекционная работа с обучающимися с умственной отсталостью проводится:

- ✓ в рамках образовательного процесса через содержание и организацию образовательного процесса (индивидуальный и дифференцированный подход, сниженный темп обучения, структурная простота содержания, повторность в обучении, активность и сознательность в обучении);
- ✓ в рамках внеурочной деятельности в форме специально организованных индивидуальных и групповых занятий (коррекционно-развивающие и логопедические занятия, занятия ритмикой);
- ✓ в рамках психологического и социально-педагогического сопровождения обучающихся.

Характеристика основных направлений коррекционной работы

Основными направлениями коррекционной работы являются:

1. Диагностическая работа, которая обеспечивает выявление особенностей развития и здоровья обучающихся с умственной отсталостью с целью создания благоприятных условий для овладения ими содержанием основной образовательной программы.

Проведение диагностической работы предполагает осуществление:

1) психолого-педагогического и медицинского обследования с целью выявления их особых образовательных потребностей:

— развития познавательной сферы, специфических трудностей в овладении содержанием образования и потенциальных возможностей;

— развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;

— определение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ученика;

2) мониторинга динамики развития обучающихся, их успешности в освоении АООП НОО;

3) анализа результатов обследования с целью проектирования и корректировки коррекционных мероприятий, а также выбора индивидуального образовательного маршрута (при необходимости).

В процессе диагностической работы используются следующие **формы и методы** работы:

— сбор сведений о ребенке у педагогов, родителей (беседы, анкетирование, интервьюирование),

— психолого-педагогический эксперимент,

— наблюдение за учениками во время учебной и внеурочной деятельности,

— беседы с учащимися, учителями и родителями,

— изучение работ ребенка (тетради, рисунки, поделки и т. п.) и др.

— оформление документации (психолого-педагогические дневники наблюдения за учащимися и др.).

2. Коррекционно-развивающая работа обеспечивает организацию мероприятий, способствующих личностному развитию учащихся, коррекции недостатков в психическом развитии и освоению ими содержания образования.

Коррекционно-развивающая работа включает:

— составление индивидуальной программы психологического сопровождения учащегося (совместно с педагогами),

— формирование в классе психологического климата комфортного для всех обучающихся,

— организация внеурочной деятельности, направленной на развитие познавательных интересов учащихся, их общее социально-личностное развитие,

— разработку оптимальных для развития обучающихся с умственной отсталостью групповых и индивидуальных психокоррекционных программ (методик, методов и приёмов обучения) в соответствии с их особыми образовательными потребностями,

— организацию и проведение специалистами индивидуальных и групповых занятий по психокоррекции, необходимых для преодоления нарушений развития учащихся,

— развитие эмоционально-волевой и личностной сферы ученика и коррекцию его поведения,

— социальное сопровождение ученика в случае неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах,

- организацию и проведение специалистами нетрадиционных методов психокоррекции (иппотерапия, дельфинотерапия и т. п.).

В процессе коррекционно-развивающей работы используются следующие формы и методы работы:

- занятия индивидуальные и групповые,
- игры, упражнения, этюды,
- психокоррекционные методики,
- беседы с учащимися,
- организация деятельности (игра, труд, изобразительная деятельность, конструирование, проектная деятельность и др.).

3. Консультативная работа обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации обучающихся.

Консультативная работа включает:

- психолого-педагогическое консультирование педагогов по решению проблем в развитии и обучении, поведении и межличностном взаимодействии конкретных учащихся,
- консультативную помощь семье в вопросах решения конкретных вопросов воспитания и оказания возможной помощи ребёнку в освоении образовательной программы.

В процессе консультативной работы используются следующие **формы и методы** работы: беседа, семинар, лекция, консультация, анкетирование педагогов, родителей, разработка методических материалов и рекомендаций учителю, родителям.

Психологическое консультирование основывается на принципах анонимности, доброжелательного и безоценочного отношения к консультируемому, ориентации на его нормы и ценности, включенности консультируемого в процесс консультирования.

4. Информационно-просветительская работа предполагает осуществление разъяснительной деятельности в отношении педагогов и родителей по вопросам, связанным с особенностями осуществления процесса обучения и воспитания обучающихся с умственной отсталостью, взаимодействия с педагогами и сверстниками, их родителями (законными представителями), и др.

Информационно-просветительская работа включает:

- проведение тематических выступлений для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий детей,
- оформление информационных стендов, печатных и других материалов,
- психологическое просвещение педагогов с целью повышения их психологической компетентности,
- психологическое просвещение родителей с целью формирования у них элементарной психолого-психологической компетентности.

5. Социально-педагогическое сопровождение представляет собой взаимодействие социального педагога и воспитанника и/или его родителей, направленное на создание условий и обеспечение наиболее целесообразной помощи и поддержки.

Социально-педагогическое сопровождение включает:

- разработку и реализацию программы социально-педагогического сопровождения учащихся, направленную на их социальную интеграцию в общество,

— взаимодействие с социальными партнерами и общественными организациями в интересах учащегося и его семьи.

В процессе информационно-просветительской и социально-педагогической работы используются следующие формы и методы работы:

- индивидуальные и групповые беседы, семинары, тренинги,
- лекции для родителей,
- анкетирование педагогов, родителей,
- разработка методических материалов и рекомендаций учителю, родителям.

Этапы реализации программы:

Коррекционная работа реализуется поэтапно. Последовательность этапов и их адресность создают необходимые предпосылки для устранения дезорганизующих факторов.

Сроки	Цель	Ответственный	Результат данного этапа
I этап (апрель – сентябрь).	Этап сбора и анализа информации – (информационно-аналитическая деятельность).	Специалисты, кл. руководители, администрация (зам. директора учебной работе)	оценка контингента обучающихся для учета особенностей развития детей, определения специфики и их особых образовательных потребностей; оценка образовательной среды с целью соответствия требованиям программно-методического обеспечения, материально-технической и кадровой базы учреждения.
II этап (октябрь – май).	Этап планирования, организации, координации - (организационно-исполнительская деятельность).	Специалисты (график работы) учителя	особым образом организованный образовательный процесс и процесс специального сопровождения детей с умственной отсталостью, воспитания, развития, социализации рассматриваемой категории детей.
III этап (май - июнь).	Этап диагностики коррекционно-развивающей образовательной среды (контрольно-диагностическая деятельность).	Зам. директора по УВР	констатация соответствия созданных условий и выбранных коррекционно-развивающих и образовательных программ особым образовательным потребностям ребенка.
IV этап (август – сентябрь).	Этап регуляции и корректировки (регулятивно-корректировочная деятельность).	Учителя	внесение необходимых изменений в образовательный процесс и процесс сопровождения детей с умственной отсталостью, корректировка условий и форм обучения, методов и приемов работы.

Механизмы реализации программы коррекционной работы

Взаимодействие специалистов образовательной организации в процессе реализации АООП НОО – один из основных механизмов реализации программы коррекционной работы.

Взаимодействие специалистов требует:

- ✓ создания программы взаимодействия всех специалистов в рамках реализации коррекционной работы;
- ✓ осуществления совместного многоаспектного анализа эмоционально-волевой, личностной, коммуникативной, двигательной и познавательной сфер обучающихся с целью определения имеющихся проблем;
- ✓ разработка и реализация комплексных индивидуальных и групповых программ коррекции эмоционально-волевой, личностной, коммуникативной, двигательной и познавательной сфер обучающихся.

Взаимодействие специалистов образовательной организации с организациями и органами государственной власти, связанными с решением вопросов образования, охраны здоровья социальной защиты и поддержки, трудоустройства и др. обучающихся с умственной отсталостью.

Социальное партнерство – современный механизм, который основан на взаимодействии образовательной организации с организациями культуры, общественными организациями и другими институтами общества.

Социальное партнерство включает сотрудничество (на основе заключенных договоров):

- ✓ с организациями дополнительного образования культуры, физической культуры и спорта в решении вопросов развития, социализации, здоровьесбережения, социальной адаптации и интеграции в общество обучающихся с умственной отсталостью,
- ✓ со средствами массовой информации в решении вопросов формирования отношения общества к лицам с умственной отсталостью,
- ✓ с общественными объединениями инвалидов, организациями родителей детей с ограниченными возможностями здоровья и другими негосударственными организациями в решении вопросов социальной адаптации и интеграции в общество обучающихся с умственной отсталостью,
- ✓ с родителями учащихся с умственной отсталостью в решении вопросов их развития, социализации, здоровьесбережения, социальной адаптации и интеграции в общество.

К развивающей и коррекционной работе привлекаются социальные партнеры школы:

1. Центральная и территориальная психолого-медико-педагогическая комиссия – определение программы обучения для детей с ОВЗ, консультации для родителей.
 2. Управление образования – отдел охраны прав детей – консультации, решение проблем детей и родителей.
 5. Центр социальной помощи семье – консультирование специалистов, адресная помощь.
- Могут привлекаться и другие социальные партнеры.

Формы коррекционно-развивающей работы

Развивающая и коррекционная работа ведется в соответствии со степенью тяжести выявленных проблем и может реализовываться в следующих формах:

Категория детей с ОВЗ	Виды коррекционно-развивающих занятий
Дети, имеющие диагноз умственная отсталость и обучающиеся в классе	Индивидуально-групповые коррекционные занятия педагога-психолога, учителя-логопеда, учителя-дефектолога, учителей начальных классов
Дети, имеющие диагноз умственная отсталость и обучающиеся на дому	Индивидуальные коррекционные занятия педагога-психолога, учителя-логопеда, учителя-дефектолога, учителя. Участие во внеурочной жизни школы.
Дети с дефицитом внимания и низким уровнем самоконтроля	Щадящий режим (при необходимости)
Дети с нарушениями в письменной и устной речи	Логопедические занятия
Дети-инвалиды (в соответствии с ИПР)	Занятия по коррекции психоэмоциональной сферы
	Диагностический минимум Индивидуальное обследование (специалистами) Консультации для педагогов, обучающихся и родителей Развивающая и коррекционная работа Итоговая диагностика

Психолого-медико-педагогическое сопровождение

В программе коррекционной работы психолого-медико-педагогическое сопровождение понимается как сложный процесс взаимодействия сопровождающего и сопровождаемого, результатом которого является решение и действие, ведущее к прогрессу в развитии сопровождаемого.

В основе сопровождения лежит единство четырёх функций:

- ✓ диагностика сущности возникшей проблемы;
- ✓ информация о сути проблемы и путях её решения;
- ✓ консультация на этапе принятия решения и разработка плана решения проблемы;
- ✓ помощь на этапе реализации плана решения.

Основными принципами сопровождения ребёнка в образовательном учреждении являются:

- ✓ рекомендательный характер советов сопровождающего;
- ✓ приоритет интересов сопровождаемого («на стороне ребёнка»);
- ✓ непрерывность сопровождения.

Основная цель сопровождения – оказание практической помощи в решении проблем.

Задачи сопровождения:

1. Правильный выбор образовательного маршрута;
2. Преодоление затруднений в учёбе;
3. Решение личностных проблем развития ребёнка;

4. Формирование здорового образа жизни.

Организационно-управленческой формой сопровождения является психолого-медико-педагогический консилиум. Его главные задачи: защита прав и интересов ребёнка; выявление групп детей, требующих внимания специалистов; консультирование всех участников образовательного процесса.

Консультативно-просветительские мероприятия:

- Родительские собрания: «Психология младшего школьника, испытывающего трудности обучения и общения»; «Особенности взаимодействия родителей и ребенка в условиях его недостаточного физического и психического развития»; «Свободное время ребенка с ограниченными возможностями здоровья» и др.

- Встречи родителей с представителями педагогического коллектива (директором, заместителями директора, учителями, воспитателями, социальным педагогом, педагогом-психологом, учителем-логопедом, учителем-дефектологом, представителями правоохранительных органов) по темам и проблемам воспитания и развития.

- Тематическая круглогодичная выставка детских работ (Темы: «Я - ученик», «Я и мои друзья», «Моя семья и моя школа», «Люблю я отдыхать в(с)... » и пр.)

- Темы заседаний МО учителей начальных классов:

1) Диагностика (медицинская, психологическая, педагогическая) готовности к обучению, успешности обучения младших школьников;

2) Психологические особенности обучения и воспитания детей с особыми возможностями обучения и развития;

3) Анализ урока в классе, в котором обучаются дети с особыми образовательными возможностями;

4) Организация текущего и итогового контроля при обучении детей с разным уровнем успеваемости и др.

- Участие в курсовой подготовке и переподготовке по проблемам обучения детей с умственной отсталостью.

- Обмен опытом с другими общеобразовательными учреждениями.

Результатом такой планомерной работы будет являться:

- повышение профессиональной компетентности участников образовательного процесса,

-повышение уровня грамотности родителей (законных представителей) и их активное участие в жизни ребенка,

- коррекция выявленных недостатков.

3.1. Учебный план 1 (1 дополнительного) – 4 классов

Учебный план реализует АООП НОО для обучающихся с умственной отсталостью (вариант С), фиксирует общий объем нагрузки, максимальный объем аудиторной нагрузки обучающихся, состав и структуру обязательных предметных областей, распределяет учебное время, отводимое на их освоение по классам и учебным предметам.

Учебный план определяет общие рамки принимаемых решений при разработке содержания образования, требований к его усвоению и организации образовательного процесса, а также выступает в качестве одного из основных механизмов его реализации.

Содержание образования обучающихся с умственной отсталостью реализуется преимущественно за счёт введения учебных предметов, обеспечивающих целостное

восприятие мира, с учетом их особых образовательных потребностей и возможностей, а также коррекционно-развивающих курсов, направленных на коррекцию недостатков психической сферы обучающихся, а также их социальное развитие.

Учебный план состоит из двух частей — обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательная часть учебного плана определяет состав учебных предметов обязательных предметных областей, которые должны быть реализованы во всех имеющих государственную аккредитацию образовательных организациях, реализующих АООП НОО, и учебное время, отводимое на их изучение по классам (годам) обучения.

Обязательная часть учебного плана отражает содержание образования, которое обеспечивает достижение важнейших целей современного образования обучающихся с умственной отсталостью:

формирование жизненных компетенций, обеспечивающих овладение системой социальных отношений и социальное развитие обучающегося, а также его интеграцию в социальное окружение;

формирование основ нравственного развития обучающихся, приобщение их к общекультурным, национальным и этнокультурным ценностям;

формирование здорового образа жизни, элементарных правил поведения в экстремальных ситуациях;

Образовательная организация самостоятельна в осуществлении образовательного процесса, в выборе видов деятельности по каждому предмету (предметно-практическая деятельность, экскурсии, наблюдения за окружающей действительностью и т. д.).

Обязательная часть учебного плана представлена следующими образовательными областями и предметами.

Образовательная область «Язык и речевая практика» на начальной ступени представлена предметами: «Русский язык», «Чтение» и «Речевая практика».

Основные задачи реализации содержания: Овладение грамотой, основными речевыми формами и правилами их применения. Развитие устной и письменной коммуникации, способности к осмысленному чтению и письму. Овладение способностью пользоваться устной и письменной речью для решения соответствующих возрасту житейских задач. Развитие способности к словесному самовыражению на уровне, соответствующем возрасту и развитию ребёнка.

Формы проведения промежуточной аттестации (2-4 классы):

- по русскому языку: контрольная работа.

- по чтению: проверка навыков чтения.

Образовательная область «Математика». Предмет «Математика».

Основные задачи реализации содержания: Овладение началами математики (понятием числа, вычислениями, решением арифметических задач и др.). Овладение способностью пользоваться математическими знаниями при решении соответствующих возрасту житейских задач (ориентироваться и использовать меры измерения пространства, времени, температуры и др. в различных видах практической деятельности). Развитие способности использовать некоторые математические знания в жизни.

Формы проведения промежуточной аттестации (2-4 классы):

- контрольная работа.

Образовательная область «Естествознание». Предмет «Мир природы и человека».

Основные задачи реализации содержания: Овладение представлениями об окружающем мире и основными знаниями о живой и неживой природе. Развитие способности к использованию знаний о живой и неживой природе и сформированные представления о мире для осмысленной и самостоятельной организации безопасной жизни в конкретных природных и климатических условиях. Развитие активности, любознательности и разумной предприимчивости во взаимодействии с миром живой и неживой природы.

Образовательная область «Искусство» реализуется предметами «Изобразительное искусство», «Музыка».

Основные задачи реализации содержания: Накопление первоначальных впечатлений от разных видов искусств (музыка, живопись, художественная литература, театр, кино и др.) и получение доступного опыта художественного творчества. Освоение культурной среды, дающей ребёнку впечатления от искусства, формирование стремления и привычки к посещению музеев, театров, концертов и др. Развитие опыта восприятия и способности получать удовольствие от произведений разных видов искусств, выделение собственных предпочтений в восприятии искусства. Формирование простейших эстетических ориентиров (красиво и некрасиво) в практической жизни ребёнка и их использование в организации быденной жизни и праздника. Развитие опыта самовыражения в разных видах искусства.

Образовательный предмет «Физическая культура» представлена предметом «Физическая культура».

Основные задачи реализации содержания: Овладение ребёнком основными представлениями о собственном теле, возможностях и ограничениях его физических функций. Овладение умениями поддерживать образ жизни, соответствующий возрасту, потребностям и ограничениям здоровья, поддерживать режим дня с необходимыми оздоровительными процедурами. Овладение умениями включаться в занятия на свежем воздухе, адекватно дозировать физическую нагрузку, соблюдать необходимый индивидуальный режим питания и сна. Формирование умения следить за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок. Развитие основных физических качеств. Формирование установки на сохранение и укрепление здоровья, навыков здорового и безопасного образа жизни.

Образовательная область «Технология» представлена предметом «Ручной труд».

Основные задачи реализации содержания: Овладение основами трудовой деятельности, необходимой в разных жизненных сферах, овладение технологиями, необходимыми для полноценной коммуникации, социального и трудового взаимодействия. Овладение трудовыми умениями, необходимыми в разных жизненных сферах, овладение умением адекватно применять доступные технологии и освоенные трудовые навыки для полноценной коммуникации, социального и трудового взаимодействия. Формирование положительного опыта и установки на активное использование освоенных технологий и навыков для своего жизнеобеспечения, социального развития и помощи близким.

Часть базисного учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает реализацию особых (специфических) образовательных потребностей, характерных для данной группы обучающихся, а также индивидуальных потребностей каждого обучающегося. Время, отводимое на данную часть внутри максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся (в 1 (1 дополнительном) и 1 классе в соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями эта часть отсутствует),

может быть использовано на увеличение учебных часов, отводимых на изучение отдельных учебных предметов обязательной части; на введение учебных курсов, обеспечивающих различные интересы обучающихся, в том числе этнокультурные.

В часть, формируемую участниками образовательных отношений, входят следующие образовательные области и предметы.

Образовательная область «Математика и информатика» представлена во 2-4 классах предметами **«Математика и конструирование»**.

Основная цель предмета «Математика и конструирование» состоит в том, чтобы дать детям начальные геометрические представления. Усилить развитие логического мышления и пространственных представлений.

Научить анализировать представленный объект невысокой степени сложности, мысленно расчленив его на основные составные части (узлы) для детального исследования, собрать предложенный объект из частей, выбрав их из общего числа деталей, усовершенствовать его.

Конструкторские умения включают в себя умения узнавать основные изученные геометрические фигуры в объектах, выделять их; умения собрать объект из предложенных деталей; умения преобразовать, перестроить самостоятельно построенный объект с целью изменения его функций или свойств, улучшения его дизайна, расширения области применения. Предмет «Математика и конструирование» дает возможность дополнить учебный предмет «Математика» практической конструкторской деятельностью учащихся, а так же предполагает органическое единство мыслительной и практической деятельности учащихся, их взаимного влияния и дополнения одного вида деятельности другим. Мыслительная деятельность и полученные математические знания создают основу для овладения предметом «Математика и конструирование», а конструкторско-практическая деятельность способствует закреплению основы в ходе практического использования математических знаний, повышает уровень осознанности изученного математического материала, создает условия для развития логического мышления и пространственных представлений учащихся.

Образовательная область «Язык и речевая практика» представлена во 2-4 классах предметом **«Русский язык»**, в 3-4 классах **«Чтение»**

Основная цель предмета: Овладение грамотой, основными речевыми формами и правилами их применения. Развитие устной и письменной коммуникации, способности к осмысленному чтению и письму. Овладение способностью пользоваться устной и письменной речью для решения соответствующих возрасту житейских задач. Развитие способности к словесному самовыражению на уровне, соответствующем возрасту и развитию ребёнка.

Внеурочная деятельность.

«Спортивно-оздоровительное» направление представлено факультативами **«Подвижные игры»** (1 (1 дополнительный) - 2 классы), **«Планета здоровья»** (3-4 классы).

Основная задача реализации содержания: гармоническое развитие личности ребенка, формирование физически здорового человека, формирование мотивации к сохранению и укреплению здоровья.

«Общекультурное» направление представлено клубом, «Чудеса аппликации» (1 (1 дополнительный) класс-1 класс), «Юный художник» (2 класс), «Библиотечный час: Кто много читает – тот много знает» (3-4 классы).

Основная задача реализации содержания: развитие эмоциональной сферы ребенка, чувства прекрасного, творческих способностей, формирование коммуникативной и общекультурной компетенций.

«Социальное» направление представлено факультативом «Школа – дорога в жизнь» (1 (1 дополнительный)-4 классы).

Основная задача реализации содержания: воспитание бережного отношения к окружающей среде, выработка чувства ответственности и уверенности в своих силах, формирование жизненных компетенций: навыков гигиены, самообслуживания, культуры труда, позитивного отношения к трудовой деятельности.

«Нравственное» направление представлено клубом «Край, в котором я живу» (1-4 классы).

Основная задача реализации содержания: воспитание ценностного отношения и любви к близким, к образовательному учреждению, своему селу, городу, народу, России.

«Коррекционно-развивающее» направление представлено индивидуальными и групповыми «Логопедическими занятиями» (1 (1 дополнительный)-4 классы), и курсом «Ритмика» (1 (1 дополнительный)-4 классы), «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» (1 (1 дополнительный)-4 классы).

Основные задачи реализации содержания:

«Логопедические занятия» - развитие всех сторон речи (фонетико-фонематической, лексико-грамматической, синтаксической), связной речи, обогащение словарного запаса, коррекция нарушений чтения и письма, развитие коммуникативной функции речи, расширение представлений об окружающей действительности, развитие познавательной сферы (мышления, памяти, внимания).

«Ритмика» - коррекция недостатков психического и физического развития умственно отсталых детей средствами музыкально-ритмической деятельности. Движения под музыку не только оказывают коррекционное воздействие на физическое развитие, но и создают благоприятную основу для совершенствования таких психических функций, как мышление, память, внимание, восприятие.

«Развитие психомоторики и сенсорных процессов» - преодоление или ослабление проблем в психическом и личностном развитии, гармонизацию личности и межличностных отношений учащихся. Основные направления работы: развитие познавательной сферы (формирование учебной мотивации, активизация сенсорно-перцептивной, мнемической и мыслительной деятельности); развитие эмоционально-личностной сферы (гармонизация психоэмоционального состояния, формирование позитивного отношения к своему «Я», повышение уверенности в себе, развитие самостоятельности, формирование навыков самоконтроля); развитие коммуникативной сферы и социальной интеграции (развитие способности к эмпатии, сопереживанию; формирование продуктивных видов взаимодействия с окружающими (в семье, классе), повышение социального статуса ребенка в коллективе, формирование и развитие навыков социального поведения).

Продолжительность учебных занятий в 1 (1 дополнительном) – 35 минут, в 1 классе (сентябрь – декабрь) составляет 35 минут, (январь – май) составляет 40 минут. Во 2-4 классах – 40 минут.

Продолжительность учебной недели в течение всех лет обучения – 5 дней. Пятидневная рабочая неделя устанавливается в целях сохранения и укрепления здоровья обучающихся. Обучение проходит в одну смену.

Продолжительность учебного года составляет в 1 (1 дополнительном) – 1 классах — 33 недели, во 2-4 классах – 34 недели.

Продолжительность каникул в течение учебного года составляет не менее 30 календарных дней, летом — не менее 8 недель. Для обучающихся в подготовительном классе устанавливаются в течение года дополнительные недельные каникулы.

Учебный план 1(1 дополнительного) класса – 4 класса для детей с умственной отсталостью

Образовательные области	Учебные предметы/ класс	16 (1 доп.)	16	26	36	46
Обязательная часть						
1. Язык и речевая практика	1.1. Русский язык	2/66	3/99	3/102	3/102	3/102
	1.2. Чтение	2/66	3/99	4/136	4/136	4/136
	1.3. Речевая практика	3/99	2/66	2/68	2/68	2/68
2. Математика	2.2. Математика	3/99	3/99	4/136	4/136	4/136
3. Естествознание	3.1. Мир природы и человека	2/66	2/66	1/34	1/34	1/34
4. Искусство	4.1. Изобразительное искусство	2/66	1/33	1/34	1/34	1/34
	4.2. Музыка и пение	2/66	2/66	1/34	1/34	1/34
5. Физическая культура	5.1. Физическая культура	3/99	3/99	3/102	3/102	3/102
6. Технология	6.1. Ручной труд	2/66	2/66	1/34	1/34	1/34
	Итого:	21/ 693	21/ 693	20/ 680	20/ 680	20/ 680
Часть, формируемая участниками образовательных отношений						
7. Математика	7.1. Математика и конструирование	-	-	1/34	1/34	1/34

8. Язык и речевая практика	8.1. Русский язык	-	-	2/68	1/34	1/34
	8.2. Чтение	-	-	-	1/34	1/34
Итого:		21/693	21/693	23/782	23/782	23/782

Направления развития личности	факультатив, секция, студия, клуб, проект и т. п.	16 (1 дополнительный)	16	26	36	46
Спортивно-оздоровительное	«Планета здоровья»	-	-	-	1/34	1/34
	«Подвижные игры»	1/33	1/33	0,5/17	-	-
Социальное	«Школа – дорога в жизнь» (беседы, занятия, проекты и т. п. по социализации)	1/33	1/33	1/34	1/34	1/34
	«Чудеса аппликации»	1/33	1/33	-	-	-
Общекультурное	«Юный художник»	-	-	0,5/17	-	-
	Библиотечный час «Кто много читает – тот много знает»	-	-	-	1/34	1/34
	«Край, в котором я живу»	1/33	1/33	1/34	1/34	1/34
Нравственное	Логопедические занятия	3/99	3/99	3/102	3/102	3/102
	Ритмика	1/33	1/33	1/34	1/34	1/34
	Развитие психомоторики и сенсорных процессов	2/66	2/66	2/68	2/68	2/68
ИТОГО:		10/330	10/330	10/340	10/340	10/340
Итого к финансированию		31/ 1023	31/ 1023	33/1122	33/1122	33/1122

3.2. Система условий реализации программы

В целях обеспечения реализации АООП НОО для обучающихся с умственной отсталостью в образовательной организации для участников образовательного процесса должны создаваться условия, обеспечивающие возможность:

- ✓ достижения планируемых результатов освоения адаптированной основной образовательной программы всеми обучающимися;
- ✓ выявления и развития способностей обучающихся через систему клубов, секций, студий и кружков, осуществление общественно-полезной деятельности, в том числе социальной практики, используя возможности образовательных организаций дополнительного образования детей;
- ✓ расширения социального опыта и социальных контактов обучающихся с умственной отсталостью, в том числе со сверстниками, не имеющими ограничений здоровья;
- ✓ учета образовательных потребностей, общих для всех обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, и особых, характерных для обучающихся с умственной отсталостью;
- ✓ участия обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в разработке АООП НОО, проектировании и развитии внутришкольной социальной среды, а также в формировании и реализации индивидуальных образовательных маршрутов обучающихся; эффективного использования времени, отведенного на реализацию части основной образовательной программы, формируемой участниками учебного процесса, в соответствии с запросами обучающихся и их родителей (законных представителей), спецификой образовательной организации;
- ✓ использования в образовательном процессе современных образовательных технологий деятельностного типа;
- ✓ обновления содержания адаптированной основной образовательной программы, а также методик и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросов детей и их родителей (законных представителей); эффективного управления образовательной организацией с использованием информационно-коммуникационных технологий, а также современных механизмов финансирования.

К условиям, необходимым для удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся с умственной отсталостью, относятся:

- ✓ осуществление целенаправленной коррекционной работы в процессе освоения обучающимися содержанием всех образовательных областей, а также в ходе проведения коррекционных занятий;
- ✓ практическая направленность всего образовательного процесса, обеспечивающая овладение обучающимися жизненными компетенциями;
- ✓ организация медико-психолого-педагогического сопровождения образовательного процесса обучающихся;
- ✓ организация сопровождения семьи, воспитывающей ребенка с умственной отсталостью.

К условиям, обеспечивающим удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с умственной отсталостью, относятся:

- ✓ организация предметно-практической деятельности, как основы развития познавательной сферы обучающихся с легкой степенью умственной отсталости, в частности интеллектуальной и речевой;
- ✓ постепенность расширения и уточнение представлений об окружающей действительности: от ближайшего окружения, ограниченного рамками семьи и школы, до более удаленного и усложненного.
- ✓ введение в содержание образования учебных предметов, обеспечивающих формирование представлений о естественных и социальных компонентах окружающего мира; социально-бытовых навыках, применяемых в условиях усложненной социальной среды;
- ✓ поэтапность овладения трудовыми навыками, начиная от социально-бытовых навыков, и заканчивая профессионально-трудовыми.

Создание специфических условий образования обучающихся с умственной отсталостью должно способствовать:

- ✓ целенаправленному развитию способности обучающихся к вербальной коммуникации и взаимодействию в условиях разного социального окружения для решения жизненных задач;
- ✓ формированию социально-бытовой компетентности обучающихся, способствующей приобщению к самостоятельной жизни в обществе, улучшению ее качества;
- ✓ развитию самостоятельности и независимости в повседневной жизни;
- ✓ расширению круга общения, выходу обучающегося за пределы семьи и образовательной организации;
- ✓ раскрытию возможных избирательных способностей и интересов ребенка в разных видах практической, художественно-эстетической, спортивно-физкультурной деятельности;
- ✓ развитию представлений об окружающем мире в совокупности его природных и социальных компонентов;
- ✓ реализации потенциальных возможностей в овладении профессионально-трудовой деятельностью и возможном совершенствовании при реализации потенциальных возможностей в овладении профессионально-трудовой деятельностью и возможном совершенствовании приобретенных трудовых навыков на уровне среднего профессионального образования.

Кадровые условия реализации АООП НОО обучающихся с умственной отсталостью

Кадровое обеспечение – характеристика необходимой квалификации кадров педагогов, а также кадров, осуществляющих медико-психологическое сопровождение ребёнка с умственной отсталостью в системе школьного образования.

В штат специалистов образовательной организации, реализующей АООП НОО должны входить учителя-олигофренопедагоги, воспитатели, учителя-логопеды, педагоги-психологи, специалисты по физической культуре и адаптивной физической культуре, социальные педагоги, музыкальный работник, медицинские работники, в том числе специалист по лечебной физкультуре.

Учителя, реализующие АООП, должны иметь высшее профессиональное образование по одному из вариантов программ подготовки:

- а) по направлению «Специальное (дефектологическое) образование» по образовательным программам подготовки олигофренопедагога;
- б) по направлению «Педагогика» по образовательным программам подготовки олигофренопедагога;
- в) по специальности «Олигофренопедагогика» или по специальностям «Тифлопедагогика», «Сурдопедагогика», «Логопедия» при прохождении переподготовки в области олигофренопедагогике.
- г) по педагогическим специальностям или по направлениям («Педагогическое образование», «Психолого-педагогическое образование») с обязательным прохождением профессиональной переподготовки в области олигофренопедагогике.

Воспитатели, принимающие участие в реализации АООП НОО, должны иметь высшее или среднее профессиональное образование по одному из вариантов программ подготовки:

- а) по специальности «Специальная педагогика в специальных (коррекционных) образовательных учреждениях» или «Специальное дошкольное образование»;
- б) по направлению «Специальное (дефектологическое) образование» по образовательным программам подготовки олигофренопедагога;
- в) по направлению «Педагогика» по образовательным программам подготовки олигофренопедагога;
- г) по специальности: «Олигофренопедагогика»;
- д) по другим педагогическим специальностям с обязательным прохождением профессиональной переподготовки или повышением квалификации в области специальной педагогики или специальной психологии, подтвержденной сертификатом установленного образца.

Педагог-психолог должен иметь высшее профессиональное образование по одному из вариантов программ подготовки:

- а) по специальности: «Специальная психология»;
- б) по направлению «Педагогика» по образовательным программам подготовки бакалавра или магистра в области психологического сопровождения образования лиц с ОВЗ;
- в) по направлению «Специальное (дефектологическое) образование» по образовательным программам подготовки бакалавра или магистра в области психологического сопровождения образования лиц с ОВЗ;
- г) по педагогическим специальностям или по направлениям («Педагогическое образование», «Психолого-педагогическое образование») с обязательным прохождением профессиональной переподготовки в области специальной психологии.

При любом варианте профессиональной подготовки педагог-психолог должен обязательно пройти переподготовку или курсы повышения квалификации в области олигофренопедагогике или психологии лиц с умственной отсталостью, подтвержденные документом установленного образца.

Учитель-логопед должен иметь высшее профессиональное образование по одному из вариантов программ подготовки:

- а) по специальности: «Логопедия»;
- б) по направлению «Специальное (дефектологическое) образование» по образовательным программам подготовки бакалавра или магистра в области логопедии;

в) по педагогическим специальностям или по направлениям («Педагогическое образование», «Психолого-педагогическое образование») с обязательным прохождением профессиональной переподготовки в области логопедии.

При любом варианте профессиональной подготовки учитель-логопед должен обязательно пройти переподготовку или курсы повышения квалификации в области олигофренопедагогики или психологии лиц с умственной отсталостью, подтвержденные документом установленного образца.

Учитель физической культуры должен иметь высшее или среднее профессиональное образование по одному из вариантов программ подготовки:

а) высшее профессиональное образование в области физкультуры и спорта без предъявления требований к стажу работы;

б) высшее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование в области физкультуры и спорта без предъявления требований к стажу работы;

в) среднее профессиональное образование и стаж работы в области физкультуры и спорта не менее 2 лет.

При любом варианте профессиональной подготовки учитель должен обязательно пройти переподготовку или курсы повышения квалификации в области олигофренопедагогики, подтвержденные документом установленного образца.

Учитель музыки (музыкальный руководитель) должен иметь высшее или среднее профессиональное образование по направлению подготовки "Образование и педагогика", профессиональное владение техникой исполнения на музыкальном инструменте без предъявления требований к стажу работы.

При любом варианте профессиональной подготовки учитель должен обязательно пройти переподготовку или курсы повышения квалификации в области олигофренопедагогики, подтвержденные документом установленного образца.

При необходимости образовательная организация может использовать сетевые формы реализации образовательных программ, которые позволят привлечь специалистов (педагогов, медицинских работников) других организаций к работе с обучающимися с умственной отсталостью для удовлетворения их особых образовательных потребностей.

Требования к трудовым функциям педагогических работников (общепедагогической (обучение), воспитательной и развивающей деятельности) определены Стандартом профессиональной деятельности педагога.

В случае недостаточности кадрового обеспечения образовательной организации специалистами (педагогами, врачами) возможно использование сетевых форм реализации образовательных программ, при которых специалисты других организаций привлекаются к работе с обучающимися с умственной отсталостью.

Характеристика кадрового состава образовательного учреждения

Всего педагогических работников в ОУ – 55 человек

Из них:

Молодых специалистов – 6 человек

Высшее образование – 36 человек

Среднее специальное образование – 16 человек

Незаконченное высшее – 3 человека

Имеют специальное дефектологическое образование по направлению «Олигофренопедагогика» - 50 человек.

Финансово-экономические условия реализации АООП НОО

Финансово-экономическое обеспечение — параметры соответствующих нормативов и механизмы их исполнения.

Финансовое обеспечение реализации АООП НОО обучающихся с умственной отсталостью опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих конституционное право граждан на общедоступное получение бесплатного общего образования.

Финансовые условия реализации АООП НОО для обучающихся с умственной отсталостью должны:

- ✓ Обеспечивать образовательной организации возможность исполнения требований стандарта;
- ✓ Обеспечивать реализацию обязательной части АООП НОО и части, формируемой участниками образовательного процесса вне зависимости от количества учебных дней в неделю;
- ✓ Отражать структуру и объем расходов, необходимых для реализации АООП НОО и достижения планируемых результатов, а также механизм их формирования.

Финансирование реализации АООП НОО для обучающихся с умственной отсталостью должно осуществляться в объеме не ниже установленных нормативов финансирования государственной образовательной организации.

Структура расходов на образование включает:

1. Образование ребенка на основе АООП НОО.
2. Сопровождение ребенка в период его нахождения в образовательной организации.
3. Консультирование родителей и членов семей по вопросам образования ребенка.
4. Обеспечение необходимым учебным, информационно-техническим оборудованием и учебно-дидактическим материалом.

Материально-технические условия реализации АООП НОО обучающихся с умственной отсталостью

Материально-техническое обеспечение учебного предмета «Русский язык» включает:

- ✓ учебники; Букварь;
- ✓ прописи; рабочие тетради на печатной основе;
- ✓ программно-методическое обеспечение: методические рекомендации для учителя по отдельным разделам учебного предмета;
- ✓ печатные пособия: наборы картинной азбуки; наборы предметных картинок; картинное лото; наборы сюжетных картинок по отдельным темам; различные виды словарей;
- ✓ репродукции картин в соответствии с тематикой и видами работ;
- ✓ учебно-практическое оборудование;
- ✓ комплекты для обучения грамоте (наборное полотно, разрезная азбука (общеклассная и индивидуальная, образцы начертания рукописных букв);
- ✓ опорные таблицы по отдельным изучаемым темам;
- ✓ схемы (звукобуквенного разбора слова; разбора слов по составу);

- ✓ дидактический раздаточный материал (карточки с заданиями);
- ✓ наборы ролевых игр, игрушек по отдельным темам; наборы муляжей (фрукты, овощи, ягоды и т.д.);
- ✓ технических средств обучения: классная доска с набором креплений для картинок, постеров, таблиц; CD/DVD –проигрыватели; телевизор; компьютер с программным обеспечением; мультимедиапроектор; магнитная доска; экран.

Материально-техническое обеспечение учебного предмета «Чтение» включает:

- ✓ комплекты учебников;
- ✓ печатные пособия: наборы сюжетных картинок в соответствии с тематикой изучаемых произведений, в том числе и в цифровой форме; словари по русскому языку; репродукции картин художников в соответствии с тематикой читаемых произведений; портреты поэтов и писателей; детские книги разного типа из круга детского чтения;
- ✓ технические средства обучения;
- ✓ экранно-звуковые пособия: аудиозаписи прочтения мастерами художественного слова произведений художественной литературы; слайды, соответствующие содержанию обучения;
- ✓ игры и игрушки, настольное литературное лото, настольные литературные игры; викторины.

Материально-техническое обеспечение учебного предмета «Устная речь» включает:

- ✓ комплект учебников;
- ✓ методические рекомендации для учителя;
- ✓ печатное оборудование: наборы предметных и сюжетных картинок в соответствии с изучаемыми темами;
- ✓ наборы игрушек; настольный театр, плоскостные игрушки, настольные игры в соответствии с изучаемыми темами;
- ✓ технические средства обучения;
- ✓ экранно-звуковые пособия.

Материально-техническое обеспечение учебного предмета «Математика»

предполагает использование:

- ✓ учебно-методических комплексов, включающих учебники и рабочие тетради на печатной основе;
- ✓ дидактического материала в виде: предметов различной формы, величины, цвета, счетного материала; таблиц на печатной основе; программного обеспечения для персонального компьютера, с помощью которого выполняются упражнения по формированию вычислительных навыков, калькуляторов и другие средства;
- ✓ демонстрационного материала – измерительные инструменты и приспособления; размеченные линейки, циркули, наборы угольников, мерки;
- ✓ демонстрационных пособий для изучения геометрических величин, геометрических фигур и тел; развертки геометрических тел;
- ✓ видеофрагментов и другие информационные объекты (изображения, аудио-и видео-записи), отражающие основные темы курса математики;
- ✓ настольных развивающих игр;
- ✓ электронные игры развивающего характера.

Материально-техническое обеспечение учебного предмета «Окружающий мир» предполагает использование:

- ✓ печатных пособий: комплект наглядных материалов для организации фронтальной, групповой и индивидуальной работы с учащимися в 0 (подготовительном) классе;
- ✓ учебно-методического комплекса: комплект учебников «Окружающий мир» и рабочих тетрадей для 1-4 классов;
- ✓ программно-методического обеспечения к урокам «Окружающий мир»;
- ✓ электронных приложений к учебникам; мультимедийных обучающих программ; общепользовательские цифровые инструменты учебной деятельности.
- ✓ комплекта предметных, сюжетных картин, серий сюжетных картин, динамических картин и схем по разделам программы;
- ✓ технических средств обучения;
- ✓ экранно-звуковые пособия: аудиозаписи звуков окружающего мира (природы и социума); видеофильмы и презентации по темам учебного предмета;
- ✓ учебно-практическое оборудование: игровой материал для сюжетных дидактических игр; оборудование для проведения практических занятий и элементарных опытов;
- ✓ оборудование для проведения предметно-практических упражнений (ножницы, бумага и картон цветные, клей, краски, кисточки, пластилин или масса для лепки и т.п.);
- ✓ модели и натуральный ряд: муляжи фруктов, ягод, грибов и овощей; гербарии; модели фигур человека, животных, растений, посуды, бытовых приборов, мебели и пр.;
- ✓ конструкторы: квартира, дом, город, ферма, водоем и т.д.;
- ✓ натуральные объекты: учебные принадлежности, игрушки, комнатные растения, плоды с/х культур и пр.;

Специальный учебный и дидактический материал необходим для образования обучающихся с умственной отсталостью в области **«Искусство»**. Освоение практики изобразительной деятельности, художественного ремесла и художественного творчества требует некоторых специфических инструментов (ножниц, кисточек и др.), а также большой объем расходных материалов (бумага, краски, пластилин, глина, клей и др.). Для развития изобразительной деятельности в доступные виды художественного ремесла (батик, керамика, ткачество, полиграфия и др.) необходимо безопасное оборудование для соответствующих мастерских. На занятиях музыкой и театром важно обеспечить обучающимся с умственной отсталостью использование доступных музыкальных инструментов (маракас, бубен, барабан и др.), театральным реквизитом, а также оснастить актовые залы воспроизводящим, звукоусиливающим и осветительным оборудованием.

Материально-техническое обеспечение учебного предмета «Изобразительное искусство» предполагает наличие:

печатных пособий:

- ✓ портреты русских и зарубежных художников;
- ✓ таблицы по цветоведению, построению орнамента; таблицы по стилям архитектуры, одежды, предметов быта;

- ✓ схемы по правилам рисования предметов, растений, деревьев, животных, птиц, человека;
 - ✓ таблицы по народным промыслам, русскому костюму, декоративно-прикладному искусству;
 - ✓ дидактический раздаточный материал: карточки по художественной грамоте;
- информационно-коммуникативных средств: мультимедийные обучающие художественные программы; общепользовательские цифровые инструменты учебной деятельности технических средств обучения;
- экранно-звуковых пособий:
- ✓ аудиозаписи музыки к литературным произведениям;
 - ✓ видеофильмы и презентации памятников архитектуры и художественных музеев;
 - ✓ видеофильмы и презентации видов и жанров изобразительного искусства;
- творчества отдельных художников;
- ✓ видеофильмы и презентации народных промыслов; художественных стилей и технологий;
- учебно-практического оборудования: конструкторы; краски акварельные, гуашевые; бумага А3, А4; бумага цветная; фломастеры; восковые мелки; кисти беличьи № 5, 10, 20; кисти из щетины № 3, 10, 20; стеки; ножницы; рамки для оформления работ; тренажеры (прозрачные папки) для выработки навыков рисования; шаблоны геометрических фигур и реальных предметов;
- моделей и натурального ряда:
- ✓ муляжи фруктов и овощей (комплект);
 - ✓ гербарии;
 - ✓ изделия декоративно – прикладного искусства и народных промыслов;
 - ✓ гипсовые геометрические тела;
 - ✓ гипсовые орнаменты;
 - ✓ модель фигуры человека, животных, птиц, рыб;
 - ✓ керамические изделия;
 - ✓ предметы быта (кофейники, кувшины, чайный сервиз).

***Материально-техническое обеспечение учебного предмета «Музыка»
включает:***

- ✓ книгопечатную продукцию: хрестоматии с нотным материалом; сборники песен и хоров; методические пособия (рекомендации к проведению уроков музыки); книги о музыке и музыкантах; научно-популярная литература по искусству; справочные пособия, энциклопедии;
- ✓ печатные пособия: таблицы: нотные примеры, признаки характера звучания, средства музыкальной выразительности; схемы: расположение инструментов и оркестровых групп в различных видах оркестров, расположение партий в хоре графические партитуры; портреты композиторов; портреты исполнителей; атласы музыкальных инструментов; альбомы с демонстрационным материалом;

- ✓ дидактический раздаточный материал: карточки с признаками характера звучания; карточки с обозначением возможностей различных музыкальных средств; карточки с обозначением исполнительских средств выразительности;
- ✓ информационно-коммуникационные средства: электронные библиотеки по искусству; игровые компьютерные программы по музыкальной тематике;
- ✓ технические средства обучения: музыкальный центр, видеомэгнитофон, мультимедийный компьютер со звуковой картой, телевизор с универсальной подставкой, мультимедиапроектор, слайд-проектор, экран;
- ✓ экранно-звуковые пособия: аудиозаписи, фонохрестоматии по музыке; Видеофильмы, посвященные творчеству выдающихся отечественных и зарубежных композиторов; различные музыкальные видеофильмы с записями выступлений выдающихся отечественных и зарубежных певцов; известных хоровых и оркестровых коллективов, фрагментов из мюзиклов;
- ✓ слайды (диапозитивы): произведения пластических искусств различных исторических стилей и направлений; эскизы декораций к музыкально-театральным спектаклям (иллюстрации к литературным первоисточникам музыкальных произведений) нотный и поэтический текст песен; изображения музыкантов, играющих на различных инструментах; фотографии и репродукции картин крупнейших центров мировой музыкальной культуры;
- ✓ учебно-практическое оборудование:
- ✓ музыкальные инструменты: фортепиано (пианино, рояль), клавишный синтезатор;
- ✓ комплект детских музыкальных инструментов: трещотки колокольчик, треугольник барабан бубен румба, маракасы, кастаньеты металлофоны ксилофоны; свистульки, деревянные ложки;
- ✓ комплект знаков нотного письма (на магнитной основе);
- ✓ комплект звуковоспроизводящей аппаратуры (микрофоны, усилители звука, динамики);

Овладение обучающимися с умственной отсталостью образовательной областью **«Физическая культура»** предполагает коррекцию двигательных навыков в процессе музыкально-ритмической и спортивной деятельности. Для этого необходимо наличие специальных предметов (лент, мячи, шары, обручи и др.); фонотеки с записями различных музыкальных произведений; наборов детских музыкальных инструментов (бубен, барабан, детское пианино и др.). Оборудование спортивного зала предполагает наличие необходимого спортивного инвентаря для овладения различными видами физкультурно-спортивной деятельности.

Материально-техническое обеспечение учебного предмета «Физическая культура» включает:

- ✓ печатные пособия: таблицы, схемы, плакаты с классификацией видов спорта, спортивных упражнений, последовательностью выполнения упражнений;
- ✓ дидактический раздаточный материал: карточки по физкультурной грамоте;
- ✓ информационно-коммуникативные средства: мультимедийные обучающие материалы, программы;
- ✓ технические средства обучения;

- ✓ экранно-звуковые пособия: видеофильмы и презентации по Олимпийскому, Паралимпийскому образованию; спортивным праздникам, национальным спортивным играм;
- ✓ учебно-практическое оборудование: спортивный инвентарь и оборудование; спортивные тренажеры;
- ✓ модули: набивные мячи, гантели; гимнастическое оборудование; скакалки, обручи, ленты; баскетбольные, волейбольные, футбольные мячи; сетки, флажки, кегли; тренажерное оборудование.

Для овладения образовательной областью «Технологии» учащимся с умственной отсталостью необходимо использование специфических инструментов и расходных материалов в процессе формирования навыков ручного труда. Для организации углубленной трудовой подготовки необходимо наличие специального оборудования в соответствии с тем или иным профилем труда (швейные машины, столярный инвентарь, приспособления для картонажно-переплетного дела и др.), а также использование адаптированных технологических карт, позволяющих обучающимся освоить необходимые трудовые навыки.

Материально-техническое обеспечение учебного предмета «Трудовое обучение (Ручной труд)» включает:

- ✓ учебно-методические комплексы: комплекты учебников и рабочих тетрадей;
- ✓ учебно-практическое оборудование:

материалы:

- ✓ краски акварельные, гуашевые;
- ✓ фломастеры разного цвета;
- ✓ цветные карандаши;
- ✓ бумага рисовальная а3, а4 (плотная);
- ✓ бумага цветная разной плотности;
- ✓ картон цветной, серый, белый;
- ✓ бумага наждачная (крупнозернистая, мелкозернистая);
- ✓ бумага в крупную клетку;
- ✓ набор разноцветного пластилина;
- ✓ нитки (разные виды);
- ✓ ткани разных сортов;
- ✓ природные материалы (засушенные листья, шишки, желуди, скорлупа грецкого ореха, тростниковая трава и т.д.);
- ✓ древесные опилки;
- ✓ алюминиевая фольга;
- ✓ проволока цветная;
- ✓ клей ПВА, крахмальный клей, клеящий карандаш;
- ✓ шнурки для обуви (короткие, длинные);

инструменты:

- ✓ кисти беличьи № 5, 10, 20;
- ✓ кисти из щетины № 3, 10, 20;
- ✓ стеки;
- ✓ ножницы;
- ✓ циркуль;
- ✓ линейки;
- ✓ угольники;
- ✓ иглы швейные с удлиненным (широким) ушком;

- ✓ булавки швейные;
- ✓ шило с коротким стержнем;
- ✓ напильник;
- ✓ карандашная точилка;
- ✓ гладилка для бумаги;

вспомогательные приспособления:

- ✓ подкладные доски;
- ✓ подкладной лист или клеенка;
- ✓ коробка для хранения природных материалов;
- ✓ подставка для кисточки;
- ✓ баночка для клея;
- ✓ листы бумаги для работы с клеем (макулатура);
- ✓ коробочка для мусора;
- ✓ тряпочки или бумажные салфетки (влажные) для вытирания рук;

печатные пособия: таблицы по народным промыслам, русскому костюму, декоративно-прикладному искусству; дидактический раздаточный материал: карточки-задания по технологии изготовления изделия;

информационно-коммуникативные средства: мультимедийные обучающие программы по ручному труду;

технические средства обучения;

экранны-звуковые пособия;

модели и натуральный ряд: муляжи фруктов и овощей; изделия декоративно-прикладного искусства и народных промыслов; модели геометрических фигур и тел; модель фигуры человека, животных; керамические изделия; предметы быта; различные виды раздаточных коллекций; конструкторы.

Материально-техническое оснащение кабинета логопеда включает:

- ✓ печатные пособия: учебники по русскому языку и чтению; кассы букв и слогов; разрезные азбуки; альбом с предметными и сюжетными картинками; картинные лото; альбомы с картинками для исследования произношения звуков;
- ✓ мебель и оборудование: парты, стол, стул, шкаф для пособий, классная доска, зеркала (настенное, настольное, для индивидуальной работы), настенные часы, настольная лампа, умывальник, мыло, полотенце;
- ✓ специальное оборудование: логопедические зонды; спирт, вата;
- ✓ игры и игрушки: настольные игры (кубики, мозаики, лото); игрушки, предназначенные для развития дыхания; наборы игрушек, предназначенные для развития и обогащения словарного запаса;
- ✓ технические средства обучения CD/DVD-проигрыватели; телевизор; компьютер с программным обеспечением; слайд-проектор; мультимедиапроектор; магнитная доска; экран.

Материально-техническое оснащение кабинета психолога включает:

- ✓ учебный материал: методики с необходимым стимульным материалом для диагностики познавательной и эмоциональной сфер, личности, поведения; методики с необходимым оснащением для проведения психо-коррекционной работы по отдельным направлениям;
- ✓ мебель и оборудование: стол и стул для психолога; шкаф для пособий и техники; уголок мягкой мебели; рабочие места для детей;
- ✓ технические средства обучения;

- ✓ игрушки и игры: мячи, куклы, пирамиды, кубики, доски Сегена различной модификации; настольные игры;
- ✓ набор материалов для детского творчества (строительный материал, пластилин, краски, цветные карандаши, фломастеры, бумага, клей и т.д.).

Материально-техническое обеспечение зала для проведения занятий по ритмике включает:

- ✓ Специальное оборудование: хореографические станки; настенные зеркала;
- ✓ дидактическое оборудование: мячи; ленты; дождики, шары, обручи;
- ✓ музыкальные инструменты: фортепиано (пианино, рояль клавишный синтезатор);
- ✓ комплект детских музыкальных инструментов: трещотки колокольчик, треугольник барабан бубен румба, маракасы, кастаньеты металлофоны ксилофоны; свистульки, деревянные ложки;
- ✓ технические средства обучения;
- ✓ экранно-звуковые пособия.

